

# 《狐者异》

## 图书基本信息

书名：《狐者异》

13位ISBN编号：9787544250016

10位ISBN编号：7544250016

出版时间：2011-4

出版社：南海出版公司

作者：(日)畠中惠

页数：321

译者：傅玉娟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《狐者异》

## 内容概要

《娑婆气：狐者异》由畠中惠编著。

《娑婆气：狐者异》是“娑婆气”系列第三部。

传说世间最为可怕的妖怪狐者异一旦现身，不幸便会接连降临，沾边之人无有幸免。这一天，长崎屋来了一位自称狐者异的蓝衣少年，声称有一枚神仙药丸，能让服用者立刻打开灵窍。于是，各色人等为了这枚神秘药丸粉墨登场，谁知其中却含有更深的玄机……

令人烦恼的事情层出不穷：多年未见的妖怪影女现身江户，柔弱母女神秘失踪；长崎屋忽然遭人暗算，一袋珍珠离奇消失；少爷梦中听到女童幽怨哭泣，地震随之而来；一向老实巴交的少爷，竟要去烟花巷解救美少女……这一回，少爷会有怎样惊险离奇的遭遇？请看少爷和众妖怪拨开重重迷雾，直击真相！

# 《狐者异》

## 作者简介

### 畠中惠

日本著名女作家。1959年出生于高知县，后在名古屋长大。1988年推出自创漫画作品，跻身漫画名家之列。后师事作家都筑道夫，从事小说创作。作品有“娑婆气”系列、《窥梦人》、《百万之手》等。

代表作《娑婆气》出版于2001年，引起巨大反响，长居各大书店畅销书榜第一名，并荣获第13届日本奇幻小说大奖。随着系列作品《猫婆婆》、《狐者异》的陆续推出，受到越来越多年轻读者的狂热追捧，粉丝们甚至自发建立起“娑婆气同盟”网站。

# 《狐者异》

## 书籍目录

狐者异  
包装纸  
移动的影子  
烟花巷  
多余的鸣家  
箱根旅行记

## 章节摘录

1 他自从作为妖怪出现在世上，被叫做狐者异开始，就和其他妖或人大不相同。他变化万千，可不仅仅是容貌看起来有些不一样。因为是妖怪，狐者异向来不和人杂居，但也不被其他妖怪接受。自从出生以来，他注定了要遭受各种排挤。他到达江户的一个小寺庙时，本想在那里住一段时间，可是早已有别的妖怪住进去了。就像以前一样，狐者异这时照例不受欢迎。为什么会这样呢？就算问狐者异自己，他也答不上来。他一直受别的妖怪责难，说他太傲慢，行事不分好歹。如果狐者异反驳，说别的妖怪不也这样吗，则又会被扣上顽固的罪名。神佛也不喜欢狐者异，对他又憎又怕。狐者异在这世上简直无容身之处。为什么偏偏自己要遭受那么多冷眼呢？狐者异的内心充满了悲愤，真希望有人能够回答这个问题，但是他连一个可以问的对象都没有。长崎屋位于江户最繁华的通町，是一家实力雄厚的大铺子。这家铺子四面灰泥抹墙，光店面就有十多间，还包括船行和药材铺这两家紧挨着的铺子。近三十名伙计在店里工作。船行拥有三艘菱垣船和很多茶舟，所做的买卖比看上去大得多。长崎屋的仓库遍及各地的河岸，除了店里的伙计，很多水手和脚夫也为长崎屋效力。药材铺比船行要小一些。在为体弱多病的少爷寻找药材的过程中，生意逐渐做大，最后成为一家店铺。原本就不是为了盈利，药材不仅品种齐全，而且质优价廉，深受好评。药材铺的生意表面上是由长崎屋唯一的继承人——少爷太郎负责打理，但是长崎屋也和其他大铺子一样，真正负责店里日常运营的，是深受倚重的掌柜。而这件事在长崎屋又有一些与其他大铺子稍稍不同的理由。少爷自幼体弱多病，只要他早上起来平安无事，众人就会喜形于色，如果站起来无病无痛，大家心里的大石头就会放下。少爷一般不出店门，总是在陈设精美的厢房内，在伙计们的包围中，乖乖地生活。如果能在走廊上晒晒太阳，老板夫妇就会松一口气，说：“今天很有精神啊。”少爷自打出生以来，可不是每天都能很精神地晒太阳。今天也和往常一样，连头都没法从枕头上抬起来了。午后，少爷躺在厢房中，枕边忽然出现了很多从暗处跑出来的面容狰狞的小鬼。小鬼们瞥了一眼空无一物的点心盘，一脸担忧地看着少爷。房间里没有放点心，说明现在少爷病得吃不下甜食。几只小鬼爬到被子上，轻轻地抚摸着少爷的前额。忽然，一只小鬼吃惊地说：“啊，少爷的额头怎么这么烫？不得了了，这样下去少爷会死的。”“少爷，你可别死啊。”“药、郎中，为什么不马上招呼？”小鬼们的吵闹声中又加进了别的声音。一个身着华丽的棋盘格花纹和服的男子从屏风中探出半个身子，怒喝起来。听了这话，正在绘着花纹的圆火盆前准备汤药的佐助不耐烦地说：“哎，你们别自作主张把少爷当重病号，好不好？”虽然看到了很多不同寻常的身影，佐助和少爷都没有惊慌叫嚷。这些妖怪都是长崎屋厢房的常客。面容可怕的小鬼叫鸣家，他们能让栖身的人家的房子嘎吱作响。穿着棋盘格纹和服的男子则是屏风偷窥男。长崎屋上一代主人的妻子是一位有三千年修行的大妖怪，名叫皮衣，少爷便是她的外孙。少爷只是一个普通人，没有什么法力，但是因为身上流着妖怪的血，只要身边有妖怪出现，他马上就能知道，平常也老给妖怪们酒和点心。不知道是不是因为这个原因，长崎屋的厢房里总是满屋子妖怪，热闹非凡。两个服侍少爷的伙计仁吉和佐助也不是人类。仁吉本是一个叫“白泽”的妖怪，长得眉清目秀，相貌堂堂，而且博学多才。他的实际年龄也已超过千年了。佐助本是一个叫“犬神”的妖怪，实际年龄也很大了。他身材魁梧，身高将近六尺，力大无穷，是一位堂堂的伟丈夫。这两个伙计对少爷百般溺爱，还很爱操心，是少爷的外祖母派来的。因为一直待在少爷身边，妖怪们对少爷生病已经见怪不怪了。但是这次，情况稍有不同，大家都有些担心。少爷卧床不起已经十天了，前七天都像往常一样发烧，起不了床。每天请源信郎中出诊，喝下苦涩的汤药，少爷都已经习惯了。虽然有时候觉得很烦，很痛苦，但是生病对少爷来说就像家常便饭。他这次还算是一个精神的病人。问题是之后的三天。自从小伙伴荣吉来看望过后，少爷一下子变得意志消沉，脸色也很差，又发起高烧来，体温怎么也降不下去。佐助说鸣家们大吵会影响少爷休息，就把他们赶出去了。但是鸣家数目众多，又岂能赶完呢？少爷躺在床上，痛苦地叫了一声伙计。他心里老挂念着事儿，根本没法熟睡。“我……不想……被荣吉那样说。”佐助皱起了眉头。老实说，少爷就是和荣吉大吵一架之后才意志消沉，影响身体的。除了小时候，少爷还从来没有这样吵过架。也许是因为一直在对他千般疼万般宠的父母和坚信只要少爷过得幸福就会天下太平的伙计们的呵护中长大，少爷性情温良。和少爷从小一起玩到大的荣吉是附近的点心铺三春屋的继承人。他知道少爷身体弱得只要多喘几口气就可能背过气去，所以经常到厢房来看望小伙伴。对于自幼体弱多病的少爷来说，荣吉是最重要的朋友。即使这样，两个人却大吵了一架。吵架的原因虽然不足为道，双方却都气得不行。“那次吵架是难免的啊，少爷。荣吉少爷应该马上就会忘记，因为起因正是他做的包子味道可怕。”荣

## 《狐者异》

吉还在生气吗？少爷苦着脸，想起了三天前的事。“一太郎，我来看你了！”少爷卧床不起后的第八天早上八点，长崎屋的厢房内出现了小伙伴的身影。少爷的身体渐渐好转，他躺在被子里，微笑着看着朋友。荣吉说，想着少爷应该很快就能吃下甜食了，于是带了点心过来。如果告诉别人，荣吉是点心铺的继承人，对方可能会以为是在开玩笑，因为荣吉做点心的水平实在令人不敢恭维。少爷虽然清楚这一点，却经常去买小伙伴做的那些恶名远扬的点心。“今天的包子可是我很用心做的，你尝尝吧。”少爷坐起身来，准备吃点心，一听荣吉这么说，心里不免有些打鼓。妹妹不久之前已经出嫁了，荣吉想着，三春屋只能由自己来继承了，于是努力地学习做点心。但不可思议的是，他越是认真地学，做出来的点心的味道就越稀奇古怪。仁吉听说是荣吉做的包子，连忙把铁壶里的热水倒入茶壶，给少爷沏了一杯茶。“老是给我送点心，真是过意不去啊。那我不客气啦。”少爷轻轻地从竹叶上拣起一个包子，放入口中。浅褐色的包子小巧玲珑，看上去应该可以轻松咽下。但是……“呃……呜！”刚咬了一口，少爷嘴里就发出了像快被人掐死的声音。甜得快要腻死人了，而且辣得人舌头都麻了，还好像满嘴胡椒块，很呛人。为什么明明是包子，却吃出了一嘴浓烈的胡椒味呢？少爷猛地咳嗽起来。包子也随即咳了出来。 P2-5

## 《狐者异》

### 编辑推荐

由畠中惠编著的《娑婆气：狐者异》是“娑婆气”系列第三部。最温婉清新的妖怪盛宴，最意味深长的人间百态，十年最佳妖怪小说NO.1！娑婆气的故事仍在继续，这回头一个映入眼帘的，是一个叫狐者异的妖怪。日文版用一个“様”来唤出狐者异的登场，非常有意思。狐者异看起来是一个普普通通的少年，与人无害。但是……据千年老妖仁吉说，任何人只要跟狐者异有关，不幸便接二连三地降临，他是一个连神佛都救不了的妖怪。很难想象仁吉会对少爷撒谎，少爷将信将疑……果然，少爷和一千人等真的被卷入一场出于善意的纷争中，捕头大人还受了伤，狐者异果然可怕！人的心里产生可怕的念头，比如私欲、贪念等，那都是狐者异来造访我们啦。而这是神佛也解救不了的。那怎么办呢？修身养性，清心寡欲，远离那些可怕的欲望们，才是正途。但是，少爷不免有些同情狐者异，欲望有何罪？不过是人心没用在正途上罢了。世俗心、功利心啊，就像这些小小的故事一样，每天每时每刻都萦绕在我们身边，谁也脱逃不了，谁也说不清道不明。清风明月，天朗气清，将娑婆之气幻化为一缕青烟，人生也不过是一面把握不住的风旗……

# 《狐者异》

精彩短评



## 《狐者异》

### 精彩书评

1、娑婆气的故事仍在继续，这回头一个映入眼帘的，是一个叫狐者异的妖怪。日文版用一个“様”来唤出狐者异的登场，非常有意思。狐者异看起来是一个普普通通的少年，与人无害。但是……据千年老妖仁吉说，任何人只要跟狐者异有关，不幸便接二连三地降临，他是一个连神佛都救不了的妖怪。很难想象仁吉会对少爷撒谎，少爷将信将疑……果然，少爷和一千人等真的被卷入一场出于善意的纷争中，捕头大人还受了伤，狐者异果然可怕！人的心里产生可怕的念头，比如私欲、贪念等，那都是狐者异来造访我们啦。而这是神佛也解救不了的。那怎么办呢？修身养性，清心寡欲，远离那些可怕的欲望们，才是正途。但是，少爷不免有些同情狐者异，欲望有何罪？不过是人心没用在正途上罢了。世俗心、功利心啊，就像这些小小的故事一样，每天每时每刻都萦绕在我们身边，谁也脱逃不了，谁也说不清道不明。清风明月，天朗气清，将娑婆之气幻化为一缕青烟，人生也不过是一面把握不住的风旗……

## 章节试读

### 1、《狐者异》的笔记-第125页

这世上的人的心思啊，真是不可理喻。人们眼中嗜钱如命的妓院老板更重视妓女的生命。像姐妹一样的侍女明知道那样做很过分，却仍不理智。阿枫看起来很镇静，却从心底里害怕死亡。母亲虽然狠狠地责备了父亲，但那是因为儿子。。。。。。对于花魁的事，她至今沉默。

“这是为什么呢。。。。。。？”

人的心思还真是奇怪。少爷常常觉得想不明白，这些事常常在心中翻涌。很想留住随着岁月流逝一天天忘却的快乐。心情的起伏不定有时候真的让人很痛苦。

“怎么了。。。。。。”佐助把手放到少爷的额头上，看他有没有发烧。”

### 2、《狐者异》的笔记-第160页

这世上如果真有神仙，我有非问不可的问题。少爷暗下决心，正视着山神的眼睛，问了第一个问题。

“我会一直这么体弱多病吗？”

接下来的问题是：“我会产生除此之外别无所求的想法吗？”

山神微微一笑，答道：“也有神执迷于找寻明天的自己。他们执迷千年，茫然地寻找着自我。”

“千年！”

少爷大吃一惊。像少爷这样的普通人也许在执迷中就去见阎王了。

“明天之事也许会更有趣。”山神笑着说。

“也许吧。但是怀有这种想要知道的心情，该怎么办呢？”少爷默想着，拿起一块山神送的点心，放入口中。山神说，这是用早春的第一阵南风做的。

口中似有无数落英轻舞。少爷感觉像被淡淡的花色包裹。

### 3、《狐者异》的笔记-第78页

【飞缘魔】也叫縁(yuán)障女，会在夜晚出来晃荡，专门吸取好色男性的精血，当受害者油尽灯枯后，再取走他们的胫骨并残忍的将他们杀死。由丙午年出生的女囚所化。

飞缘魔原来是只好恐怖的妖怪啊~

# 《狐者异》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)