

# 《狄仁杰 通天帝国》

## 图书基本信息

书名：《狄仁杰 通天帝国》

13位ISBN编号：9787538548594

10位ISBN编号：7538548599

出版时间：2010-9

出版社：北方妇儿

作者：林千羽//巨浪

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《狄仁杰 通天帝国》

## 内容概要

《狄仁杰 通天帝国》讲述了：武则天为登基而造通天浮屠，然而在竣工前数日，朝廷发生一桩奇案：工部侍郎贾颐在未建成的通天浮屠里、在众目睽睽之下全身自燃，随后，负责侦查此案的大理寺正卿薛勇以同样方式毙命，一时间，满朝上下人心惶惶。武则天召回已被革职羁押长达八年的狄仁杰，并命其三天之内侦破这桩关乎朝廷安危的奇案。

先皇御赐“通天神探”的狄仁杰，临危受命，搅进了一桩深不见底的惊天阴谋中。

这是不分黑白的棋局，也是不辨清浊的深渊。六道组织、国师、亲王——谁是布局的人，谁是被人摆布的棋子？他们的目的又最终是什么？

层层剥丝抽后，终于水落石出，然后，武后登基，四海生平。只是，死者长已矣，生者再入一盘新的棋局。

《狄仁杰 通天帝国》适用于：所有对侦探小说感兴趣的读者以及徐克等人的粉丝。

扉页附上电影《狄仁杰通天帝国》主演刘德华、李冰冰、邓超签章。

# 《狄仁杰 通天帝国》

## 作者简介

# 《狄仁杰 通天帝国》

## 书籍目录

序一 为什么是狄仁杰序二 电影与小说序三 大唐大唐序 十年一剑第一章 洛阳奇案第二章 双雄初探  
第三章 鬼城追凶第四章 六道组织第五章 局中局，局外局尾声后记一 隐藏情节后记二 一个小女人眼  
中的小女人

# 《狄仁杰 通天帝国》

## 精彩短评

- 1、爆米花用电影
- 2、文笔貌似凝练，结局似乎比电影出彩。正篇完结作者都没点名六道的真身，只待读者自己推理，作为智商负数的读者颇为不爽，不过好在后记做了一回详细补完，终于从头理清了脉络。只是不知这个补完是否正确。
- 3、看过电影想看书，看过书后呵呵呵
- 4、写的太略了，感觉就是一个同人剧本。
- 5、很一般，跟拍的电影一样一般。
- 6、随便看看也就罢了 一时沉迷电影的产物
- 7、由剧照发散开来，感受徐克的“侠”与“唐风”
- 8、序言中居然还有“不得不说，这是中国武侠创作历史上的一部划时代之作”这种无耻的话。喂，书托也得有点节操好吗！
- 9、在看之前先接受了本书是一本为电影写的商业小说之后，觉得写的还不错，情节比较紧凑，虽然细节经不起推敲，看了三小时一口气看完，挺过瘾。
- 10、顶好的
- 11、快别闹了好吗
- 12、其实看故事比看片子舒服。更有点感觉。。。
- 13、比电影好多了
- 14、商业电影的架构和语言
- 15、裴东来居然没死，感动哭了，加一星
- 16、基本是脑补着电影一起看的。
- 17、文字很差劲，逻辑也没道理。
- 18、小说是按照电影的模式写的？现有电影后有小说还是先有小说后拍电影？傻傻分不清楚。但是，虽然故事情节很复杂，作者功底还是不错的，写的行云流水，很流畅。一本书没几天就读完了，满过瘾的。我就是想不明白狄仁杰为什么非得把上官静儿杀了，心里边痛的揪心！好可惜啊！多么希望有情人终成眷属啊！
- 19、我只是来围观没便当的裴东来。剧情是什么？推理可以吃吗？你妹的明信片还要5款随机，随机你妹==！
- 20、为了所谓的签名买的 其实是印刷的坑爹。
- 21、书还行 跟电影好多地方不一样。
- 22、先看了电影，然后才读小说的。小说讲的是六道组织在反武则天，电影讲的是沙陀一人在反武则天。读小说时，脑袋里面会闪过几个电影里面的经典画面，徐克电影的画面感非常的棒！把小说描述不到的精彩之处展现出来了。
- 23、感觉比电影好一点，尤其对沙陀忠的设定，比电影要完整很多
- 24、很少看中国的侦探小说。感觉还可以，人物内心戏很厚重。
- 25、书做得很华丽，内容基本可读。感觉故事后的评论很精彩。序太多！看了有点烦！
- 26、看书还不如看电影呢。。。失望
- 27、非常精炼 但也少了很多乐趣
- 28、挺好看的，情节完整符合逻辑，相比之下电影剧本的剧情简直弱到没有了。为毛要剪那么多呢！嫌长就像赤壁那样分上下两部好了呀，哼。东来明明没有死！还我东来！！
- 29、当做消遣看还不错的，为什么大家评分那么低。不过和历史没有一点关系。
- 30、喂啊根本就槽点满赛嘛=w=不过一起吐吐槽也不错
- 31、还可以吧
- 32、(T) 电影明明拍的好好的(才不是)，干嘛要写本烂书自黑
- 33、旅行中消遣用；顺了遍剧情没动脑筋
- 34、许多小咪咪呀小咪咪
- 35、文笔一般，剧情来自于电影剧本，但是倒是有些小地方是不同的，如果是喜欢这电影的人，也可以一看。李元芳也出来了，植入的毫无痕迹。

## 《狄仁杰 通天帝国》

36、坑爹呢！

37、就想问句作者大大琼瑶附体了吗.....而且老狄简直就是天字第一号大SB，某王让他干啥他就干啥完了吧狄静CP为何如此违和.....大概是电影里静来CP看习惯了？

38、电影很浮夸玄幻，不切实际

39、这是神马破书呀，居然连个结局都没的，强烈怀疑作者织了张大网，结果把自己织进去出不来了！最令我怨念的是小来和元芳都酱油了，老狄和静儿BG了，天哪！作者为什么不标明“狄all，BG主”啊？害我踩雷了

40、这是一本奇【葩】书，前半段作者写了一个巨扯无比，情节和文笔都极其低劣的故事，后半段作者请一个朋友吹捧自己的这本书写得有多好！这样也行！读者不服不行！

虽然徐克的电影情节扯，但是衍生小说的情节不仅扯还狗血！推理乱七八糟也就算了，狄仁杰还为了静儿中毒，两人还商量要不要一同离去.....作者写这种梗的时候是不是琼瑶附体？

41、如果不是前面有几页电影彩图还有赠送了明信片和书签(虽然我拿到的不是邓超的)，会打2星。写的太平淡了

42、很离奇的自焚案件

43、一般吧

44、比大纲还简略.非一般的坑爹.不是原版小说,根据电影YY.比电影还雷,且电影中本就为数不多的萌点无保留.所有人物都大脓包,所有计谋都过家家.剧照不如自己上手截,签名纯属印刷.谈不上文笔构思,纯侮辱读者智商.看在电影份上给两星好了.....

45、裴东来没有死，这是这本书最大的功劳

46、六道君主是太子李显

阎王是李广

修罗是李宵

47、这个狄仁杰比电影里的更通人气。

48、戏说

49、《通天帝国》的电影小说，比电影架构大，平庸。

50、还好，还好。看了电影再看的书，我愿意把电影和书割裂开，把它们当成两个故事。这里的狄仁杰，更有血肉。

# 《狄仁杰 通天帝国》

## 精彩书评

1、-----林千羽《狄仁杰之通天帝国》在看小说之前，我特意查了一下作者林千羽，吓了一跳，竟被称为天才作家，来路非常大。小说《狄仁杰之通天帝国》和电影相比，都有他独特的魅力，我同样惊叹，林千羽和徐克一样，一个把书写得这么大气，一个把电影拍得这么大气。小说写了这样一个故事：武则天登基前，两名官员自焚而死，称为“焚尸案”。为此，武则天释放关在狱中的狄仁杰，令他限期破案。随着狄仁杰、上官静儿和裴东来对案情的深入分析，他们终于找到了这个阴谋背后的组织——六道，以及焚尸之毒赤焰金龟。沙陀所背负的国恨，裴东来的家仇，上官静儿的真实身世，李宵李广兄弟的自焚以及六道君主、阎王和修罗的真实身份，让案情越来越复杂，为此，他们也付出了沉重的代价。上官静儿先中剧毒，最后成为武则天的牺牲品，狄仁杰的“嫁衣之毒”也在发作。最终，登基之日，通天浮屠倒塌，阴谋败露，奇案告结。从情节和人物性格来看，电影的区别在于删掉了李元芳这个不太关键的人物以及六道组织，狄仁杰、沙陀、上官静儿和裴东来的结局也比电影更加出彩。在小说里，上官静儿并非是死于刺客之手，而是死在狄仁杰手中，这为小说增添了不少爱情色彩，上官静儿死于狄仁杰对她的信任和怜爱。电影里的阴谋世通天浮屠砸向武后，所以沙陀是第一反派；可在小说里，沙陀多了不少人情味，他原本是胡人贵族后裔，他既不支持武后也不支持六道，而是为了他们民族和国家的圣物——《梵衍那国书》。他并没有十恶不赦，处处置狄仁杰于死地，相反，沙陀死之前，解了狄仁杰的“嫁衣之毒”，十分悲怆。不得不说，这部小说十分精彩，虽然有多处隐藏情节，可读者并没有牵强之感，一方面缘于我们也进入了通天神探的推理世界；一方面缘于我们的后知后觉，这对读者来说也是一种享受。

2、电影由于有刘德华、刘嘉玲、李冰冰、梁家辉等大牌明星的演绎，所以名气很大，碰巧听这部书的时候看了这个电影，看后非常失望，情节太有问题了，完全不和逻辑，只是画面漂亮，打斗漂亮，一群强人罢了，小说比电影还合乎逻辑一些，但是也空有噱头，没什么大意思，消磨时间的东西。

3、本来想给个很差，但是考虑到当当很给力地寄给了我邓超的明信片和书签，勉强给个较差吧。书的封面不错，扉页也不错。但是当翻到序言的时候直觉告诉我这可能就是本商业期刊。果然，看到正文那下笔如有神的语言时，我囿了……读第一遍只用了两个小时，没明白。感觉自己也许读得太快理解有误，赶紧倒回去再重新读。（问题是这字数这行间距这小学生一样的语言我用了俩小时都觉得是多的呀……）犹记大学的时候写作文，老师说每一段要有中心句子，每句话要有中心词。如此你可以让读者对你的想法一目了然。这要求看来苛刻（以后半条尤甚），其实细想不无道理。于是再读的时候我放宽了要求，惦记着只寻找每章节的中心思想就好。依旧一无所获。武则天为何搞出这么多是非？狄仁杰为何笨蛋至此？倒是静儿和裴东来，因为书的最后几页好心人们的书评（这本书的书评，其实就是对作者的文做出一个补救罢了，引人脑补YY一下，方才觉得哦原来我这么多地方没有想通透……）而熠熠生辉。想到一句话，君要臣死，臣不得不死。写书也是一样，当前很多书只为结果而写过程，搞出种种牵强，殊不知好书应该是让人在看过程之后自然而然地接受结果。所以本书作为一个已经产生的结果，的确是为了配合电影而做出的宣传手段。序言种种，读过笑过就罢。想要买书的人，尤其建议和我一样的炒米们，还是把这钱留着直接看电影吧。

# 《狄仁杰 通天帝国》

## 章节试读

### 1、《狄仁杰 通天帝国》的笔记-第24章

小说中狄仁杰和陆离的对话简直是我这辈子读过的最肉麻、狗血的对话，完全不知所云。本来觉得徐克的电影版情节有点弱，但是跟小说比起来，电影中的人物塑造实在好太多了！不信对比看看电影中狄仁杰和陆离的对话有多么干脆、直白、犀利，这里的对话又有多么故弄玄虚、矫揉造作，简直就是琼瑶人物附体。看得我都快吐了！

看到两名如此恶心的男女主角——一个求死，一个替死，我只想说，你们两个都快点死了吧！

### 2、《狄仁杰 通天帝国》的笔记-第25章

通天浮屠倒了，但是谁也没来，只有狄仁杰见证者裴东来和沙陀（是的，人物名字也跟电影不一样）在废墟上决战。谁能告诉我这是什么诡异的情节？作者在写笑话吗？！

# 《狄仁杰 通天帝国》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)