

# 《前汉演义》

## 图书基本信息

书名：《前汉演义》

13位ISBN编号：9787802116450

10位ISBN编号：7802116457

出版时间：2008.5

出版社：中央编译出版社

作者：蔡东藩

页数：588

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《前汉演义》

## 前言

《中国历史通俗演义》原名《历朝通俗演义》，包括前汉、后汉、两晋、南北史、唐史、五代史、宋史、元史、明史、清史、民国等十一种。从1916年至1926年间，蔡东藩花费十年的心血，完成了这部上下两千余年、七百多万字的煌煌巨著。其时间跨度之长，涉及人物之众，篇幅之巨，堪称演义之最。为后人留下了不可多得的文学和史学巨献。作者蔡东藩是清末民初的一位历史学家和演义作家。在著述这部历史演义时，蔡东藩在史料上一遵其“以正史为经，务求确凿，以轶闻为纬，不尚虚诬”的原则，十分注重历史的真实性，对史料选择和运用都经过一番审慎的考核。因此，这一套断代史通俗读物问世后，流传很广，成为人们阅读正史的参考读物。而且，它采用人们所喜爱的演义体著述，语言通俗畅晓，符合一般大众的阅读习惯，容易为广大读者所喜爱，在传播历史知识方面，起到了正史所不能起到的作用。当然，限于作者的生活年代和历史的局限，蔡东藩在选择史料和解释历史方面，难免带有一些时代的特征，存在这样那样的问题。诸如其大汉族主义观点、对农民起义的看法，以及对女性的偏见，等等。相信读者在阅读的时候，能够自行鉴别和分析。在重新出版过程中，我们参考了其他一些版本对本书进行了必要的校勘，对少数如今书写已经改变的文字和词语做了少许的修正，对作者的一些显然不太恰当并且可有可无的评注，进行了少量的删节。限于出版者的水平所限，本书可能仍然存在不少的错误之处，恳请读者批评和指正。 二〇〇八年五月

# 《前汉演义》

## 内容概要

《中国历史通俗演义》上迄秦汉，下至民国，两千年的中国历史栩栩如生地展现在我们面前。它是迄今为止唯一一部全面叙述中国历史的通俗演义。自它问世以来，即受到众多知名人士的广泛推崇。毛泽东同志曾建议党的高级干部应该好好阅读，以了解中国历史，这套历史演义丛书也是毛泽东列给儿子毛岸英的必读书。

### 目录

- 第一回 移花接木计献美姬 用李代桃欢承淫后
- 第二回 诛假父纳言迎母 称皇帝立法愚民
- 第三回 封泰岱下山避雨 过湘江中渡惊风
- 第四回 误椎击逃生遇异士 见图讖遣将造长城
- 第五回 信佞臣尽毁诗书 筑阿房大兴土木
- 第六回 阬深谷诸儒毙命 得原璧暴主惊心
- 第七回 寻生路徐市垦荒 从逆谋李斯矫诏
- 第八回 葬始皇骊山成巨冢 戮宗室豺狱构奇冤
- 第九回 充屯长中途施诡计 杀将尉大泽揭叛旗
- 第十回 违谏议陈胜称王 善招抚武臣独立
- 第十一回 降真龙光韬泗水 斩大蛇夜走丰乡
- 第十二回 戕县令刘邦发迹 杀郡守项梁举兵
- 第十三回 说燕将廝卒救王 入赵宫叛臣弑主
- 第十四回 失兵机陈王毙命 免子祸婴母垂言
- 第十五回 从范增访立楚王孙 信赵高冤杀李丞相
- 第十六回 驻定陶项梁败死 屯安阳宋义丧生
- 第十七回 破釜沈舟奋身杀敌 损兵折将畏罪乞降
- 第十八回 智郦生献谋取要邑 愚胡亥遇弑毙斋宫
- 第十九回 诛逆阉难延秦祚 坑降卒直入函关
- 第二十回 宴鸿门张樊保驾 焚秦宫关陕成墟
- 第二十一回 烧栈道张良定谋 筑郊坛韩信拜将
- 第二十二回 用秘计暗渡陈仓 受密嘱阴弑义帝
- 第二十三回 下河南陈平走谒 过洛阳董老献谋
- 第二十四回 脱楚厄幸遇戚姬 知汉兴拚死陵母
- 第二十五回 木罌渡军计擒魏豹 背水列阵诱斩陈余
- 第二十六回 随何传命招英布 张良借箸驳酈生
- 第二十七回 纵反间范增致毙 甘替死纪信被焚
- 第二十八回 入内帐潜夺将军印 救全城幸得舍人儿
- 第二十九回 贪功得祸酈生就烹 数罪陈言汉王中箭
- 第三十回 斩龙且出奇制胜 划鸿沟接着修和
- 第三十一回 大将奇谋麀兵垓下 美人惨别走死江滨
- 第三十二回 即帝位汉主称尊 就驿舍田横自刭
- 第三十三回 劝移都娄敬献议 伪出游韩信受擒
- 第三十四回 序侯封优待萧丞相 定朝仪功出叔孙通
- 第三十五回 谋弑父射死单于 求脱围赂遗番后
- 第三十六回 宴深宫奉觴祝父寿 系诏狱拚死白王冤
- 第三十七回 议废立周昌争储 讨乱贼陈豨败走
- 第三十八回 悍吕后毒计戮功臣 智陆生善言招蛮酋
- 第三十九回 讨淮南箭伤御驾 过沛中宴会乡亲
- 第四十回 保储君四皓与宴 留遗嘱高祖升遐

.....

# 《前汉演义》

# 《前汉演义》

## 作者简介

蔡东藩(1877—1945)，名邴，字椿寿，号东藩，清山阴县临浦（今属萧山）人。14岁中秀才，后又进京朝考，名列优贡，分发福建候补知县，因不满官场恶习，数月即称病回乡，辛亥革命之后，曾先后在杭州及绍兴等地教书。

从1916年开始，到1926年为止，蔡东藩用10年的心血和惊人的毅力，先后完成了前汉（含秦）、后汉、两晋、南北朝、唐、五代、宋、元、明、清、民国共11部历史通俗演义，合称《历朝通俗演义》，时间跨度自秦始皇到民国九年，凡二千一百六十六年。加上《西太后演义》及《历朝史演义》两部，总共撰写了13部计724万字的通俗史巨著，其内容跨越时间之长、人物之众、篇制之巨，堪称历史演义之最。被人誉为“一代史家，千秋神笔”。

# 《前汉演义》

## 书籍目录

- 第一回 移花接木计献美姬 用李代桃欢承淫后 第二回 诛假父纳言迎母 称皇帝立法愚民  
第三回 封泰岱下山避雨 过湘江中渡惊风 第四回 误椎击逃生遇异土 见图讖遣将造长城  
第五回 信佞臣尽毁诗书 筑阿房大兴土木 第六回 阨深谷诸儒毙命 得原璧暴主惊心  
第七回 寻生路徐市垦荒 从逆谋李斯矫诏 第八回 葬始皇骊山成巨冢 戮宗室轩狱构奇冤  
第九回 充屯长中途施诡计 杀将尉大泽揭叛旗 第十回 违谏议陈胜称王 善招抚武臣独立  
第十一回 降真龙光韬泗水 斩大蛇夜走丰乡 第十二回 戕县令刘邦发迹 杀郡守梁项举兵  
第十三回 说燕将廝卒救王 入赵宫叛臣弑主 第十四回 失兵机陈王毙命 免子祸婴母垂言  
第十五回 从范增访立楚王孙 信赵高冤杀李丞相 第十六回 驻定陶项梁败死 屯安阳宋义丧生  
第十七回 破釜沉舟奋身杀敌 损兵折将畏罪乞降 第十八回 智酈生献谋取要邑 愚胡亥遇  
弑毙斋宫 第十九回 诛逆阉难延秦祚 坑降卒直入函关 第二十回 宴鸿门张樊保驾 焚秦宫  
关陝成墟 第二十一回 烧栈道张良定谋 筑郊坛韩信拜将 第二十二回 用秘计暗渡陈仓 受  
密囑阴弑义帝 第二十三回 下河南陈平走谒 过洛阳董老献谋 第二十四回 脱楚厄幸遇戚姬  
知汉兴拼死陵母 第二十五回 木罌渡军计擒魏豹 背水列阵诱斩陈余 第二十六回 随何传  
命招英布 张良借箸驳酈生 第二十七回 纵反间范增致毙 甘替死纪信被焚 第二十八回 入  
内帐潜夺将军印 救全城幸得舍人儿 第二十九回 贪功得祸酈生就烹 数罪陈言汉王中箭 第  
三十回 斩龙且出奇制胜 划鸿沟接着修和 第三十一回 大将奇谋麀兵垓下 美人惨别走死江滨  
第三十二回 即帝位汉主称尊 就驿舍田横自刭 第三十三回 劝移都娄敬献议 伪出游韩信  
受擒 第三十四回 序侯封优待萧丞相 定朝仪功出叔孙通 第三十五回 谋弑父射死单子 求  
脱围赂遗番后 第三十六回 宴深宫奉觴祝父寿 系诏狱拼死白王冤 第三十七回 议废立周昌  
争储 讨乱贼陈豨败走 第三十八回 悍吕后毒计戮功臣 智陆生善言招蛮酋 第三十九回 讨  
淮南箭伤御驾 过沛中宴会乡亲 第四十回 保储君四皓与宴 留遗嘱高祖升遐 第四十一回  
折雄狐片言杜祸 看人彘少主惊心 第四十二回 媚公主X颜拜母 戏太后嫚语求妻 第四十三  
回 审食其遇救谢恩人 吕娥拘挟权立少帝 第四十四回 易幼主诸吕加封 得悍妇两王枉死  
第四十五回 听陆生交欢将相 连齐兵合拒权奸 第四十六回 夺禁军捕诛诸吕 迎代王废死故君  
第四十七回 两重喜窦后逢兄弟 一纸书文帝服蛮夷 第四十八回 遭众忌贾谊被迁 正阉仪  
袁盎强谏 第四十九回 辟阳侯受椎毙命 淮南王谋反被囚 第五十回 中行说叛国降虏庭 缙  
萦女上书赎父罪 第五十一回 老郎官犯颜救魏尚 贤丞相当面劾邓通 第五十二回 争棋局吴  
太子亡身 肃军营周亚夫守法 第五十三回 呕心血气死申屠嘉 主首谋变起吴王濞 第五十四  
回 信袁盎诡谋斩御史 遇赵涉依议出奇兵 第五十五回 平叛军太尉建功 保孱王邻封乞命  
第五十六回 王美人有缘终作后 栗太子被废复蒙冤 第五十七回 索罪犯曲全介弟 赐肉食戏弄  
条侯 第五十八回 嗣帝祚董生进三策 应主召申公陈两言 第五十九回 迎母姊亲驰御驾 访  
公主喜遇歌姬 第六十回 因祸为福仲卿得官 寓正于谐东方善辩 第六十一回 挑嫠女即席弹  
琴 别娇妻入都献赋 第六十二回 厌夫贫下堂致悔 开敌衅出塞无功 第六十三回 执国法王  
恢受诛 骂座客灌夫得罪 第六十四回 遭鬼祟田蚡毙命 抚夷人司马扬镳 第六十五回 窦太  
主好淫甘屈膝 公孙弘变节善承颜 第六十六回 飞将军射石惊奇 愚主父受金拒谏 第六十七  
回 失俭德故人烛隐 庆凯旋大将承恩 第六十八回 舅甥踵起一战封侯 父子败谋九重讨罪  
第六十九回 勘叛案重兴大狱 立战功还挈同胞 第七十回 贤汲黯直谏救人 老李广失途刎首  
第七十一回 报私仇射毙李敢 发诈谋致死张汤 第七十二回 通西域复灭南夷 进神马兼迎宝  
鼎 第七十三回 信方士连番被惑 行封禅妄想求仙 第七十四回 东征西讨绝域穷兵 先败后  
成贰师得马 第七十五回 入虏庭苏武抗节 出朔漠李陵败降 第七十六回 巫蛊狱丞相灭门  
泉鸠里储君毙命 第七十七回 悔前愆痛下轮台诏 授顾命囑遵负宸图 第七十八回 六龄幼女  
竟主中官 廿载使臣重还故国 第七十九回 识诈书终惩逆党 效刺客得毙番王 第八十回 迎  
外藩新主入都 废昏君太后登殿 第八十一回 谒祖庙驂乘生嫌 囑女医入宫进毒 第八十二回  
孝妇伸冤于公造福 淫姬失德霍氏横行 第八十三回 泄逆谋杀尽后族 矫君命歼厥渠魁 第  
八十四回 询宫婢才识酬恩 擢循吏迭闻报绩 第八十五回 两疏见机辞官归里 三书迭奏罢兵屯  
田 第八十六回 逞淫谋番妇构衅 识子祸严母知几 第八十七回 杰阁图形名标麟史 锦车出  
使功让蛾眉 第八十八回 宠阉竖屈死萧望之 惑谗言再贬周少傅 第八十九回 冯婕妤挺身当

## 《前汉演义》

猛兽 朱子元仗义救良朋 第九十回 斩郅支陈汤立奇功 嫁匈奴王嫱留遗恨 第九十一回 赖直谏太子得承基 宠正宫词臣同抗议 第九十二回 识番情指日解围 违妇言上书惹祸 第九十三回 惩诸舅推恩赦罪 嬖二美夺嫡宣淫 第九十四回 智班伯借图进谏 猛朱云折槛留旌 第九十五回 泄机谋鸩死许后 争座位怒斥中官 第九十六回 忤重闾师丹遭贬 害故妃史立售奸 第九十七回 莽朱博附势反亡身 美董贤阉家同邀宠 第九十八回 良相遭囚呕血致毙 幸臣失势与妇并戕 第九十九回 献白雉罔上居功 惊赤血杀儿构狱 第一百回 窃国权王莽弑帝 投御玺元后覆宗

# 《前汉演义》

## 章节摘录

第一回 移花接木计献美姬 用李代桃欢承淫后 皇有皇猷，帝有帝德，史家推论史事，首推三皇五帝。其实三皇五帝的本身，并未尝自称为皇、自称为帝，后人因他首出御字，创造文明，把一个浑浑沌沌的世界，化成了雍雍肃肃的国家，真是皇猷丕显，帝德无垠，所以格外推崇，因把皇字帝字的徽号，加将上去。是意未经人道，一经揭破，恰有至理。到了夏、商、周三朝，若大禹，若成汤，若周文武，统是有道明君，他却恐未及古人，不敢称皇道帝，但降号为王罢了。及东周已衰，西秦崛起，暴如嬴政，凭借了祖宗遗业，招揽关陇间数十百万壮丁，横行海内，蚕食鲸吞，今日灭这国，明日灭那国，好容易把九州版图一古脑儿聚为已有，便自以为震古铄今，无人可及，遂将三皇的“皇”字、五帝的“帝”字，合成了一个名词，叫做“皇帝”。咳！这“皇帝”两字的头衔，并不是功德造就，实在是腥血铸成。试看暴秦历史，有甚么皇猷？有甚么帝德？无非趁着乱世纷纷的时候，靠了一些武力，侥幸成功，他遂昂然自大，惟我独尊。还有一种千古纪念的事情，就是我国的君主专制，实是嬴政一人完全造成。从前黄帝开国以来，颁定国法，原是君主政体，历代奉为准绳，但究未尝有“言莫予违，独断独行”的思想。尧置谏鼓，立谤木，舜询四岳，咨十有二牧，禹拜昌言，汤改过不咎，周有询群臣询群吏询万民的制度，简策流传，至今勿替。可见古时的圣帝明王，虽然尊为天子，管辖九州，究竟也要集思广益，依从舆论，好民所好，恶民所恶，才能长治久安，做一位升平主子，贻谋永远，传及子孙。看官听说！这便是开明专制，不是绝对专制哩。声大而闷。……



## 《前汉演义》

### 编辑推荐

《中国历史通俗演义》上迄秦汉，下至民国，两千年的中国历史栩栩如生地展现在我们面前。它是迄今为止唯一一部全面叙述中国历史的通俗演义。自它问世以来，即受到众多知名人士的广泛推崇。毛泽东同志曾建议党的高级干部应该好好阅读，以了解中国历史，这套历史演义丛书也是毛泽东列给儿子毛岸英的必读书。《唐史演义》是《中国历史通俗演义》中的唐史部分，内容翔实、深入浅出地为我们讲述了唐朝历史。这是风靡海内外的一部通俗历史巨著，是毛泽东案头的一部常备书。浩浩一千余回，写尽几度春秋。这是一部通俗得人人都看得懂的政治教科书、生活教科书、历史教科书、文学教科书。该书上起秦始皇，下至1920年，共记述了2166年的历史。

# 《前汉演义》

## 精彩短评

- 1、其实本意是读刘邦的，后来的读下去了，再后来到了七十章终于不看了，主要是因为自己那段历史不熟悉，读下去像流水账一样，还是文言文，终究看了不深刻等于没看。这书主要问题是作者某些地方持太深偏见，既然是演义，也就无妨它的精彩
- 2、若说罗贯中之三国是七真三假，那蔡东藩这演义便是九真一假，这九真是基于汉书，一假是一野史，将之于汉书互观倒也相应成趣，惟其批注甚多书生迂见，不足为道也。（2016.6.27）
- 3、断断续续看完，值得多读几遍，虽然其中有很多鬼神迷信，也有不少英雄豪杰的感人故事
- 4、才读完第一本，任重而道远.....
- 5、那还是初中读的连环画啊，以后就喜欢给朋友们讲故事了。秦皇汉武，文君当垆，金屋藏娇，文景之治，汉宣中兴，王莽篡汉....
- 6、精彩
- 7、正史野史合并而来，尤其是赵飞燕姊妹一段却也活色生香。
- 8、很早看的一本历史演义读物，蔡东藩的通俗历史写得比很多中共史家都要好。近期看到某电视台放映的关于卫子夫的古装剧，其中讲到巫蛊之祸，刻意淡化、文饰汉武帝，楚服伏罪倒是情理之中，三百名巫女大多是含冤而死，汉武滥杀无辜、张汤广织罗网等细节完全篡改，真是对现在的国产剧编剧的改编历史的能力.....无语！
- 9、览
- 10、汉朝的皇后都不是吃素的啊。
- 11、脚注评论应该不是作者写的，书还是不错的，就是写脚注的二傻子的观点实在不能让人认同！
- 12、叙事详实。
- 13、经过近几周时间，纵览前汉210年，历经12帝，兴衰得失，善恶忠奸，细细品味，虽不能一语参透，然个中缘由，是非曲直，自觉能道出一二，当引以为戒，不复重轍为幸。二零一三年八月三日于德国布伦瑞克
- 14、极尽权力斗争，看多了就烦了。
- 15、始皇迷表示好想抽他丫的一嘴一脸！想想还是算了，小说什么的较真个什么劲，看看过罷~
- 16、虽然有些评价很过时，但对了解历史脉络很有帮助
- 17、西汉的皇帝太喜欢搞基了，老婆嫉妒心又强，导致经常断后从诸侯王过继。
- 18、基本反映了历史事实，但是笔墨多寡和着眼角度有点主观。尤其每一段标志性事件之后作者会给出简短的点评，大多极其主观，给人以宵小背后论人的感觉。  
书宣传的道德观大致是儒家的仁的观点，有点人文的味道。但是不思与时俱进，会给当代人以迂腐的感觉。  
唯一可取之处是以故事的手法写史，比较生动，读来不会觉得枯燥无味。
- 19、很早就知道这系列，在手机上看的电子版，文字简练，点评独到，比正史读得舒畅。喜欢读古代史的推荐看看！
- 20、虽然有些书生的矫情，也不过点到即止，值得一看
- 21、腐儒秀才之笔 揶揄之口吻 哪里有众人所谓谨慎可言 作小说读无谓认真 但见这内容简介就乐了 从一说书的那里了解中国历史？正史尚有漏误 何况作者脑补 还建议高级干部读？那倒也是不必用脑嘛
- 22、较为快速和方便的理解西汉史实，不过文辞还是有点难读，后期故事感觉有点乏味.....orz（不过大概是历史的锅把，笑
- 23、泱泱大汉。。蔡老师的吐槽很给力~
- 24、作为了解还是不错的、初中看的时候、挺佩服蔡东藩的 书架上那么多他的书。。从前汉一直写到民国。
- 25、文笔华丽！已不多见！
- 26、真是全方位多角度大覆盖的历史系读物，可以拿这套书清除历史死角了。奈何是半文半白，读着费劲。
- 27、昭帝之后就没啥看头了。虽然演义不是正史，但现在的电视电影改编的不敢恭维
- 28、偶然发现这本书还是在读状态...终于可以豪气地点上读过了(ノへ￣、)[擦眼泪.....]
- 29、半白话半文言，读起来有点慢~作者写的很细，但是缺乏对政策等更抽象形态的处理，当本纪实

## 《前汉演义》

小说来看不错。

30、时隔十年又读了一遍，希望这次不会半途而废

31、为了写这部《历史通俗演义》，光看正史就达4052卷，还不包括其他众多的稗官野史，卷帙浩繁，以他个人独力完成这部巨构，这是著述界的一件了不起的奇迹，被人誉为“一代史家，千秋神笔”。十年等于3650天，一天看一卷多，完了还要写一卷多，蔡居然还有自信说自己的书“是固可与历代史册，并传不朽云”。

哈哈 我从未见如此厚颜无耻之人

32、稍微有点偏执，历史人物评判的不太公正，充满脸谱化。。。。

33、0115蔡东藩作历代通俗演义者，欲以浅近之词通俗历代治乱兴衰之大凡也。前汉演义，演述前汉凡十二主共二百一十年间“女宠、外戚、方镇、夷狄、嬖幸、阉宦、权奸”等古今来病国之厉阶。文中夹评一人一事，文末总语谋篇之寓意、每回之大旨、人物之得失。屡见妙语卓论，如评赵高“小人之言，往往于无理中说出一理，故足淆人视听”，恰如金圣叹评“宫之奇谏假道”之“作险语”论；评陈胜“鱼腹藏书、篝火狐鸣之术，止足以欺愚夫，而不足以服豪杰”、“乱秦有余，平秦不足”；评张耳陈余“号称贤者，实亦策士之流亚耳”；评“刘项起兵，迹似相同，而情则互异”，恰如荀悦“同事而异情”论；论“历朝革命，首事者往往无成，首事者死，真主乃得收功”。亦不少酸儒见识，如第六回竟以滑坡逻辑证始皇亡国实由坑儒二起。可以之粗制历史之框架，顺带思辨一番。

34、好看，每晚不看睡不着

35、作者所处年代及所受传统教育，必然有其历史局限性，以致褒贬难符现代人的历史观念，但仍旧是一部有趣味的好书

36、启蒙作

37、作者还是有一些封建迷信的思想的

38、汉武连年征伐，东平朝鲜，西讨西域，南荡诸越，北伐匈奴，西汉国力之强可见一斑...

39、这套演义比起原来明清的章回体演义话本，史实性大为增强，可以一读。但是实在受不了作者对历史事件人物的评判了（像女祸这种我都忽略了还超多超想吐槽的评判），真的和我的史观不同

40、蔡东藩的局限性和屌丝式的胡乱批注，扣一颗星

41、第一本认真看完的历史书

42、写的很中肯，作批注的人是傻逼

43、叙事平平 读罢方知 乐极生悲 否极泰来等一系列词语的适用语境 这些是需要大的跨度去印证的。

44、前汉演义包含了太多历史的沉淀，必须多读几遍！

45、读得不是这一版，很老很老的，在我出生前我家就有了

46、这是我在10岁就能读得懂的小说。

47、打7分。历史演义体小说中，写得最好的还是《三国演义》，因为主要人物写得好。别的演义小说都是故事连载。前汉的人物也很多。我觉得最好的角度是以王侯将相等中层人物为主角，发挥的空间大。

48、对全集控来说 这是一个大坑

1、前汉亦或是西汉，最让人热血沸腾的莫过两段。大汉开国、武帝奋蹄。刘邦能驾驭三杰固然是他的帝王之术，但出现天下一统这种过于早熟的政治，与地理因素密切相关。黄河流域不断地洪水泛滥让百姓盼望着有一个统一的政令来修缮水利，因此，统一在日后人民心中即为正统。武帝时代与草原民族的斗争、帝国双壁，神箭飞将军，听起来不错，但不过也是气候变换产生的英雄。15英寸雨量线，肉眼开不见，但却决定了人民生产生活方式，是耕田还是放牧，自然的力量为渺小的人类早已画好了分界线。所谓的英雄们只不过是玩弄的棋子罢了。

2、就只说说项羽。项羽和刘邦最本质的区别，归根结底在于政治理想的不同。项羽想做诸侯朝贡的周天子，刘邦想做第二个秦始皇；项羽得天下结果如何不得而知，但以文化论，刘邦的大一统延续的仍然是秦代的禁书政策，从这一点看来，刘邦还不如他老婆吕雉有见识，倒是吕雉取消了书禁这个弊政。不过总体而言，两汉在文化上没有太大的建树，到了三国时代文化才恢复点生气，这就形成一个悖论：国家越动荡，文化越繁盛。而假如项羽得天下，不知于文化又会如何呢？人生天地间，总有属于他的使命。撇开项羽多疑，易怒，优柔寡断...这些性格缺陷，在战场上的他又有谁人能敌？巨鹿一役，几万楚军杀得几十万秦军大败亏输，吓得那些坐壁上观的诸侯王两股战战，逼得以善战闻名的章邯解甲投降。是谓项羽专为亡秦而生，非为坐天下而生。书中对项羽着墨不多，但每叙及他与人两军对垒，却总能使人心神激荡。往往是他这个手下败了，他就去救这个，那个败了又回头救那个，疲于奔命，却又总能取胜。他在战场上的激情仿似他在情感上的专一。可以说，他人生的全部价值都体现在了战场上，所以他生命的结束也必然以战场为舞台。。。齐王田横自尽，四百门客以死相随，论人格魅力，项羽万万不及，但后世咏项羽者多，咏田横者鲜见，何也？恐怕正是因为那千古传诵的霸王别姬。有人说，莎士比亚也写不出这样一出戏，别说沙翁一人，就是古希腊三大悲剧作家捆一块，估计也写不出。在霸王别姬这一历史断片中，包含了太多的充满戏剧色彩的符号——其中有对峙，有奇谋，有美人，有殉情，有英雄末路，有众叛亲离...其中最为惨痛的莫过于项羽与虞姬的生死相别。京剧中也有汉高祖白蛇起义的戏文，但远不如《霸王别姬》脍炙人口，那缠绵缱绻的唱词，如泣如诉的《夜深沉》，无不使观者动容。但饶是如此，怕也还原不了历史上真实之万一。可怜一代枭雄，最后连自己心爱的马和女人都保护不了。项羽恐怕永远也不能明白，仅以二十八骑尚能打九个胜仗，击毙汉兵百人的自己，为何竟输得一败涂地，他不明只懂武功不懂文治是不可能长久的道理！乌江非不能过，但面对理想和情感的双重破灭，活着又有什么意义？后世李清照称他为“人杰”，“鬼雄”；恐怕不仅是赞赏，也是对绝境的惋惜。在项羽短暂的三十一年生命映衬下，西汉二百年的历史黯然无光，所以就只说说项羽。。。

## 章节试读

### 1、《前汉演义》的笔记-第73页

^ 陈胜 ^

起义：

#### 一、当小官：

地方官见胜身材高大、气宇轩昂，便暗加赏识，拨充屯长.....夏人吴广，躯干与胜相似，因令与胜并为副屯长！

^^外表是敲门砖，此话不假！

#### 二、起义准备

##### 1、鱼书狐噪！

^^此乃陈吴二人的得意之作，成功笼络了人心。由此也可看出历史的不公平，陈吴的把戏被如实写出，刘邦的那些什么斩大蛇，什么神明投胎却是真实事件的写法！

不公平！

##### 2、杀将尉！

^^陈吴二人趁将尉二个酒醉，闯入营帐。按照美剧的逻辑，应该就一个镜头，手起刀落，但陈吴却先告知二人准备逃走的打算，惹得将尉动粗，这才打斗一番，结束将尉性命，由此看出二人的果断程度！

##### 3、诈拥项燕、扶苏！

^^蔡同学批评说此举有误，项扶互为仇人，同立民众不信，但我认为更大的错误在于起义纲领错误，拥立扶苏，意味着起义方向是拥秦，而拥立项燕，号称复楚，又是反秦，基本纲领自相矛盾。

#### 三、陈胜的战功

^^虽然陈吴起义闹得轰轰烈烈，但陈胜本人的战功却寥寥无几！

1、 攻占大泽乡：准确讲不是攻占，一个小乡镇，谁能与一堆暴徒为敌，刀一挥就可吓得。

2、 攻占蕲县：一个小县城，仍然无需花费太大的力气。

3、 攻占陈：陈按今天的级别来说，应该算个市，还可有兵力抵挡抵挡，但陈军攻到时，陈是个什么状况 - - 适值县令他出，只有县丞居守.....守兵本是单弱，不敢出战.....由此看出，此战是个文官领导的，这个县丞做出了最错误的决定，开城出战，结果败得一塌糊涂，城门都来不及关。比

# 《前汉演义》

较妥当的做法应该是紧闭城门，陈军没有攻城武器，无可奈何！

以上就是陈胜的全部战绩。

从此他只派部下出征，自己待在陈享受，而刘帮和项羽，都是率兵亲征，此举有几大好处：

- 1、累积战功服众，避免部下功高盖主，尤其是在无显赫背景的情况下，刘邦做了，陈胜没有。
- 2、稳定军心，提高士气。
- 3、通过实战锤炼发现人才，进而提拔使用。
- 4、通过共患难，增进感情，从而拥有铁心追随者。

故陈派出的部下，要么战死、要么叛变！

## 四、陈胜之死。

^^ 陈胜死得窝囊，竟然死在了贴身驾驶员刀下，这是他的暴发户性格造成的，亲戚好友都灰心离去，还有谁会帮他。

！！总结：文中记载，陈胜曾言：燕雀安知鸿鹄之志。然后纵观陈胜起义前后，却是地地道道的燕雀之志，只因客观原因所逼，才跳到历史舞台上折腾一把，快餐式的起义，是宿命的下场。

^ 谜团 ^：

- 1、陈胜故乡猜测。根据谭其骧的地图册，可找到二个阳城，第一是河南省南阳市方城县，另一个是登封附近，但现在比较多的说法是安徽省周口市商水县，我比较赞成商水县的说法，理由  
(1) 按照项羽富贵归故乡的说法，陈胜攻到陈就安定了，说明陈是陈胜故乡的可能性较大，而商水县正好在陈的管辖内。  
(2) 考虑行走路线，如果是前二个地点出发，往东走到大泽乡完全偏离方向了，而商水县虽然不是直线往北京走，但考虑到古代环保较好，山高林茂，轻度绕行还是有可能的。  
(3) 陈胜胜利后，有许多亲戚朋友投靠，一来古代交通不便，太远不可能，二来若不是自己管辖内，亲戚肯定会被逮捕。

因此商水县为阳城较为可信！

- 2、书上记载，陈胜攻下蕲县后，令符离人葛婴率众往略蕲东，连下铍、酈、苦、柘、譙县翻阅谭其骧的历史地图集，明显这几个县是在蕲县以西，应该为作者笔误！

## 2、《前汉演义》的笔记-第63页

^ 刘邦 ^

# 《前汉演义》

## 一、起义前

对于严肃读者来说，这一部份基本可以忽略，全是粉刷过的假货。例如说什么吕雉仪容秀丽、丰采逼人，说什么刘邦有王气，吕公非把吕雉嫁给他不可，这些绝对是吹大牛的，试想吕雉的亲妹妹都能嫁给樊哙这等杀狗匠，容貌不会好到那里去，当姐姐自然也不可能太漂亮，吕公只因生了丑女愁嫁，不得已打发给地痞刘邦而已！

至于什么斩白蛇、赤帝子，不用方舟子出场，大家心里有数！

刘邦此阶段的人生轨迹基本上可以描述为：沛县地痞 - - - > 芒砀草寇

后来因为萧何、曹参的加入才沾上了官气

# 《前汉演义》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)