

《苍狼（上）》

图书基本信息

书名：《苍狼（上）》

13位ISBN编号：9787544246477

10位ISBN编号：7544246477

出版时间：2010-7

出版社：南海出版公司

作者：[日] 森村诚一

页数：305

译者：岳远坤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《苍狼（上）》

内容概要

《苍狼(上)》主要内容：

眺望远方，让梦想飞向天涯海角！——成吉思汗

“蒙古苍狼”成吉思汗，从蒙古草原到欧洲大陆，从东太平洋到黑海之滨，从黄金大帐到花刺子模后宫……他率领史上规模最大的骑兵横扫天下，建起史上最庞大的帝国，也在身后留下了无数的历史之谜。

他是出身高贵还是生来低贱？“浑水之誓”是一次振奋军心之誓，还是一次历史阴谋？阿尔泰山何以既为军事的起点，又为历史的终点？千百次屠城的背后隐有何等历史苦衷？横扫欧洲是阴差阳错还是历史必然？他究竟是“只识弯弓射大雕”的草莽英雄，还是智慧睥睨宇内的不世君王……

点击链接进入：

[《苍狼\(上\)》](#)

[《苍狼\(下部\)》](#)

《苍狼（上）》

作者简介

日本著名作家。作品多次获日本文学大奖：第15届江户川乱步奖、第25届日本推理作家协会大奖、第3届角川小说奖等。代表作有《人性的证明》《野性的证明》《青春的证明》等。

《苍狼（上）》

书籍目录

第一章 苍狼再现第二章 遗弃家族第三章 终生之辱第四章 远征之初第五章 神圣使命第六章 雪耻第七章 独立第一步第八章 十三翼之战第九章 塔塔儿灭亡第十章 宿命对决第十一章 浑水誓言第十二章 统一蒙古第十三章 成就霸业第十四章 英雄相惜第十五章 神帝使命第十六章 神威阵阵第十七章 尸山血河第十八章 疆域之魂第十九章 蒙古之魔第二十章 遗骸成沙第二十一章 西方大门第二十二章 苍狼后继

《苍狼（上）》

章节摘录

年纪轻轻便被推举为蒙古各部族长的也速该非常勇猛。他素来喜欢打猎，这一天，他又带着几个部下，来到了斡难河河畔。河畔丘陵上的榆树林里有松鸡的巢。松鸡是老鹰喜欢的猎物。也速该兴致勃勃地在大草原上打猎。大约过了一个时辰，他已经到达草原的尽头。太阳开始泛红，就要落山了，也速该于是唤回了自己的猎鹰。天黑之后，猎物便会归巢，老鹰便无用武之地了。今天的猎物不少，马鞍上拴着五只松鸡。也速该对自己的收获颇为满足。也速该住的蒙古包在不儿罕山的山麓。归家途中，他和一辆黑漆篷车擦身而过。一个年轻人率领着几名随从护卫在篷车周围。在与篷车擦身而过的时候，也速该往车中瞥了一眼，顿时瞪大了眼睛。虽然只有一瞬间，但是他看见车中坐着一位比自己之前见过的任何一个女人都要漂亮的女子。因常年受强烈阳光的照射和夹杂着沙砾的狂风吹打，蒙古的女人大多肤色黝黑黄褐，也速该从来没有见过像篷车中这个女子一样白皙的皮肤。她的眼睛修长而有神，闪烁着智慧的光芒。篷车过去之后，也速该依然茫然呆立。我要娶这样的女人做妻子！当心头升起这种念头时，他手上的弓箭和盾便开始蠢蠢欲动了。对于勇敢的蒙古男子来说，女人是从敌人手中夺取的战利品。但是，自己仅仅带了几个打猎的随从，对方的篷车却拥有坚实的护卫。如果仅是一战了事，光凭着自己也能够战胜对方，他有这样的自信。但是，如果在与马车护卫作战的时候，车中的女子趁机逃掉便不妙了。于是，也速该立即回到了自己的部落，叫上哥哥捏昆太石和弟弟答里台斡勒赤斤，朝着篷车前进的方向追去。坐在篷车里的乃是弘吉刺部的一支斡勒忽讷兀惕部的女子诃额仑，而驾驭篷车的是蔑儿乞部一个叫也客赤列都的年轻人。今天是他迎娶诃额仑的日子，他现在就要把诃额仑带回部落。也客赤列都见追来的三人中最前面那人便是刚才和自己的篷车擦身而过的精瘦男子，便知他们不怀好意，于是加快了速度。但是篷车无论如何也比不上战马，很快，三匹骏马便追了上来。也客赤列都的随从转身试图阻止他们，但是三兄弟都是久经沙场之人，不费吹灰之力便将也客赤列都的随从砍倒在地，然后逼近篷车。“那些人凶残成性，你一个人无论如何也不是他们的对手，要是和他们硬拼只会丢了性命。他们的目标在我，你不要管我，赶快逃命吧。”诃额仑对也客赤列都说道。“这是什么话？虽说你今天刚过门，但终究是我的妻子。哪有撇下妻子独自逃命的道理？即便是拼了命，我也要保护你。”也客赤列都怒眼圆睁，虽然明知自己不是来犯者的对手，但是他已经决定和对方拼死一战。“你要是死了，我们就真的没有希望了。只要你活着，说不定哪一天还能把我夺回去。而且，你还可以娶其他女人。如果今日一别是我们的永诀，那么你就让再娶的妻子改用我的名字，像爱我一样爱她吧。把我这件内衫拿去，不要忘记我。希望你能够时而闻闻衣衫的气味，想起我。”诃额仑脱下内衫，递给也客赤列都，再次催促他赶快逃走。二人一直很相爱，如今有情人终成眷属，谁知天有不测风云，他们竟然会在归家途中遭到也速该的袭击。也速该势力强大，二人都知道，今日一别，将永无再见之日。想及此，二人顿觉肝肠寸断。“诃额仑，你要保重身体，好好活着。只要我还活着，便会寻找机会把你救回来。”也客赤列都擦了擦脸上的泪水，和诃额仑诀别。“只要我还活着，便等你来接我。”但是，夫妻二人此生再也没有见过面。如果此时的也客赤列都和诃额仑没有遭遇也速该的袭击而幸福地生活下去，一位震撼世界并且改变了世界史的盖世大英雄也许便不会诞生。“别让他们跑了！要是让他们跑了，肯定会来报复。”也速该丢下篷车，和两个兄弟一起追赶逃跑的也客赤列都。三人翻越了七座丘陵，但是最终没有赶上，毕竟也客赤列都的坐骑是他的部落中最好的骏马。“这家伙跑得还真快。不要再追了。”也速该担心过于靠近也客赤列都的部落，反而可能遭到伏击，于是勒住缰绳，回到诃额仑的篷车旁。诃额仑得知也客赤列都已经安全逃脱，松了一口气，眼泪不禁夺眶而出。“也客赤列都，我的夫君，从未受苦挨饿的你现在应该怎么办呢？你把自己的心分成了两半，一半留给了我，一半留给了自己，你是怎样才得以逃脱的呢？”她悲叹道。P2-4

《苍狼（上）》

媒体关注与评论

成吉思汗谋篇布局的精妙令人叹为观止，他从逆境中站起来的生存方式给人无限的勇气和希望，他称得上是史上最成功的君王。——堺屋太一（日本国务大臣）

《苍狼（上）》

编辑推荐

《苍狼(上)》推荐：成吉思汗率领史上规模最大的骑兵横扫天下，建起史上最庞大的帝国，却也在身后留下了无数的历史之谜……《人性的证明》作者森村诚一最新力作！入选东贩“年度最受欢迎图书”！入选纪伊国屋“读者最喜欢历史小说”！日本政界、军界、商界领袖几乎人手一册！

《苍狼（上）》

精彩短评

1、这本书描写了成吉思汗如何创立元帝国与元帝国成立后的一些故事。不知道是翻译翻的不好，还是本身这本书就倾向于学术性研究历史进程的类型。总之读起来非常吃力，而且甚是无味。如果作为一本小说来看，你会发现这本书基本上没有什么细节故事的叙述，基本上流水账形式的描述了历史的进程，读起来味同嚼蜡，甚是无味。只有最后描述日本人如何抵抗元帝国侵略的时候，突然开始有了些细节描述，让人眼前一亮。我豁然醒悟到原来这个才是本书唯一的亮点。如果是做为了一本学术性的书籍来说，这本书在过程中从来没有标明在发生哪些历史事件以后，元帝国的疆域地图是如何如何。看的过程中，元帝国强盛到如何程度一点概念也没有。而且在看的过程中，复杂的人物名与众多的地名更是让读者难以接受。

所以如果你不希望挑战下自己耐心的极限的话，建议不要购入次数。

2、写得像历史教科书，远没有司马辽太郎的历史小说生动有趣

3、日本人写的成吉思汗传，勉强能看而已

4、讲述成吉思汗生平的小说、电影、电视确实多。

白鹿苍狼是蒙古族的象征。自古大家都习惯以苍狼来称呼成吉思汗。

买这本苍狼很偶然，因为我以为是井上靖的苍狼。喜欢井上的文字，下了订单后才发现弄错了。

后来想想森村诚一也是个大家，那就看看吧。

这书是上下两部。上部讲述成吉思汗幼年的艰辛，青年的奋斗。其实，不看简介，他的故事大家也都很了解。

这本书，让我最喜欢的是，除了主角成吉思汗以外，其他人物的塑造。也许是篇幅的缘故，还有史料来源少的缘故，人物的塑造只能说是淡淡的白描。不过简单的几笔，能让人从中看出作者的苦心。

印象深刻的是耶律楚材的形象。一个金朝的俘虏，升格为成吉思汗身边第一人的心理变化让人非常感兴趣，尤其想知道他在下部中会是咋样。还有他女儿的故事，不知是真是假，但设置得还真不错。

上网查了查，好像这小说还拍了电影，反町隆史主演的，不禁更好奇苍狼会塑造成怎样。

5、前几年读《德川家康》的时候，心中隐隐有不屑：

小岛之民，弹丸之地，能写出什么浩浩荡荡文字？

但读过之后，还是折服不已：能从细节入手写大历史事件，尤其是“不敬神”、计由人出。

待到读过写历史小说最大家的司马辽太郎的《项羽与刘邦》时，已大为叹服。

叹服其“唯物史观”。

事件的发生、人物的变化、心情的变化……其实都是因于物。

尤其是对萧何的作用，中国人几乎从未真正从组织高度写多。

叹服。

这部《苍狼》，可能算不上日本历史小说（非时代小说）中的上上之品。

但它问的问题，探寻的秘密，写的人物，却是英雄中的英雄。

从一个侧面知道，日本人对中华大地上的英豪，最佩服的排一个序，

成吉思汗、秦始皇、项羽、关羽、诸葛亮应为“五虎”。

但中国人呢？

四人可能差不多，唯成吉思汗怎么也进不了前十。

这种差别，事出何因？

其实在书中已有伏笔，便是一个凶，一个杀，一个“魔”。

日本人性甚凶残，此明朝人的《倭寇传》里多有记载，

与咱天国人是有大差别，

真与蒙古人尤其是成吉思汗动辄屠城，动辄全部将老幼男女斩杀个干干净净真的很像。

很像。

但仅仅因为如此？

《苍狼（上）》

中国人其实看不起成吉思汗，原因甚多。

除了主席那句“定性”的话，其实早些时候，因为一，异族；二，草莽；三，历史文献太少记载；四，历史太短……

于是，成吉思汗竟成了一个《玉娇龙》里的罗小虎、《天龙八部》里的肖峰的形象。史（屎）尤如此，人何以堪？

只一问：成吉思汗若真乃一介草莽，他能得了最大的天下？

唯日本人早在一百多年前便开始研究这一介草莽，重点有三：

一是行军路线的选择（日后好打老毛子）；

二是大集团军大规模运动战的组织问题，尤其是补给问题（日后多用于东南亚战场、太平洋战场）；

三是占领之后的怀柔与统治（日后用于东北！华北，东南）。

这个森村诚一，洋洋洒洒写了成吉思汗众多事情，依我看，最大的价值者三：

一是军事价值；

二是组织价值；

三是驭人之术（例如楚材，惜未写细；例如夺嫡，惜未写得更明白）。

书中自有大锋芒，可见小鬼子的阴险毒辣。

苍狼之心，远在天边，可是几人能知？

6、还没看，相信很好看

7、了解一段儿历史。忽必烈差一点儿就改写了中日的历史。怨天但不能尤人。

8、成吉思汗是永恒的话题，因为所以男人都想成为他，就像007一样，是男人的终极梦想。

只要人类存在一天，就会如近两千年前周瑜所说的那样——男儿处世兮立功名，立功名兮慰平生。

成吉思汗在这方面做到了顶点。杀伐武功、醇酒妇人，广袤的土地在他的铁骑下战栗，巍峨的城池在他的威仪下臣服，出身高贵的女人跪倒在他脚下，宫中积珍宝，狗马实外厩，美人充下陈。愿已足矣。所以他死后近千年来，无论如何给历史上的牛人排座次，永远都不会落下他，讲述欧亚的兴衰、版图的演变都不能没有他，论疾如风、徐如林、侵掠如火、不动如山，他是最好的范例，政商中人奉其为神祇，蒙古高原因他而辉煌。

就像曹操当年，回想往事，志得意满，睥睨四野，淡淡一句“设使天下未有孤，不知将几人称帝几人称王”。

9、他还是不适合写这些玩意

10、一个日本人写成吉思汗，真厉害

11、森村诚一就卖一个名而已，目前还真没有看到一个写可汗的力作。

12、帮朋友买的，自己没看到，应该不错吧

13、森村诚的书我一直在寻找，我终于找到了

14、大事记不细腻

15、给家里的男人买的，他最喜欢森村诚一了*可惜还有三套证明一直没货

16、何人识得苍狼心？

17、流水账

18、喜欢他的作品，而且又是历史类，换换口味

19、比较平时，比陈舜臣的对比本更像历史小说，陈舜臣总喜欢插入第三视角人物

20、这本书的可贵之处在于对历史事件的记录比较严谨，可读性较强；遗憾的是书里出现的古城、古代民族都没有出处或解释，反映当时战争的地图也没有。

21、不知道是翻译的问题还是确实就写成这样了，反正感觉一般。当增加历史知识了。

22、装订挺不错的，值得收藏

《苍狼（上）》

- 23、紧盯这本书其实没多久，但最主要希望通过本书学到些什么，即便只是一本小说，但作者依然通过平滑的描述阐述了很多道理，令人受益匪浅
- 24、我有苍狼的血脉
- 25、基……（。
- 26、RT 不错
- 27、英雄必有过人之处，学起所长，避其短！
- 28、伟大的成吉思汗，强大的蒙古民族。
- 29、先看的下部，再看的上部，才发现真是不错的元蒙史，加上了作者的理解-_-\
- 30、很喜欢，看起来很舒服
- 31、估计是翻译的问题，总觉得文笔不是太好
- 32、不好，写的太笼统，流水账。
- 33、森村诚一先生不愧是社会派推理的宗师,写历史小说的水平也很高以日本人习惯的思维方式给成吉思汗残暴的杀戮找出了很多理由
- 34、有点过于笼统~~
- 35、感觉不对
- 36、日本人看的角度不一样，果然有点意思！可惜对于战略战术的叙述太简略！
- 37、写的虽然不很有阅读性，但是作者下了很大的功夫来了解成吉思汗的故事，对于苍狼这样的切入点，不错的角度，值得好好阅读。
- 38、很不错的小说！值得一看！
- 39、不错的一本书，读完上册，长见识
- 40、蒙古帝国的通识小说类读物。
- 41、我觉得这个记叙方式有点无聊，少了草原的狂野
- 42、动荡不安的时代，造就不灭的苍狼。
- 43、这本书是我爸爸在看的，看见他看得津津有味的，内容应该很符合他的胃口，全五星！
- 44、不够详实。象个半成品。
- 45、不同视角诠释不同的成吉思汗，值得一看。
- 46、要了解一个国度，必须了解他们的文化，他们的思维……
- 47、过于粗糙了，是翻译的问题么
- 48、直白的文风近似于粗狂的白描，却丝毫无碍于历史本身展现出来的惊心~~
- 49、好看
- 50、没有想象中好，不过还凑合吧
- 51、对于我来说，成吉思汗是一个谜一样的人物。他是一个弯弓射雕的旷世英雄？还是一个屠城掠地的杀人魔王？他的马鞭直指欧洲腹地，让蒙古帝国达到了前所未有的辉煌，但与此同时，成吉思汗的铁蹄到之处，城池变成了废墟，生灵惨遭涂炭。面对着鲜血染红的成功之路，他的心里是否曾泛过一丝凄凉。
这本书并没有将成吉思汗神话或者魔鬼化，而是将他还原成一个真真正正的人，从更加客观的角度来剖析这个不世英才。他天真过，他也年轻过。草原给了他辽远的胸襟和理想，铸造了他钢铁一般的意志。当某一天，苦难来临时，他体内苍狼的血液被唤醒，为自己、为了家人、为梦想走上了这条辉煌而又孤独的称霸之路。
森村诚一的语言质朴大气，读起来有一种苍凉的感觉，历史感很强。苍狼这本书讲述述了成吉思汗到忽必烈几代人的历史，贯穿了蒙古帝国的最鼎盛时期。但本书并不只是为说历史而说历史，还渗透着作者的史观和对人性的思考，读起来意味悠长。值得推荐。
- 52、英雄创造历史

《苍狼（上）》

精彩书评

1、想来自己接触最多关于成吉思汗的莫过教科书和金庸小说，虽然叙述态度一个庄严肃穆另一则多了许多主观演绎的成分。如此仅有的了解，也难怪感觉和老毛那静观古今、傲视寰宇的一句“只识弯弓射大雕”相差不远。第一次读日本人写的关于中国古代人物的小说，行文看来粗朴而直白，白描之风贯穿全文，跟所熟悉的日本古典文学的文气迥然不同。虚虚实实的人物纷至沓来，让人感受到广袤无垠的蒙古草原上各式人等所拥有的不同品性和气质，而核心人物始终都是苍狼中的精英——成吉思汗。磨难是人生宝贵的财富，这仅对于坚忍不拔的人。尽管森村诚一的文句不饰雕琢，但纸上跃然的是一个有血有肉的性格多面的成吉思汗，读到不同的事件，心中总会跃起很多词语想要形容他，却又嫌不够全面和精当。然而看了此书以后必定是为其文韬武略而折服，若无此长，又何以扩张版图到极致？上部一直着力介绍这匹苍狼如何诞生成长直至逐渐称霸草原进而四向扩张的，直至文末其意欲攻打花刺子模，出征前遴选继承人之事地位无疑不亚于此番出征，出身契丹的文臣耶律楚材推荐长子术赤，而最终成吉思汗选了深孚众望的三子窝阔台。战争如何演进？苍狼如何扩张统治范围？耶律楚材在其麾下今后又有什么变化？……

2、蒙古人传说自己是白鹿苍狼的后代，发源于呼伦贝尔草原的边缘。蒙古的起源，有一个漂亮的传说。在远古，一只受天命而生的苍狼和一只白色的鹿在位于斡难河河源的不儿罕山下结合，生下一个儿子，传说这就是蒙古族的祖先。因此蒙古人又称自己为苍狼白鹿的后代。苍狼，意味着在恶劣的环境下艰苦地生存和发展。苍狼的血，是指蒙古族人百折不挠的精神。也速该把苍狼精神传承给了铁木真，可能还是偶刚提到的恶劣环境下生存的本意；铁木真把苍狼精神再传袭给术赤，已经有铁木真王朝需要术赤来维持的意思了。当铁木真把术赤留下来的指环套上一只箭射向长城时，苍狼精神究竟是怎样的？看了这本书，似乎能理解日本人所崇拜与敬仰的苍狼精神了。

3、前几年读《德川家康》的时候，心中隐隐有不屑：小岛之民，弹丸之地，能写出什么浩浩荡荡文字？但读过之后，还是折服不已：能从细节入手写大历史事件，尤其是“不敬神”、计由人出。待到读过写历史小说最大家的司马辽太郎的《项羽与刘邦》时，已大为叹服。叹服其“唯物史观”。事件的发生、人物的变化、心情的变化……其实都是因于物。尤其是对萧何的作用，中国人几乎从未真正从组织高度写多。叹服。这部《苍狼》，可能算不上日本历史小说（非时代小说）中的上上之品。但它问的问题，探寻的秘密，写的人物，却是英雄中的英雄。从一个侧面知道，日本人对中华大地上的英豪，最佩服的排一个序，成吉思汗、秦始皇、项羽、关羽、诸葛亮应为“五虎”。但中国人呢？四人可能差不多，唯成吉思汗怎么也进不了前十。这种差别，事出何因？其实在书中已有伏笔，便是一个凶，一个杀，一个“魔”。日本人性甚凶残，此明朝人的《倭寇传》里多有记载，与咱天国人是有差别，真与蒙古人尤其是成吉思汗动辄屠城，动辄全部将老幼男女斩杀个干干净净真的很像。很像。但仅仅因为如此？中国人其实看不起成吉思汗，原因甚多。除了了主席那句“定性”的话，其实早些时候，因为一，异族；二，草莽；三，历史文献太少记载；四，历史太短……于是，成吉思汗竟成了一个《玉娇龙》里的罗小虎、《天龙八部》里的肖峰的形象。史（屎）尤如此，人何以堪？只一问：成吉思汗若真乃一介草莽，他能得了最大的天下？唯日本人早在一百多年前便开始研究这一介草莽，重点有三：一是行军路线的选择（日后好打老毛子）；二是大集团军大规模运动战的组织问题，尤其是补给问题（日后多用于东南亚战场、太平洋战场）；三是占领之后的怀柔与统治（日后用于东北！华北，东南）。这个森村诚一，洋洋洒洒写了成吉思汗众多事情，依我看，最大的价值者三：一是军事价值；二是组织价值；三是驭人之术（例如楚材，惜未写细；例如夺嫡，惜未写得明白）。书中自有大锋芒，可见小鬼子的阴险毒辣。苍狼之心，远在天边，可是几人能知？

《苍狼（上）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com