

# 《爱情香》

## 图书基本信息

书名：《爱情香》

13位ISBN编号：9787802406285

10位ISBN编号：7802406285

出版时间：2010-7

出版社：大众文艺出版社

作者：九水

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《爱情香》

## 内容概要

江淮与卫微十八岁时相识，在经历了两年的时光、谈了一场莫名其妙的恋爱以后分手。十年后，当两人三十岁时，再次相遇；这十年间，两人几乎没有任何联系；三十二岁时，终于开始了一场成熟的爱情。在这十五年的时光里，两个人都在寻找关于爱情的定义，但方式大相径庭。江淮的寻找像是一场令人难以理解的马拉松，他在这些年手忙脚乱匆匆体验一场接一场的爱情。在这些过眼云烟般的爱情里，他努力学习每一个关于爱情的技巧，从一个对爱情一无所知的少年，到能自如的把握爱情的节奏。与此不同的是，卫微更像一次散步，尽管目标近在十几分钟之后，但却因为各种没有预计的情况导致终点看上去比天空还远。她一边看一遍走，渐渐淡忘了对爱情的困惑。当三十岁江淮再次出现在她面前时，这些困惑再次涌上心头，但被江淮用笨拙的方式一一解决。他们俩人终于站到了爱情的门槛上。而这本小说实际上是一个爱情故事开始以前的故事。

# 《爱情香》

## 作者简介

如果参加一个日后日渐式微的文学赛事而且没拿到有分量的奖项算一桩不光彩的事儿，我将立刻脱口而出：我曾参加过新概念作文大赛，拿了二等奖。

我，九水，八零后（这个词也正日渐式微），过着不松不紧的日子，却不是一个乐观的人。但悲观并非我与生俱来，而是生活赋予我的气质。由于内内外外的原因，我谈过纯粹的恋爱，但那只不过成了记忆的一部分；我向往美好，但散步时迈步的架势难以叫人联想到美和好；我热爱小说，但命运给了我冠之磨练的冷遇。我们的生活总赋予我们豹纹一样的经验，轮廓千篇一律，奥秘总在细微处。你瞧，我的意思你已经猜到：是的，泥沙俱下的生活中那有如黄金、一闪而过的亮点，正是你和我周而复始的日子中不同之处，也正是你我活下去的理由。

零八年到零九，我花了十个月的上半夜，把这些不同之处记录下来，作为礼物留给将来的自己；如果你喜欢，也将是你的礼物。

# 《爱情香》

## 书籍目录

- 第一章
- 第二章
- 第三章
- 第四章
- 第五章
- 后记

## 《爱情香》

### 章节摘录

“ 梔子花香总是勾起爱情的记忆。” 结束的葬礼在开始前就给出了这样的预兆。天明时下起的细雨，实际上是三天前那场雨的延续。参加葬礼的人，谁也没有在意这三天胡安死前的回光返照，以至于都神色匆忙。他们迎着晨风穿过街道时，还以为是另一场梦，只是街边开放的梔子花更洁白，因为谁也没有做下雨的梦。这在于胡安生前随心所欲的行事风格和死前与日俱增的风趣。他身患绝症的消息刚刚传出时，头一个星期没有一人前去探望，大家都当成一个玩笑。随后，大家带着各式各样的罐头前去探望，因为据说胡安正在找一种医治百病的罐头。参加葬礼的有人送过水果罐头，有人送过鱼罐头，有人没送过罐头。不论是谁，都为葬礼带来一个梔子花圈。挂满四壁的花圈散发着浓烈的香味，更加重了葬礼梦幻般的感觉。因此，当胡安的女儿念悼词时，谁也没在意她每念一句用手指摸一下眉梢的习惯。悼词应由胡安的儿子来念，几个月以前他就拿着悼词找人润色，但今天却迟迟没有出现。他的妹妹不得不拿着一张白纸装模作样，临时构思，不知不觉跑了题。她花了一个段落回忆小时候第一次看到老虎的情景，结尾时才发现带她去动物园的是她妈妈。于是，她推翻先前“ 父亲与众不同 ” 的结论，说父亲难能可贵的平凡体现在与母亲、的爱情上。就在她将父母点点滴滴的爱情渲染到极致，准备顺势叫母亲接替她发言时，人群传来一阵不安的躁动：她的哥哥终于赶来了。

## 后记

北京市新闻出版局在北京市委宣传部的领导下，自2008年4月起实施“出版原创推新工程”，推出并启动了“青年写作爱好者作品征集出版”活动，在社会上产生了强烈反响，全国各地青年写作爱好者的作品纷至沓来。我们组织专家委员会和出版单位反复审读、严格把关，遴选出优秀作品，以“青年原创书系”的形式陆续扶持出版。组织实施“出版原创推新工程”是政府行政部门推出的一种出版创新模式，目的在于以实际行动贯彻落实党的十七大精神和科学发展观，进一步转变政府职能，不断完善公共文化服务体系，充分发挥人民群众在出版业大发展大繁荣中的主体作用，推动新闻出版业又好又快发展。人民群众不仅是出版成果的消费者，更是出版业的开拓者、建设者和实践者。青年人激情飞扬、勇于开拓、熟悉生活、热爱生活，是出版业的未来和希望。当前，由于受传统思想观念、管理体制机制和出版业向市场转型等各种因素的影响，图书出版存在原创活力不足，人才队伍结构不合理，重复出版、跟风出版现象突出，原创民族文化特色和时代特色不鲜明，原创作品和人才低迷等问题，我们希望通过深入持久地实施这项工程，为青年写作爱好者搭建展示才华的公共服务平台，提供实现理想与梦想的广阔渠道与空间，激发他们的创作热情，着力发掘培植一批有潜质的写作新人，为出版业持续繁荣发展培育新生力量，丰富出版资源。

# 《爱情香》

编辑推荐

《爱情香》：青年原创书系

1、一直无法写起这个书评是怕因本人文笔拙略让人误读，这在我看来是再严肃不过的事儿，我敢说在接触了这么久的文字至今这是我最正儿八经的一次。哪怕各花入各眼各有不同，但这是一个值得你读的故事。有过很多的念头和琐碎的想说的话，在深秋的夜晚。城市的夜色弥漫开来，远离喧嚣的中心这个家最让人难以割舍的就是宁静与欢乐，宁静是环境欢乐是家庭的成员。我想不出来这些跟这篇故事有什么关系，但提到他们的爱情，我脑海里全浮现出的是家的样子，无论是18岁的江淮与卫薇，还是32岁以后的他们。并没有太激烈的过程，也没有大起大落的人生，就那么简单纯粹。很多人歌唱过爱情描述过爱情表达过爱情寻找过爱情，这么多月，在我早已不是18岁的样子，卫薇却还是我第一次认识她时候18岁的姿态，带着木棉的气味永久的停留在了我认识她的那个不太炎热的夏季。每一年的时光流逝，你们看出了自己每一年的变化么，在文艺陡然兴盛的年代，我们眼里的爱情往往与无奈、哀伤的情怀占据了所有的形容词汇的前两位，爱情啊青春啊幻想啊所有美好的事物啊，在与现实碰撞的撕裂声中，逐渐的成长。而他对爱情的描述仿佛并不如我们所擅长的那样悲伤，它带有太多色彩，好比画画的人无法对一个身上带有太多色彩的人下画笔，只因无从起始一样。这样的爱情并非仅仅是一个形容词所能解释清楚，正如爱情本身一样，虚无缥缈的让我们找寻不到它的痕迹，在体会到它的时候也许你早已失去，在我看来最美好的部分就是当你没有意识到它没有触碰到它的时候。没有复杂的阅历，没有纠结的剧情，不需要扣人心弦，不需要第三者的出现来证明。就是那么简单的，在第一眼看见的时候，在那个味道飘过身边的时候，在你还不懂得什么叫爱情的时候，只是太多的人忘记了最初心动的地方，忽略了爱情开始以前你所体会到的美好。我的爱情无疑是失败的，在向前走的路凭白无故掺杂的事物越来越多，也逐渐形成了自己对事物的看法，价值观等等。过去很多年之后，在我还没来得及跟以前的自己说再见的时候，爱情这个词灼伤了我所有对美好感情的期待。一段不愿说起来的过去一段独立成长的叛逆年月，它是我的骄傲却也是我的伤口。它让我走向将来时会被这种情感左右，刻意想抹去的往往是影响最大的，假若不回头去面对去寻找，一直带着这个没有结束的影子朝前走，只会越走越远，越来越不像自己。第一次看到这个故事时，它逼迫的我不得不正视那些刻意忽略的过去，并学会与过去的自己道别，这份特殊的、只有自己了解的情感我无法用简短的话语描述。但，它让我学会对过去的坦然、对现如今拥有的满足还有对将来的期待。在年轻或者不年轻的时候，我们生来的孤独感带有强烈的个人气场拒绝了善意靠近的伙伴。生活与命运的碰撞向来不是我擅长去平衡的社会现实，MD，这是我最惨白的一篇日记，也从未如此的对爱情这个词感到陌生。但那也仅仅是一种记录，对于09年夏季的部分回忆。是的，没错，如果你喜欢，这也将是你的礼物。（此文为部分的算不做书评的感想，算作一份小小的生日礼物送给写作者，虽然写的并没有特别好，谢谢你故事我的伙伴。生日快乐!!--小末）

# 《爱情香》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)