

# 《西域,不只是传说》

## 图书基本信息

书名：《西域,不只是传说》

13位ISBN编号：9787511305343

10位ISBN编号：7511305342

出版时间：2010-8

出版社：中国华侨

作者：瀚海箫声

页数：294

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《西域,不只是传说》

## 内容概要

无西域，不成国史，一部中国人在西域的千年历程史。建元三年张骞辞别汉武帝，率领使团由长安西去。一去就是十三年，汉武帝已经等不及了。河套之战拔除了汉朝首都的在喉之刺，同时也揭开了汉匈决战的序幕。接着朔方之战，卫青带领汉军大范围迂回，重创匈奴右贤王部。而天才军事家霍去病的出现搅得大漠四处不得安宁，匈奴渐趋分离。接下来漠北大战双方摆出大决战的架势，结果却是两败俱伤。

此时和亲又提上议事日程。西域的良马，汉家的公主、铁器在大漠的古道上络绎不绝。宫廷的斗争只是暂时代替了军团的战争，待斡旋不成，新一轮的厮杀又使得大漠尘沙四起。

围绕对西域的控制问题，汉匈使者你方唱罢我登场，继而便是武装冲突。西域诸国更是左右逢源，在夹缝中谋求发展。西域的国王、汉代的外交官、匈奴的单于三方分分合合，纵横捭阖，共同演绎了一幅绚丽的文明与冲突的画面。

# 《西域,不只是传说》

## 作者简介

原名贾红雁，现居加拿大。信息安全家。自酷爱文学、历史，读史经年罕有所得，数次神游西域却唤醒了曾经破碎的文学梦。随着生涩的笔端任思维在天山南北、大漠瀚海自由地翱翔，居然形成了网友们称之为“长篇叙事散文”的独特风格，严谨而不失幽默，大大开大合，天行空，深受追捧。

# 《西域,不只是传说》

## 书籍目录

序幕 西域来了汉家郎第壹章 大汉雄风 一份简历 剑指河南地 集资建房 右贤王的噩梦 一道试题 结伴投降 受降仪式 狼的传说 张骞忽悠上岗 钱的困惑 到此一游 第一次会面 可恶的沙尘暴 匈奴西进 胜利的果实第贰章 战争与和平 嫁给国家 憨厚的羌族人 傲慢与偏见 斩首行动 订婚 可怜的跨国婚姻 魔术团来京 汉武帝的全国调研 使者 草原雄鹰 刘老三受辱 枕头风 汗血宝马 情非得已 万里长城 渴不死的大宛 打井 贰师将军很生气 解忧出嫁了 无间道 京城太子班开课第叁章 忧患中的帝国 元旦致词 一封情书 最早的汉奸 糖衣炮弹 圈套 小试牛刀 李氏子孙的责任 舍不得 阴差阳错 角逐 一个木头人引发的血案 最后一击 投降是一种美德 皇帝的检讨书 三驾马车 弼马温升迁记 别坏了规矩 都是皇位惹的祸 分家 回家 流血的仕途 阴谋 惊弓之鸟 考古事件第肆章 种田风波 午夜惊变 休战 中心仓库 刺杀行动 “王子变太监” “政变” 乌孙告急 过家家 草根皇帝 打的不是仗，是资格 敲山震虎 长安留学生 音乐之声 骆驼与马 雪灾 秋天的故事 希望的田野 轻轻地他走了 秋后算账 平民皇帝 猫和老鼠 铁腕外交官 强者的礼遇 太极 移民第伍章 汉家王朝的尽头 关系链 搁置的婚礼 河西有朵雨作的云 理论与实践 河西建廊平叛记 开发区 日逐王归汉 开业大吉 丝绸之路 奢侈品 史上最牛婚宴 买卖不成仁义在 暴君 五个男人和一个皇位的故事 幸福来得太突然 鸿门宴 龙虎斗 丫环 英雄的力量 伟大的会面第陆章 匈奴很亡 落叶归根 “伟大的心” 分而治之 儒生皇帝 勇敢的心 狼与狈 非法的结盟 陈汤来了 迷失的罗马军团 明犯强汉者，虽远必诛 审查 爱美人 为江山 昭君出塞 十点建议 知识就是力量第柒章 阳光照耀的西域 老天爷的厉害 哼哈二将 女一号 乌孙命案 神算子 武器扩散 距离产生的“美” 安保事件 君主立宪 初生牛犊 廉颇老矣。尚能饭否 南越那些事儿 汉德 乌孙血案 暗杀 孤胆英雄 不服 一代舞后第捌章 风生水起 吃回扣 厚黑 做秀 平静的西域又起波澜 规律 王莽又回来了 理想 西域逃亡 紧箍咒 孙建很毒 皮布税 太委屈 造神运动 有钱能使鬼推磨 假皇帝 传国玉玺第玖章 抉择 王母娘娘 土地改革 孤家寡人 改名有瘾 车师暴乱 陈良叛变 金钱不是万能的 剿匪 多米诺骨牌 部护但钦 人质危机 前人栽树，后人乘凉 消失的李崇军团

## 《西域,不只是传说》

### 章节摘录

筑城的诱惑相当巨大。当年，秦将蒙恬就曾经在此筑城以抵抗匈奴。主父偃的建议不可避免地遭受了几乎所有大臣的反对，太不切实际了。钱谁出？谁去住？现在政府财政已经捉襟见肘，筑城所需的巨大的财政支出将使整个政府陷入财政困境。正反两方坚持不下。实际上这是对匈奴政策争论的延续。是战，是和？战，筑城是必然的；和，则另当别论。虽然汉武帝内心十分赞同筑造新城，但是并没有使用行政手段强迫群臣接受，而是采取了一种更开放的形式：辩论。让筑城派的朱买臣挑战反对派的主将御史大夫公孙弘。话不说不透，理不辩不明。一番唇枪舌剑之后，公孙弘哑口无言。元朔二年（公元前127年），汉武帝派遣卫青的副手苏建主持修建朔方城。筑城真不是一个简单的事，并不是豪强出钱、平民出力就可以轻易解决问题的。而且也不是简单地筑一座城，还要修缮当年蒙恬修建的防御要塞，依黄河建立一整套的防御体系。历时两年，出动民夫数十万，耗费银钱上千万，朔方城终于建成。可是汉武帝的口袋里也没什么钱了。一分钱难倒英雄汉，何况正是与匈奴开战之时。虽说千金散去还复来，花完了我再赚，可是国家必须有稳定的财政收入，才能保证正常运行，进而保证战争的花费。残酷的现实迫使汉武帝发掘新的财源。经过数年的考察，汉武帝终于找到了，第一个就是铁和盐。汉朝自开国以来实行的一直是黄老之术，无为而治。市农工商都任由民间自由发展，政府只是收取少量的税款。虽然国家没有钱，有些人的钱却花不完，其中最有钱的就是盐、铁商人。汉武帝看在眼里，一直看到红眼。到元狩四年（公元前119年），他终于采取了断然措施，任命大盐商东郭咸阳、大冶铁商孔仅为大农丞，领盐铁事，会同桑弘羊共同策划将盐铁事宜收归国有。这就是历史上著名的盐铁国营。第二个办法说出来不大好听，就是卖官鬻爵。有钱人可以花钱买专门设置的郎官，买爵位。这也不是武帝的首创，文帝、景帝的时候都用过。为奖励军功，汉武帝新设了十一级武功爵。武功爵除了荣耀以外，还有很多实际好处，凭借爵位可以进入政府成为公务员，就此打开仕途之路，也可以抵罪。没打过仗的只要出钱也可以买到，但是，也不是所有十一级武功爵都可以买到，八级以上是不卖的。为了弥补财政亏空，武帝还收回了铸币权。以前是各郡国都可以铸钱，现在不行了，只有中央可以铸。在京师设置钱官专管铸币，除了严厉打击假币之外，还不惜工本，铸造了防伪功能十分强大的五铢钱。一言以蔽之，为了筹钱，汉武帝是想尽了办法。

## 《西域,不只是传说》

### 媒体关注与评论

西域地处欧亚大陆中间偏东的地带，有名的丝绸之路就横贯此地，自古以来就是东面文化交流的地方，人类在过去几千年的历史上共创造了四大文化体系。这四大文化体系在新疆交汇，在全世界这是唯一的一个地方。只从这一点上来看，西域之重要概可想见。——北京大学终身教授 季羨林在交通和通讯很不发达的古代，几个大文明在一个地方产生全方位的、长时间交流的，世界上只有一个地方，这个地方就是西域，也就是丝绸之路经过的所在。因而从文化研究来看，西域恰恰是中国历史上完全不能缺少的。——中国知名学者和作家 余秋雨在世界所有的历史中，没有一场战争能延续200年之久。只有汉朝和匈奴的战争除外。对生存资源的控制和掠夺，是这场战争的核心所在。张骞事件是这场战争序幕中最耀眼朝一点。他竭尽全力想去完成使命的方式，给无数的人们留下了不可磨灭的印象。——【土耳其】伊斯坦布尔大学东方学研究中研究员 伊本·表格德

# 《西域,不只是传说》

## 编辑推荐

《西域,不只是传说:初开玉门》：无西域 不成国史一部中国人在西域的千年历程史用研究武侠的情怀看传说中的西域！西域改变中国！

# 《西域,不只是传说》

## 精彩短评

- 1、一定的可读性
  - 2、敢明犯强汉者，虽远必诛。
  - 3、是传说
  - 4、看了当当网的评论,就买了一套,看了两页后就被吸引住,放不下了.瀚海箫声的文采和历史功底与赫连勃勃生大王和当年明月相比有过之而无不及,希望也能象他俩一样火起来
  - 5、不要只翻译通鉴，多做一些深度的分析。既然以这种风格写作，多写一些奇闻轶事，会更吸引人。文笔方面感觉有待提高。  
最好能配地图，能够让大多数读者一目了然。地图可以参考下柏扬版《通鉴记事本末》。
  - 6、很幽默的笔触，讲述的班超和西域的故事令人神往。原来我们的老祖宗里还是颇有些这种有胆有识的精彩人物的。
  - 7、这本书非常的好看。
  - 8、包装很好，塑料封，很完整。是正版！
  - 9、排版有问题，字太小，看起来费劲。本来打算买后面的几本的，还是算了
  - 10、越看越没趣
  - 11、多知道点西域的知识
  - 12、从去年看到现在，一年多了，非常不错！
  - 13、看了大唐的历史,就有了看这本书的冲动.
  - 14、因为是西北人，很想了解关于西域的事
  - 15、犯强汉者，虽远必诛。
  - 16、西边的疆土，富饶而辽阔。但是由于交通等诸多因素，现在的发展和东部不协调。如何让西部各族同胞迅速发展起来，恐怕是领导人殚精竭虑的一个重大问题。因为这里有中国的未来。
- 英明神武的康熙皇帝，带领了全国的兵力，去攻打几百个罗刹国的地痞流氓冒险家，为什么在占优的情况下，放弃了大片领土？就是因为西部的不稳。恭亲王怒斥东洋侵占琉球，为什么在关键时刻放弃了，还是因为西部不稳。现在米国借口反恐，在我国西部插了一把钢刀，我们的航母向着大洋行驶，心里安稳吗？怎么办？只有自强！只有大力发展西部，让西部的人民安居乐业，有能力有信心保卫自己的美好家园，那个时候，世界、海洋才会真正向我们敞开，我们的时代就来临了！
- 17、在新疆生活过6年 但却对历史了解不够深
  - 18、了解西域，对于现代中国人很必要，书不错
  - 19、非常不错的书，喜欢，网购了前两本，希望可以再出后面的，
  - 20、语言通俗诙谐，考据严谨，不失为一佳作。
  - 21、现在话说历史类太多了，感觉一般。
  - 22、讲得不太生动，只是一种陈述！
  - 23、好！快出三！
  - 24、very nice is vondoe fom feeling!!!
  - 25、搞活动的时候买的，感觉还好，包装不错。
  - 26、超级好看看看看看！！！！
  - 27、想了解西域吗？想了解西域的风土人情，政治经济吗？这部书太值得看了！
  - 28、之前一直在网上看连载的,后来发现出书了 当然不能不收藏下.对于西域的那段历史介绍的很详细,就是西域的名人人太难以记,目前只记得咱们大汉朝的卫青和霍去病了 呵呵 推荐 值得一看~
  - 29、全面了解西域的资料
  - 30、看得出对历史有研究，但是基本知识重复史书里那些内容，缺少新鲜的知识。
  - 31、这是我5年以来看到的最好的一部书
  - 32、除了书托没人看这书啊，我联想出来的书名是“洗浴不做上厕所”我会告诉你们？不过初开玉门的话这样好吗！
  - 33、时间线有些混乱 好多重点事件没有展开来细说 不过在西域史方面最通俗好读的恐怕也就是这个了



## 《西域,不只是传说》

34、刚到货 还没有看

35、再网上追了很久，买一本支持一下。

36、这本书的写作手法与《明朝那些事儿》有些相似，都是用最白的白话写正史，虽然内容不能完全杜绝一些传说，但与《中国通史》相比，这种通俗的历史书更能让我看下去。

37、第一部比较吸引人，后来的就不喜欢读了

38、无西域，不成国史。治学严谨，但表述通俗，用一根清晰的主线把纷繁复杂的西域史串联起来，可读性极强，是一套好书。

39、之前在天涯看了连载，实在喜欢就买了这套书，只是还没出完很遗憾。

40、有“大漠谣”，“云中歌”打底，这本书看得还是很流畅。用散文笔法写历史，张弛有度，开合自如，作者着实极品。

41、作者用不同的视角讲述历史，天涯看了，买来收藏！

42、呵呵文笔有些相像，读起来很是轻松 没有读正史的压力

43、拿到书，在3天之内较快速地通读了一遍。总的感觉是不错的，作者以详实的史料、清晰的脉络、幽默的话语为我们讲述了汉朝与西域的历史，内容涉及政治、军事、历史、地理、文化、风俗等等，当然其中也不乏作者自己的猜测与推断，可以看出，作者不仅仅是把记载在历史书中的古汉语翻译成白话文，而是对这段历史有着自己的思考，对于喜爱历史、对西域感兴趣的朋友来说可以一读。当然，现在出版物普遍质量不高，书中也难免有白字等低级错误，但总的说来并不影响阅读。

1、当我知道作者是一个IT人的时候，真是备感惊奇。能把西域历史研究到这种程度的理科学生真是少见。读起来才发现，文风确实有IT人的严谨，却又不失幽默。是一本普及西域历史的好书。

2、感谢瀚海箫声把支离破碎的西域历史串联成妙趣横生的故事，使我对西域第一次有了系统的概念。严谨的考据，优美的文字，幽默的风格，使西域不再神秘、不再遥远，从传说走向现实。

3、“弃西域则河西不能自存”。左宗棠收复新疆时留下的不朽名言：“重新疆，所以保蒙古；保蒙古，所以卫京师。新疆不固，则蒙部不安；匪特陕、甘、山西各边防不胜防，即直北关山亦将无晏眠之日。……则设行省，改郡县，事不容已。”从以上两段可以看出西域对于中国内地的重要性是不言而喻的，可以说无西域，不成国史。遗憾的是至今仍鲜见一部完整，详细的西域历史。西域的人物很多，地名很多，故事也很多，头绪更是纷繁，而且史料较少，既孤立且难考证。它虽不同于中原王朝的历史那样有比较明确的断代，却又与中原王朝的历史有着千丝万缕的联系。所以要理清，理顺西域的历史，并把它写出来，不仅要有深厚的历史功底，流畅的文字，还要有缜密的逻辑来分好事情的轻重缓急，先后顺序；而且还不能怕麻烦：因为西域历史上的许多地名很难考证，无法确定其在今天的确切位置；所涉及的历史悬案也必须给出一个自己的见解，否则也就称不上写史。或许是因为上述的原因，所以鲜见有人书写中国人在西域这两千年来的足迹？现在，瀚海箫声的《西域，不只是传说》，出现的很及时，恰好弥补了这个空白。在得知作者瀚海箫声原来是理科生，又能够写出这么一部既宏大，又不失细腻的作品，顿感钦佩。话说本人读第二遍已经读到三绝三通的第三通了。作为本书的第一部，《西域，不只是传说之一初开玉门》中，作者以淡淡的，似小桥流水般的行文风格，像一个评书人一般将西域一段一段的，支离破碎的，或者是班超、张骞、郑吉等一个个人物的故事娓娓道来：张骞是在什么样的情况下开始了对当时的汉朝来说完全陌生的西域“凿孔之旅”？贰师将军是谁，他为何要两次远征大宛？他的结局如何？汉武帝的轮台罪己诏跟巫蛊案有什么因果关系？陈汤又为何会喊出“明犯强汉者，虽远必诛”这句至今仍让我们热血沸腾的历史名言？汉庭是如何处置陈汤矫诏兴兵，讨伐郅支单于的行为？巍巍汉德是什么？对于这些西域国家又产生了什么影响？读完本书，可以看出西域的历史不是独立的，看似独立的事件其实与中原王朝的历史有着千丝万缕的联系。从汉武帝两征大宛，到后来的解忧公主与乌许的和亲及汉武帝后期的轮台罪己诏都说明了这点。所以本书虽写的是西域，也会交待相关的中原王朝的历史。例如写到《轮台罪己》时，就追溯到巫蛊案。卫太子在巫蛊疑案中自杀死后，直接影响了汉武帝对其身后事的安排，这就不可避免的要改变在西域的政策，这就有了轮台罪己诏。既然必须交待中原王朝的历史，那就不可避免的要涉及有争议的历史事件。比如巫蛊疑案，比如盐铁之议，比如王莽代汉……所幸作者以深厚的历史功底，流畅的文笔，及缜密的逻辑将这些历史事件交待得很清楚。说说作者的文笔吧。楼主应该是挺幽默的一个人。本文中并不像其他历史著作那样大量引用那些难懂的古文，更多的是叙述，加之设定一些人物的简短对话，及生活俗语的准确运用让本书内容增强了趣味性。举两例如下：1.张掖断臂之一道试题中有这么几段对话：小霍也得通过一次这样的测试，是骡子是马拉出来遛遛。年轻人不是心比天高吗？去河西的广阔天地锻炼一下吧！汉武帝的题目很简单：领万骑，出河西，奔袭破敌。霍去病得到考题的表情我们可想而知。想啥来啥，想娘家人，舅舅就来了。胆大如天的他也许还会向汉武帝提出几个额外的要求。

“臣请选精兵强将。” “准！” “臣请择机而战。” “准！” “臣请----”经过精心的准备，元狩二年（公元前121年）春，霍去病兵出西。……2.轮台罪己之一封情书（五）民主集中也有一段对话：……汉武帝一急就问狄山你能管理一个郡吗？汉武帝时真急了，这两件事根本不挨着。狄山一想别说一个郡，我连老婆都管不了，我们家她说算。“不能”。“那你能管理一个县吗？”武帝接着问。“不能，太大”。“一个乡怎么样？”狄山一咬牙，“行！”。再不行就得回家了。这些简短的对话在历史上也许是没有的，然而在文中设定出来，可以让我们更好的理解当时的情景，也使文章可读性大大增强，不至于通篇都是一味的叙述，读起来如白开水般无味。此外书中也不乏对人物心态变化的描写。个人认为本书的缺点一个是没有用今地名标注古地名。当然，这是很考验作者功力的，而作者毕竟也要工作，没有那么多的时间来检阅地名沿革的历史记载。如此，也不能强求必须尽善尽美。还有一个就是涉及的古地名必然会有生僻字，碰到时往往因为不认识而不知道怎么读。建议作者在生僻字后面加个括号写上常见的同音字，以方便阅读。套用本书读者晓雪孤影的一句评论：“这部对西域历史的研究的书籍不仅有重要的学术价值，更有着着眼于现在和未来的现实价值。”读完本书，你将理解“为什么中国人一提到汉唐就热血沸腾”，因为

## 《西域,不只是传说》

“那是一诺千金的承诺，那是匹马横行大漠的英雄情怀”。

4、整本书读起来像一部长篇叙事散文，更像写实风格的历史小说。或细腻勾画，或大气泼墨，大开大合间又不缺失历史之框架。让读者可以轻松进入一种氛围，了解西域，了解历史。没有刻意或强迫，而是一种自然而然的吸引和喜爱。

5、和田美玉，血汗宝马，葡萄美酒夜光杯，大漠孤烟，长河落日，春风不度玉门关。。。长长的驼队载着西方的香料和宝石向东方走来，又载着东方的丝绸和瓷器向西方走去，东方人和西方人在这里擦肩而过，用着来自古代的神秘语言窃窃私语，东西文明的交汇在这里激起了一片绚丽的霞光。。。这里是传说中的西域！建元三年，张骞辞别汉武帝，率领使团由长安西去，这一去就是十三年。。。这场历史上称之为“凿空”的旅行，开启了中国人在西域的探索，冒险，和拼搏的历程。这里有张骞的节杖留下的印迹，有霍去病的铁骑踏过的青草，这里流传着王昭君创作的琵琶曲，也屹立着解忧公主歇息过的白色毡帐。“范我强汉者，虽远必诛！”这是汉家儿郎的豪言壮语；纵马驰骋于更加广阔的空间却是匈奴战士的生存本能！没有人能断言这场延续了两百年的战争，究竟是谁赢了谁输了，但可以肯定，历史在西域留下了汉家人的血脉，和匈奴人的气魄！这是关于西域的传说，而西域，不只是个传说！

6、这是一本买回来就迫不及待读完的书，值得收藏。这是我见到的最全面的、最系统的、最准确的、最通俗的西域历史的读物。作者以独特的视角带领读者重温当年西汉人的西域历程，读起来一点也不感觉枯燥。使我对西域的认识由点变成了线、面。迫切期待作者的第二部面世。

7、一直以来一直想找一本关于西域历史的书，今天终于如愿。很少通俗题材涉及汉代西域的，这本书可以一说是首尝螃蟹。填补了一个个空白。这本书将西域历史系统的归结来个大总结并仔细将其编年以及所处外部汉朝大环境加以对比，很好。

8、西域的历史不容易整理，作者大海拾翠一般整理出这部好书，确实了不起，全书读后，不仅使人叹服作者语言流畅优美，文字功力深厚，更会被书中的独特观点而拍案叫绝。这部对西域历史的研究的书籍不仅有重要的学术价值，更有着着眼于现在和未来的现实价值。实事求是的说，这是一本不可多得的历史好书

9、一直在追踪这本书在天涯的连载，现在已经连载到第二册，真的很不错。文风平实，考据精准，语言严谨风趣。分析的也很到位，全面。我非常喜欢这种风格。作者的写作计划也很庞大，真是一部千年的西域史。

10、刚刚读完这本书，感觉真的不错。看出来作者是下了功夫的，脉络清晰，史实也非常准确，真是很不容易。西域的历史是不连贯的、片断的、星星点点的，能够串联成故事，并且与西汉的政局有机结合，互相印证，读起来受益匪浅。有豁然开朗的感觉。作者对于一些重要的历史事件，也提出了比较独特的看法，比如王莽心态的变化，也让人耳目一新。

11、蒜：据说是张骞出使西域带回来种子种的。葱：产于天山昆仑山，所以昆仑山古称葱岭。香菜：原产地中海沿岸，张骞出使西域后引入我国。芹菜：中国自古就有，但跟世界意义上的芹菜并不相同，被称为中国芹菜，还有一说是汉武帝时张骞通西域时传入的。现在吃的西芹种传入不足百年。金花菜：原产印度，我国栽培历史悠久，后汉时期已是人工栽培的20种蔬菜之一。小白菜：简称白菜、青菜。原产我国，早在后汉时代就有文献记载。大白菜：古名菘，我国人工培育产品，地道中国原产菜。茭白：其来源同上。曾作为粮食作物，种子称孤米、雕胡，为“六谷”之一，但直到公元5-7世纪才出现作为蔬菜食用的茭白。黄瓜：又叫胡瓜，原产东印度的西北部，西汉时张骞出使西域归来时带入我国。初称“胡瓜”，东晋时，赵王石勒更名为“黄瓜”。但那时我国云南也有野生黄瓜分布。蚕豆：又名胡豆、寒豆、罗汉豆等。原产亚洲西南部到非洲北部一带，张骞出使西域时引入。豌豆：原产地中海沿岸，汉代引入我国。但从元初才开始有吃豌豆嫩荚（也就是现在的食荚豌豆）的记载。蕹菜：就是空心菜，产于我国南方多雨地区，被称为南方之奇蔬，曹操他老人家就吃过了，时间不用说了吧。扁豆：原产印度，汉、晋时传入。茄子：原产东南亚和印度，约于晋代传入我国，隋炀帝就对它特别偏爱，还钦命为“昆仑紫瓜”。菠菜：原产波斯，唐代传入我国。木耳菜：学名落葵，又叫胭脂菜。原产亚洲及北美洲，宋朝前已有栽培。莴笋：原产地中海沿岸，我国已有1000多年的栽培历史，宋代以前怎么也吃上了，由西域使者来华时传入。胡萝卜：原产北欧。元代时，波斯人来中国时带入云南地区，后传遍全国各地。红薯：原产美洲，明万历年间晋安人陈振龙从菲律宾引入福建。土豆：原产南美，明末传入我国。辣椒：原产中南美洲热带地区。我国栽培辣椒始见于明末，在此之前吃辣都是用茱萸调味（咱也不知道这味道好不好吃，怎么琢磨都觉得是欣赏性植物，估计也不

## 《西域,不只是传说》

怎么辣)。至于甜椒于18世纪才始有，19世纪传入我国。洋白菜：又叫包心菜，清早期传入我国。南瓜：原产非洲。由波斯传入我国南方地区，当时叫它为“番瓜”，传入年代不详。还有另一种南瓜原产亚洲东南部，我国栽培历史悠久，估计宋朝时也有了。四季豆：原产中南美皱，明朝时传入我国。番茄：地球人都知道这就是西红柿。原产南美洲的秘鲁，清朝中晚期通过“丝绸之路”传入中国。但1983年，我国四川省考古队从成都凤凰山的西汉古墓中，发现有番茄等农作物种子，四川省农科院还精心培育出了植株，由此证明我国2000多年前就有这东西了。当然，那时一定不叫现在这个名字。西葫芦：就是美洲南瓜，清朝中期传入我国。生菜：原产地中海附近，清晚期引入我国。菜花：原产地中海沿岸，传入我国也就100来年。洋葱：原产伊朗、阿富汗，已有5000多年栽培历史，传到我国仅百余年。葡萄，张骞带回来的。西瓜，五代时期由丝绸之路传来的。无花果，唐前就传入了，但中原地区是很难吃到的。芒果：据说由唐僧取经时带回的种子，但现在的芒果是荷兰人在台时引入的。哈密瓜：南宋时期第一次有文献记载。明以前中原基本很少吃到。明以后也是做为贡品的。菠萝：原产巴西，明朝时传入。草莓：明朝开始栽培野生草莓。但直到清朝中期，才从英、法等国引进良种。木瓜：原产墨西哥，明末清初传入我国。西瓜：原产地撒哈拉。向日葵：原产地美洲。芝麻：原产我国云贵高原。在浙江湖州市钱山漾新石器时代遗址和杭州水田畝史前遗址中，发现有古芝麻的种子，证实了中国是芝麻的故乡。橄榄：橄榄一词包含多种植物，油橄榄是地中海产的，我国解放后在汉中地区有少量引进。而果橄榄则是中国愿生的，不过在古代应该算是百越地区。石榴：古称“安石榴”，原产地即古之西域“安国”、“石国”。

12、以前看到的西域故事都是一段一段的，支离破碎的，或者是班超、张骞、郑吉等一个个人物的故事。《西域，不只是传说》却是一个货真价实的连续剧，让我有豁然开朗的感觉。

# 《西域,不只是传说》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)