

《上帝的左手》

图书基本信息

书名：《上帝的左手》

13位ISBN编号：9787020083640

10位ISBN编号：7020083641

出版时间：2011-1

出版社：人民文学出版社

作者：[英]保罗·霍夫曼

页数：349

译者：任战

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《上帝的左手》

内容概要

《哈利·波特》之后最奇诡的故事

混沌时空里的黑暗世界

死亡天使的逃亡之旅

圣殿助修士凯尔注定会有一个诡异而波澜壮阔的人生。如果麻烦是铁屑，凯尔就是磁石。十四岁时，他掉进了一个大麻烦，仓促开始了一场蓄谋已久的逃亡。本书结束时，一个帝国因他的拖累毁灭了，一同葬送的还有凯尔刚刚萌芽的稚嫩爱情。有人郑重地告诉他，他是上帝的左手，也被称为死亡天使，注定要毁灭这个世界。可是，也许是拯救，谁知道呢？所有迹象都显示，这一切只是开始。

《上帝的左手》

作者简介

保罗·霍夫曼，英国作家。《上帝的左手》是他的“凯尔三部曲”中的第一部。他此前写过两部小说：《鳄鱼的智慧》预言了世界金融体系的崩溃；《审查官的光辉岁月》是一部以他当电影审查官的经历为基础创作的充满黑色幽默的作品。

《上帝的左手》

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章第二十章第二十一章第二十二章第二十三章第二十四章第二十五章第二十六章第二十七章第二十八章第二十九章第三十章第三十一章第三十二章第三十三章第三十四章第三十五章第三十六章

《上帝的左手》

章节摘录

第二章 “恐惧”一词还不足以形容克莱斯特和亨利听到这个声音时的感觉。他们知道自己将要为这愚蠢的行为付出代价，等待他们的只有残忍的死亡——阴暗的天光下，密密麻麻的人群鸦雀无声地等待着，他们尖叫着被拖到绞架前，更可怕的是，还要在那里等待大约一个小时，听着弥撒唱完。然后，他们的身体会随着那根套在脖子上的绳子一起荡向空中，腿抽搐着，喉咙里的空气被切断。但正当他们发愣时，凯尔已经一个箭步跨到门前，默默用力，把门从已经坏掉的铰链上抬起，再使劲一推。门几乎没有发出任何声响就打开了。他抓住那两个吓傻了的男孩的肩膀，一把把他们推进了门缝，随后他自己也挤了进去，又费力地把门关上，这次仍然悄没声响。

“马上出来！”虽然隔着墙，声音仍然听得很清楚。 “把钥匙给我，”凯尔说。克莱斯特照办。凯尔转身对着门，摸索着找到了锁眼。然后他却停住了，他不知道怎样使用钥匙。 “克莱斯特，你来！”他低声说。克莱斯特摸到了锁眼，把那把又大又沉的钥匙推了进上。 ……

《上帝的左手》

编辑推荐

同名英文原版书火热销售中:The Left Hand of God

《上帝的左手》

精彩短评

- 1、“多疑、猜忌、敏感、暴虐”或许是他致命的弱点，但是要是没有了这些，亦无法生存，纵使多么的“沉着、冷静”。我喜欢这丰富的性格，也因此剧情更加吸引人。
- 2、翻译真机械。书本身一般，另外无法理解为啥封面上的宣传要扯一句哈利波特进来，无论风格还是题材都是截然不同的类型吧.....
- 3、如果他没有因为她弟弟而回到战场.....中世纪的大环境，人物刻画从多个角度，人物个性鲜明却难以捉摸。将读者置于一个完全陌生的环境，非虚构小说。
- 4、书描写得不错写的比较深奥
- 5、情节简单紧凑，不错的快餐。
- 6、还没看里面，有点厚了就有点不想看了。
- 7、有点深奥，不过情节挺引人入胜~~
- 8、花了3个多小时在书店一口气读完，貌似描写的欧洲文艺复兴前的黑暗中世纪，悬念挺强的。
- 9、非常喜欢凯尔
- 10、这本书总体上感觉还是很不错的，看的很好，书的印刷质量也很不错！
- 11、写得不错，但有点故弄玄虚的感觉，特别是最后的大战，整支装备精良的军队就因为人挤人+地形之类的原因而全军覆没？感觉有点勉强吧~
但还是值得一看的，而且确实还想找后面两部来看
- 12、就一本书，也很认真办理
- 13、结尾好好好叫你作
- 14、作者你去死一死，第二部快点出...TVT
- 15、小说的情节设置很巧妙 铺垫很长 过程顺畅 看起来如此顺其自然
- 16、好看，可以和冰火一比，但明快的多
- 17、内容还是不错的，期待后两部作品
- 18、最大的遗憾是没有第二部
- 19、帮同事买的还好吧。
- 20、非常好的书，内容很不错，装帧很棒！
- 21、当当发货速度还行 刚到手还没读比较满意
- 22、第一眼看这本书时，封面吸引了我，就买下来了，后来看了一遍，确实挺好看的，看得我小激动了一下。
这个故事好象没有完，期待后续，如果谁知道后续请告诉我一声，谢了~！
- 23、托哥，赚了！
- 24、首先是封面，很有故事感，这一部分做得很好。
翻译没有什么读起来特别生硬的地方，读得很顺利。
主角就是一个小人物啦，没什么特别呀~~
文字是很沉重的，但我是局外人
- 25、有点深奥的故事，魔幻色彩，不错的一本书
- 26、好
- 27、嗯，不对胃口，我还是更喜欢哈利波特
- 28、我就喜欢这种调调，修道院，深藏不漏的主角
- 29、情节简单紧凑。希望别坑了。
- 30、感觉保罗是个贼,把我心里或阴暗,或幻想,或YY过的东西都公布了。

书的前期就显示出凯尔无与伦比的气质与机智.

感觉有点像网络小说了,呵呵.

越到后面,越感觉中了毒.

《上帝的左手》

这本书是第一部（一共有三部），可以单独看也无妨。

另：有些对话，也许是段落的分割关系，俩人对话时候，有一些我搞混了，但是无妨，照看下去，不影响。

44、有点深奥哎

45、设定的世界并无太多新意，内容偏低龄化；“内容简介”言过其实。

46、就算是起点也是中上水平嘛（。

47、读了三分之一。。实在无趣

48、故事的开始，就被毫无头绪的黑暗牵扯着，看的我一阵头晕目眩，烦躁的不得了。没有历史背景的描写，没有故事缘由的交代，一开场，扔给读者的就是一个充满绝望毫无生气的圣殿。然后是对圣殿这个地方冗长繁复的文字描述。我向来对这样的句子没有抵抗力，很难快速消化。

还好，主人公凯尔很快就出场了，在整个神秘的神殿面前，举止古怪的凯尔也显得比较正常了。在这里，人一出生就背负着原罪。所以被称为助修士的男孩们被作为机器训练，以救赎之名剥夺了他们所有的权力，受难者的宗教思想在这里被无限制放大，拒绝任何欲望，包括与人交往、享受美食，生活单调的令人作呕。在这样环境中成长的凯尔深谙强大出头鸟的道理，所以他努力变得深沉、冷静，一切性格的形成都是为了维持在圣殿低调的生活。但同样伴生还有多疑、猜忌、敏感、暴虐。这是他致命的弱点。

宗教的禁欲讲究的是舍弃而不是抵触。圣殿的目的则是从不让有产生欲望的来源。圣殿没有女人，吃的是被称作“死人脚”的恶心食物，每天除了吃饭就是接受鞭笞，睡觉前还要忏悔自己的罪恶。在枯燥的生活中，凯尔和另外两个助修士发现了圣殿的秘密。

在我已经以为故事就要这样，在还算称得上伙伴的三个人在圣殿的探险中耗费掉的时候，第一个女性角色出现了，就说一个没有女人的故事怎么可能精彩。这个女人叫做瑞芭，同时带来的是故事的转折点。为了这个女人，他们拼命逃离了圣殿，来到孟菲斯城，这个故事发生的中心。凯尔三人在这里开始了不一样的生活。凯尔碰到了天鹅颈公主阿贝尔，然后马上不可遏制的爱上了她。凭借自己的异能战胜了当地马特拉兹贵族骑士，一些列的动作让凯尔声名远扬。但随他带来的却是一场席卷整个孟菲斯城和圣殿的战争。

过度禁欲的结果是被欲望反噬。虽然双手沾满鲜血杀人不眨眼的凯尔在感情方面确实纯洁无比的。得到了女神般存在的阿贝尔的爱后，凯尔的心已经痴狂了，所以她的背叛更加让他怒不可遏。阿贝尔推倒了凯尔内心最后一道善良的屏障，助推是他踏上成为“上帝左手”这条路。

凯尔的悲剧就像每个入魔的人所经历的那样。悲惨的童年，异人的才能，反抗命运，遇到爱情，最后让自己所爱的人手握利刃亲自刺进自己的胸膛，发现原来近在咫尺的幸福都是泡沫幻影。最后重新坠入原本的黑暗，或者更加黑暗的世界。

作为凯尔三部曲的第一步，作者成功的让读者深陷进所创造的世界。每个看过故事的人都希望凯尔得到真正的救赎，而不是作为一个刽子手活在世上。但是事情的发展是怎样的，第一步在凯尔重回圣殿时戛然而止了。强烈的吸引着读者去追寻凯尔之后的脚步。

是拯救还是堕落，我们拭目以待。

49、太扯淡了-- 起点上随便拉一篇 都差不多水平

50、如饥似渴的读完了它。超有信心的期待三部曲的后续之作。一本好书！

《上帝的左手》

精彩书评

《上帝的左手》

章节试读

1、《上帝的左手》的笔记-第333页

情节简单紧凑，不错的快餐。希望别坑了。

2、《上帝的左手》的笔记-第1页

在读了

《上帝的左手》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com