

# 《古商城梦影》

## 图书基本信息

书名：《古商城梦影》

13位ISBN编号：9787511302489

10位ISBN编号：7511302483

出版时间：2010-4

出版社：中国华侨

作者：谭仲池

页数：297

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《古商城梦影》

## 内容概要

在《古商城梦影》中，我们结识了这样一群被称作“湘商”的人。在1937年至1945年那个极其悲壮的烽火历史瞬间，由于洪江古城特殊的地理位置，原本是一个仅有三万人口休养生息的边城，却在数月之间，涌入了来自沦陷区的商户、移民、流浪者20万之众。一时间，国殇家难，粮食告急，食品告急，船车告急，医药告急，居所告急，小小的古商城岌岌可危。

在这个即将城毁人亡的危难时刻，维持生存和保护生命成为古城商人最高的信念。面对古城发生的急剧变化和当时抗日形势的异常复杂，洪江商界领袖洪大雄、梁俊湘、刘慕竹及其儿女洪云飞、刘乔乔、雪梦如，在没有任何地方政府引领和管理的情况下，毅然擎起民族大义之旗帜，团结商会旗下的所有粮号商号银号的老板，开仓放粮，放银捐款，腾挪居所，豁达免车，送医送药。同时，以非凡的胆识、智慧、坚勇，甚至献出生命，与来自各方面的黑暗势力搏斗，竭尽全力稳定了小城的生态局面，保护了古商城，使数十万战争难民在异乡客地饱尝了同根同种的民族同胞之情，进而谱写了一曲抗战年代没有枪林弹雨的民族正义之歌。

# 《古商城梦影》

## 作者简介

谭仲池，湖南浏阳人，大学文化，曾任长沙市市长，现任湖南省文联主席、湖南省作家协会副主席。国家一级作家，硕士生导师。迄今出版的主要著作有：诗集《芭蕉雨》、《月之梦》、《岁月与梦幻》、《我想有翅膀》、《水和天堂》、《谭仲池诗歌选》；散文集《风雨人生路》、《又见桃花开》、《临风感怀》、《梦系浏阳河》、《心灵的天堂》、《谭仲池散文选》；长篇小说《打捞光明》、《都市情缘》、《曾经沧海》、《凤凰之恋》；其中《都市情缘》改编为电影《女人女人》。作词的歌曲有《阳光乐章》、《你是一棵树》、《大地之子》、《为祖国祝福》、《美好的期待》、《走向和谐盛世》等。另有经济、城市、行政管理专著多部。

# 《古商城梦影》

## 书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章后记

## 《古商城梦影》

### 章节摘录

插图：二楼的碧玉轩门口挂上了“请勿打扰”的字牌。雪梦如与梁俊湘在款款而谈。让人感觉他们早为故人，今成知己。梁俊湘：“我真没有想到，那天劫道的竟是一位花容月貌的美丽佳人，要知道，我真愿意让你俘虏。我原来不懂‘窈窕淑女，君子好逑’的意蕴，今天遇梦如小姐，我终于明白了什么叫君子好逑。”雪梦如：“我今天约你来，除了说明我的身份，我还要向你表达的心愿是，我要嫁给你，我要扶助你走出洪江，干一番大事业，因为在洪江你是我最崇拜的男人！”梁俊湘：“我一个卖凉粉出身的人，全靠主人的信任，才撑住了目前的生意，我哪有什么大作为，雪家小姐的声名，我早有所闻，今日见面，让我感激不尽，但婚姻与合作之事，是大事，容我三思。不过，梦如小姐，我不明白，你是怎么了解我，要如此帮助我，能告诉我吗？”雪梦如：“女人的心、女人的情、女人的梦、女人的秘密和快乐、幸福、忧愁，也如这会馆始终在封闭与开放之间，恕我无可奉告，只能让岁月给你解读。”梁俊湘：“来日方长，人生苦短，道路坎坷，人世莫测，江河无常，愿小姐珍重，我会常忆婵娟之情，意逐银汉，但因商务缠身，此时不能久陪，盼小姐见谅。”

## 后记

2009年12月上旬，我带着《古商城梦影》的第二稿又来到洪江古商城。这次我是来深度采访对洪江古商城的历史沿革、商业发展、文化传承、民俗风情、山水景观、建筑特点、兴衰起伏、社会变迁、人文精神、现实波澜有着较为全面、深刻思考和研究的各方面人士。不想，就这一个小小的举动，便得到中共怀化市委书记李亿龙、市长易鹏飞、副市长王行水以及旅游、文化和洪江所在地党政领导唐拥军、刘之元、陈群、傅瑞芳等的高度重视和热情支持。尤其是具体为我讲述和提供创作素材和资料的曾湘洪、左建国、周柏青、沈梅先等几位资深的洪江老人，更使我丰富了创作源泉，开拓了想象天地。在这里，要特别提到的是，省旅游局长杨光荣非常支持创作这部小说，还专程和我一道去洪江古商城调研、座谈。小说完稿后，现任湖南省政协秘书长欧阳斌（原任怀化市委书记）主动帮助校阅书稿，亦倾注其关切之情。还要感谢怀化市旅游局、怀化市洪江区旅游局为本书提供图片。我自己明白，要写好这个小说是不容易的，因为它的客观存在就已经是一部很经典和极具感染力和震撼力的作品。在这里，我只想成为一个义务导游员，用文学的方式，作一番形象的解说，真正要读懂古商城，还得请读者诸君临其境，感触其真，追寻其妙，品味其趣。要说，引起我写这个小说的直接原因，是一次偶然的的机会我去了怀化的洪江古商城，不到一天的观光时间，我的整个身心就被这座古商城吸引和震动。我无法想象在湘西这样偏僻的山水缝隙间会崛起这样一座极富魅力的古商城。眼前，尚留存较为完整，只是经数百年岁月的磨洗，古城呈现出的残损和破缺，恰恰透着一种沧桑、凝重、冷峻、幽远的色彩与光斑。随后，我翻读着洪江古商城文化研究会送给我的《洪江古商城》、《我爱洪江古商城》等珍贵资料，仿佛自己也走进了遥远昨天洪江古商城那片岁月的烟雨之中，我的耳边便汹涌澎湃着，沅水和巫水激荡地拍打河岸码头、青石板小巷乃至窰子屋阁楼和商铺柜台的涛声，尤其是古商城的洪江人在中世纪，就以开放的步履携着长江文明与海洋文明相融对接的创举，就犹如排天浪涌，猛烈地刺激着资本主义的萌芽，在中国内陆的山水岩缝间破茧而出。

# 《古商城梦影》

## 编辑推荐

中国第一部寻觅湘商轨迹的长篇力作，共和国市长激情抒写的一腔文化乡愁。

# 《古商城梦影》

## 精彩短评

- 1、烂书一本！早知是做过市长、省政府秘书长的人写的书，我根本不会买。“紫砂壶系列”怎么收录这么烂的小说？
- 2、洪江古城。。。

# 《古商城梦影》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)