

《艾米莉之恋》

图书基本信息

书名：《艾米莉之恋》

13位ISBN编号：9787533921736

10位ISBN编号：7533921739

出版时间：2011-3

出版社：浙江文艺出版社

作者：(加拿大)露西·莫德·蒙哥玛莉

页数：251

译者：史津海

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《艾米莉之恋》

内容概要

艾米莉意识到自己能够成为一个伟大的作家，并不懈地向这个理想努力着。然而一场不幸的事故几乎永远地夺走了她的梦想；同时她的骄傲也差点扼杀了她与童年好友泰迪之间的朦胧的爱。幸运的是，有着深沉的美和强烈的感情的艾米莉并不惧怕迎接生活的挑战。她发现她和她内心真挚的爱之间始终有一根纽带，无论是伤痛还是骄傲，却不能让这根纽带消失。

《艾米莉之恋》

作者简介

《艾米莉之恋》

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章第二十章第二十一章第二十二章第二十三章第二十四章第二十五章第二十六章第二十七章

《艾米莉之恋》

章节摘录

通过艾米莉前几年在新月农庄和什鲁斯伯里的生活对她已经有所了解的人，一定还记得她的长相。不过还有对她并不了解的人，那么我就把她的外表描述一番。她此时是一个刚满十七岁的花季少女，正在离海不远的一座古老的花园里散步。时值金秋，花园里金色的菊花开得如火如荼，给花园平添了几多生气。新月农庄的这座花园是个宁静的地方。五彩缤纷的鲜花、妙不可言的幽寂角落令人怡然陶醉；松树的清香、玫瑰的芬芳在园中弥漫；耳边还响着蜜蜂的嗡嗡声、风儿的哀歌声、蓝色海湾的碎语声；还有北边高大约翰矮树丛中那些冷杉永不停息的轻叹声。艾米莉爱花园里每一株花草、每一处花阴树影、每一种奇妙的声音，爱花园内外每一株多姿的老树。她格外钟情于她视为好朋友的那些树——西南角上那几株欧洲甜樱桃，三位钻天杨公主，溪边小径上的那颗少女般的野李树，花园中央的那株高大的云杉，那边的一颗银枫和一棵松树，另一个角落里总是跟快乐的风儿调情的颤白杨，还有高大约翰矮树丛中那一长排气宇轩昂的白桦树。生活在树木蓊郁的环境里总是让艾米莉感到心旷神怡——这些树木都是先人们留下的老树，栽种它们的人早已长眠地下，在它们的绿阴下先人们经历过各种各样的喜怒哀乐。艾米莉是个身材苗条的纯洁姑娘。一头秀发像光滑的黑色绸缎。一双灰中带紫的眼睛熠熠生辉，两眼下面各有一圈淡淡的紫晕。每当艾米莉为了写完一篇小说或者构思一篇故事的梗概而熬到深更半夜时，那两圈紫晕就会显得更深、更迷人。她红唇鲜润，两边的嘴角上有浅浅的酒窝，这一点与马瑞家族的人有些相似。两耳上端有小小的尖角，看上去有几分滑稽。也许正是因为嘴角的酒窝和有点尖的耳朵，有些人才会认为她像只可爱的小猫。她的下巴和脖子都很秀气，脸上总带着俏皮的微笑，这使人感到这朵缓缓展开的小花突然绽放出成熟的光彩。她两只脚脚踝样子精巧，曾受到普里斯特池塘的姑外婆南茜·普里斯特的不中听的夸赞——姑外婆南茜就喜欢说长道短。她圆圆的脸蛋上有两块淡淡的腮红，这腮红有时会突然变成深红色。风吹草动似的普通小事都会让她两颊一下子红起来——蓦然感到海上吹来了一阵儿风，猛然朝蓝色的高地瞥上一眼，看到一枝火红的罌粟，望见在神秘的早晨驶出港湾的渔船的白帆，面对月光下银光闪烁的一湾海水，偶然发现老果园里有一株蓝色耨斗菜，突然听到高大约翰矮树丛中传出的口哨声，她都会脸红。那么，她漂亮吗？我难下定论。反正当布莱尔湖畔的人们历数他们那儿的漂亮姑娘时，从来没人提到她。然而，凡是见过她的人却再也不会忘记她的容貌。第二次见到她的人绝不会说：“呃，你看起来倒是挺面熟的，可是……”她的几代先辈中不乏美女娇娃。她身上或多或少有她们的影子。艾米莉风姿秀逸，像清泉那么清澈，那么富有朝气。一个闪念也会让她激动不已，就像弱柳被强风摇曳。感情的心弦被触动时，她更会激动万分，就像蔷薇在暴风狂舞。她属于那种永远充满活力的人，他们即便不幸亡故，我们也会觉得那似乎是不可能的事。虽然她出身的家族是个讲究实际的保守家族，可是她却像块钻石光耀夺目。许多人喜欢她，也有很多人不喜欢她。然而却没有人对她完全不感兴趣。

《艾米莉之恋》

编辑推荐

《经典成长小说艾米莉系列：艾米莉之恋》安妮系列姊妹篇畅销西方近百年。安妮系列姊妹篇，畅销西方近百年，作者的小说入选2004年“百部英国人最喜欢的文学作品”，……风靡西方和日本的经典成长礼物爱德华王子岛，世界旅游胜地，作者出生地和小说背景，人一生中必去的50个地方之一。

《艾米莉之恋》

精彩短评

- 1、艾米莉系列我搜集齐的时候很兴奋,毕竟是以前看过的且是难得的佳品.再次阅读时,诸多感慨:世路如今已惯,此心到处悠然!
- 2、艾米莉和安妮一样,都拥有一个超棒的青梅竹马,还有一个最知心的闺蜜,羡慕啊.....本书中她经历了一连串的恋爱,她的恋爱信条是:我不爱的我不要。
- 3、这本看了会哭的哦.很感人!!
- 4、...Emily身上明显有著Anne的影子..同时它是比Anne单薄苍白多的形象..某些杜撰味道浓厚的情节让我感觉到不可避免的距離感..依舊是熟悉的愛德華王子島..但是卻是生疏的人..生疏的..相比之下缺乏默契的愛情...
- 5、峰回路转,终于,和对的人在一起了,虽然等待许久。。。
- 6、温暖的长大,亲厚的朋友,柔软的爱情,永恒闪耀的诗意,如一首甜蜜优雅的歌.....
- 7、小女孩成长史 爱德华-王子岛,值得一去~~
- 8、我喜欢勇敢的执着的看起来像傻子但很美好很努力很冷静的女孩子。就像艾米莉。
- 9、我觉得看艾米莉长大的孩子会更早熟。自己就是很好的例子。
- 10、这本书比前两本要煽情一点。令我记忆最深刻的是艾米莉和迪恩在一起的那一段。说不清这段感情是对是错,可是它的结局却早已注定,因此看着他们之间夹杂在迷茫之中的短暂的甜蜜,就会想到结束的时刻又近了一点。
- 11、这部确实有些乱,感觉艾米莉和泰迪始终在逃避自己的感情而已;不知所云.....
- 12、一个典型的女孩成长小说,告诉人们一个道理,一个人,若她的目光单纯,那她的全身都会散发耀眼的光芒
- 13、结尾的有些匆忙,总体没有第一本新月的艾米莉来得好,但是很喜欢泰迪,结局不错,伊尔思的归宿合我的意
- 14、适合十几岁的少女看的。对爱情有了很好的阐释。但不现实的一点是,泰迪在外那么多年,难道不会变吗?还是艾米莉心中那个泰迪吗?
- 15、没有前两部好
- 16、疯狂喜欢安妮,所以买了同个作者的书。
- 17、相比之下,还是喜欢前两册。不想看见艾米莉困在爱情的旋涡里、和泰迪的好事那么多磨。如果爱情不能让人有向前、向上的感觉的话,它就变成生命中的一个无聊的过程。享受现在的乐趣,期望明天的快乐,想过这种生活。其他的不要。
- 18、有点忧伤有点甜
- 19、有些像少年文学
- 20、艾米丽系列三,有点鸡肋了.....

《艾米莉之恋》

精彩书评

1、原书名是探索的意思。中文干脆译作艾米莉之恋。虽然原名概括性更强，但中文名还是坦白得让人喜欢。我才看到79页，发现基本都是写恋爱的。快20岁的年纪，艾米莉各方面已经相当成熟了。作者没有把艾米莉装扮成不食人间烟火的小龙女，作者的胆识令人钦佩，敢这么安排自己的童话般的主人公，真的需要超强的自信。不像台湾剧或者日本动漫里的日本少女，男方都由暗示改告白了，还迷惑地问“他这是什么意思”，姑娘也老大不小了，那不是单纯是弱智，但这么摆布主人公，就是能吸引眼球，但是多么浅薄啊。在写作方面，作者无疑透露了一些奥秘，卡彭特先生临终的时候说“...不要把什么都说得一清二白。我们的文学作品的问题就在于直进直出，失去了玄妙和含而不露的魅力”。这让我想到了以中国的古诗词为代表的古典文化，那种含蓄的情趣，或者正是许多外国作家所苦苦追寻和深深倾慕的吧。又看了一点，觉得艾米莉有点可恨了。自己昏头昏脑不要紧，为什么变化那么快，乃至伤害别人呢？相比之下，真的不太喜欢第三部。也许以爱情为主题的作品浩如烟海已经穷尽了吧。所爱的男人的要结婚了，新娘不是我。题材滥了点，表现手法也一般。哎。虽然我很偏爱蒙哥马利，但还是不得不说实话：结尾太匆忙太潦草了。那个巨大的巧合（佩里受伤）也让故事显得苍白无力平淡无奇。得承认，生活中的确存在着种种巧合，人们愿意的或不愿意的，但将其用在这种充满真情实感的小说里，就好比侦探小说中出现双胞胎，给作品减分不少。另外，泰迪对艾米莉的感情也几乎没有做描述或解释，有点莫名其妙。

2、读完艾米莉的三部曲，觉得自己都有些囫囵吞枣。可是我不想控制自己，我是那样期待着艾米莉的未来，看完后我又搜索了下作者的书目，很难过，居然没有其他的作品。真不愿意相信，我们的小艾米莉就这样长大了。我的脑子里还萦绕着那个在五月林追逐风姑娘的小女孩，还滞留在不时漫步在新月农场里的那个少女，可是转眼间，她得到了她的幸福，终于嫁给了自己的爱人。合上书的那一刻，我好怀念那个小姑娘，就像怀念着自己的童年般.....不知道那个可爱的女孩还有没有再写出令人激动的故事，也不知道那个女孩身上马瑞家的传统会不会给她带来更多的骄傲。我是多么的想一直看下去，看到她也渐渐老去，带着她的荣誉闭上眼睛。可惜，只能任我去想了.....自从看了蒙哥玛利的作品，我也渐渐热爱上了大自然的色彩。说实话，我一贯的否认着自己对自然界的激情，一贯冷嘲热讽着雨天带给我的抑郁。可是我发现，我最近溜狗的时候，常常走进花园长久地坐在石桌上，看着新绿的树叶暗暗因为秋天将至，它们即将到来的掉落而神伤。一部好的作品，无外乎让人从中得到更多的启发。我们还能要求什么呢？能够理解到更多生命的欣喜与自己存在的价值不是很好么？我最近时常偷懒，为因考试要背的单词折磨得几近崩溃。可是我看着艾米莉每次面对退回稿件都是仍然那样的坚持着自己的理想。我想，任何一个人受到挫败与那种长期的没有“成就感”都会感到厌倦。而我也同样崩溃于再一次呀呀学语的边缘，我想我应该学会打起精神来，我们都为自己选择了一条崎岖不平的道路，我们都会因遇到阻碍而垂头丧气，可是，真的要很去在意自己的挫败感么？我想，还是搬开心里那块巨石继续追寻自己的梦想吧，其实，结局我都不是太在意了，中间的挫折又有什么呢？我只是烦躁而已，烦躁之后还得让自己打起更强的精神来重新面对问题。我要学会艾米莉的那种精神，一次次让自己的梦想在暴风雨中起航。

《艾米莉之恋》

章节试读

《艾米莉之恋》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com