

《癌人》

图书基本信息

书名：《癌人》

13位ISBN编号：9787536474314

10位ISBN编号：7536474318

出版时间：2012-6

出版社：四川科学技术出版社

作者：王晋康

页数：325

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

有两种小说的作者只能谦虚地自称为第二作者。一种是历史小说。因为它的第一作者是历史，是时间。时间冲去了琐碎和平庸，凸现和浓缩了事件、情节和人物。历史小说作家只需有足够广博的历史知识和足够敏锐的目光，挑选出精彩的素材，他的小说就有了百分之六十的成功。另一种小说是科幻小说。它的作者是上帝(客观上帝)，是科学，是科学所揭示的自然的运行机理(它们其实是三位一体的)。科幻作家只需有足够的智力去理解这些机理，有足够敏锐的目光去发觉科学的震撼力，他的成功也就有了百分之六十的把握。所以，科幻作家应该把百分之六十的稿酬献给上帝。科学发展到今天，已经超出了多数民众的理解力，以至于在某种程度上。它也成了高高在上的宗教。但我们笃信“这个”宗教而不信仰其他的宗教，为什么？因为科学所揭示的是真理，它们放之宇宙而皆准。牛顿的万有引力定律可以用来计算150亿光年外星体的运动，DNA的构成之简洁甚至超过上个世纪最坚定的科学信仰者的期待。充分发展的技术能够变成魔法，而上帝的魔术正逐渐被人类还原成技术。各民族的先民们曾创造出上帝造人或女娲造人的神话，那是人类对自身秘密最原始的探索仅仅几千年后，人类就已经可以用体细胞核来激发出一个真正的生命！我想，如果真有一个万能的上帝，他也会掩面长叹。自愧不如。“新人类”系列四部曲中描写了一些未来的技术：《类人》中的纯粹人工制造的生命和电脑群体智慧；《癌人》中的人类体细胞克隆(特殊之处是使用了癌细胞)；《豹人》中的基因嫁接技术及《海人》中的新人类(这已经不是单纯的技术了)这些技术或进步若稍显遥远一些，也许会被今天的民众看做是呓语不过，作者可以保证它们绝非无稽之谈几百年内人造生命就可能实现，分散的电脑智力也会以某种方式整合成一种文明或智慧：那时，人类何以自处？人性会怎样变化，被作家们讴歌了千百年的人类之爱还能否存在没有人能完全准确地预知。作者在文中表现的，只是个人的一些探索而已而且，为了与今天的世界相衔接，书中很多描写是过于保守了。科学使人睿智，使你把握自然运行的脉搏，洞察历史的走向可惜，很多中国人对科学比较隔膜，不能体味到科学和思维王国的乐趣我们的主流作家善于向后看，向脚下看他们对过去和现实的思考很深刻，很可贵但一个民族若只有这样的目光，则未免显得过于迟钝和短视但愿这几篇小说能够让读者稍稍抬一下目光如此，作者就满足了。

《癌人》

内容概要

一位生物学家在不知情的状况下，使用自己去世祖母的癌细胞克隆了一个黑人女孩。不料，这个拥有超常生长速度和器官再生能力的女孩很快就成了“蛇头”的目标；与此同时，“维护人类纯洁联盟”也发觉了女孩的存在，视其为异类，欲将其置于死地……

在“新人类”系列作品中，王晋康用一贯的苍劲笔触和悬念迭起的情节为读者展示了人与非人的较量。在《癌人》中，作者构筑了一个身世离奇的异种人类和一个险恶复杂的社会群体。从不自知到渐晓身世，从懵懂到成熟，黑人少女的成长史及心理境况的变化亦是周遭社会的折射。

《癌人》

作者简介

王晋康

著名科幻作家，中国民主同盟盟员，中国作家协会会员暨中国科普作协会员，河南省作协会员，高级工程师。

1966年高中毕业后度过了三年知青生涯，1978年考入西安交通大学动力二系，1982年毕业后进入石油二机集团，曾任该集团研究所副所长。

自1993年发表第一篇科幻小说《亚当回归》并获当年中国科幻最高奖“银河奖”，至今已发表和出版科幻小说近百篇（部），共计400余万字，包括《蚁生》《十字》《王晋康科幻小说精选（四卷）》《与吾同在》等。曾十四次摘取中国科幻大奖“银河奖”，为获得该奖次数最多的科幻作家。

王晋康的作品沉郁苍凉，既融汇了丰富的科学知识，又有着对宇宙及生命的哲思睿见，深受读者喜爱

。

书籍目录

上篇

第一章

第二章

第三章

第四章

第五章

下篇

第一章

第二章

第三章

第四章

第五章

《癌人》

媒体关注与评论

王晋康的科幻小说是把前沿科技、人类福祉、道德禁忌和文明多样性相互结合的典范。——北京师范大学教授 吴岩 在《类人》和《豹人》里，王晋康以科幻的声音对人类基因正统的拷问振聋发聩。而在《癌人》里，作为人体内的细胞叛逆者，癌基因居然成长为比人类更擅长生存也更强大的个体，这其中的意义既惊心动魄又发人深省。——著名科幻作家 何夕 这四部以人为核心的科幻小说，描述了人类多种可能的未来，让我们在震撼中重新认识自己和人类。王晋康站在一个新的高度俯瞰科学和人类社会，他的作品既有太空的广阔和空灵，又有大地的厚重与深沉。他用独有的冷峻笔触，描绘了人类在科学和道德两道悬崖构成的险峻峡谷中艰难的旅程，使科幻文学达到了一个新的高峰。——著名科幻作家 刘慈欣

《癌人》

名人推荐

王晋康的科幻小说是把前沿科技、人类福祉、道德禁忌和文明多样性相互结合的典范。——北京师范大学教授 吴岩 在《类人》和《豹人》里，王晋康以科幻的声音对人类基因正统的拷问振聋发聩。而在《癌人》里。作为人体内的细胞叛逆者，癌基因居然成长为比人类更擅长生存也更强大的个体，这其中的意义既惊心动魄又发人深省。——著名科幻作家 何夕 这四部以人为核心的科幻小说，描述了人类多种可能的未来，让我们在震撼中重新认识自己和人类。王晋康站在一个新的高度俯瞰科学和人类社会，他的作品既有太空的广阔和空灵。又有大地的厚重与深沉。他用独有的冷峻笔触，描绘了人类在科学和道德两道悬崖构成的险峻峡谷中艰难的旅程，使科幻文学达到了一个新的高峰。——著名科幻作家 刘慈欣

《癌人》

精彩短评

- 1、我是先买了类人，才买了这两本，癌人 豹人，还都可以
- 2、之前没看过，幸亏这次没错过，王晋康的小说确认有点人文味道的。
- 3、概念还算有趣，虽然并不算出尘。文笔还是典型的呆板老套，一个个简单的模子一样的人物。老王一大把年纪，对新事物的接受能力还是很强的，对科学和未来而有很强的信心，真是不容易。
- 4、利用癌细胞来克隆人，想象非常好，但似乎作者也没有理解克隆人是如何破坏人类道德伦理关系的，只是让人类本能的排斥克隆人。结局算是中规中矩吧。
- 5、赞，叙事更加绵密了，情感也写得更加细腻真实了。有长进（对比《与吾同在》）
- 6、癌人——爱人，这本书写的其实是女体恐惧。
- 7、拷问人类的道德伦理准则！不难想象，结局的延伸必然是海拉女儿的成长，伴随着全世界癌人族的壮大，与人类分庭抗礼。也许会人类的末日，也许人类会形成一个联盟，与癌人族达成某种平衡。
- 8、书不错，就是最后的结尾怪了点，女主角和追随者自杀图啥呢，可是还有那么多癌人在社会上生活。
- 9、首先是设想不错，人物性格也好，但是文笔弱了点.....
- 10、老王真是越来越像裹脚布。。。
- 11、对于癌人的细胞能够正常活动，但是又不恶性增生感到十分不解
- 12、还没看，不过王晋康的书，绝对没问题！
- 13、王晋康的力作。
- 14、由癌细胞为来源克隆出的女孩海拉，具有超速生长的能力，同时抑制了衰老，就像金刚狼一样~~写得还算挺大气的，上半部不错，但是从下半部开始，情节愈发俗套，直到一个电视剧般的妥协的结尾。是因为无法写出直接处死癌人海拉的道德尴尬，就安排海拉由于自然分娩，激活了癌细胞本身的生长而自杀？为了安慰读者吧。。。
- 15、老王这一套很不错
- 16、软科幻
- 17、书很新，塑料膜还在上面。内容自不必说，要是当当网快些补充科幻书籍该多好。比如刘慈欣的三体，第三本就一直缺货
- 18、果然科幻不是我的菜。。。
- 19、王晋康老师作品
- 20、癌人的创意很佳，不理解大段的情欲描写为了什么。
- 21、节奏有点慢，缩到60%左右的篇幅会好很多。克隆人这个梗90年代写还是有料的，现在看起来无感了。
- 22、通过克隆海拉细胞创造出来的癌人具有超强的复原功能，整本书没啥太大意思。
- 23、反正我都买了，看了很过瘾也可以作为遗产交给儿子
- 24、典型的技术伦理对抗型作品，文学性简直没有。中国科幻作家的当务之急是要提高自己的文字水平。
- 25、王晋康的书值得读！
- 26、看过《海人》《豹人》《类人》，就差这一本了
- 27、个人非常喜欢王晋康的小说，很爱其作品中的人文气息！逢书即购，从未失望！
- 28、海拉毁灭带来的几百个后代，在人造子宫中充分进化的癌人肯定有更强的能力。单单一个海拉就可以在8年建立起这么庞大的组织，那么基因改良后的癌人呢？这本书的结局只是一个起点，人类终究会被取代。

另：最终的结局有些诡异，难道那几条狗是癌狗？

- 29、海拉细胞留给我们对永生的追求，但这种追求也埋藏了毁灭自身的种子
- 30、癌人的器官在普通人身上能够不被排斥么，万一像癌细胞一样扩散又会怎样？其实是很多可以研究的，结果生物学家们都在搞毛啊

《癌人》

- 31、书质量不错，包装各方面都不错
- 32、纯粹打发时间放松时看看的小说
- 33、王晋康的作品
- 34、对老王的书，这本是最不喜欢的。其次是蚁人。但是还是超爱老王的。人偶有失手也很正常。老王的才华、老王对人性的挖掘还有老王的直男癌，都是毋庸置疑的。
- 35、奇特的构想,情节很吸引人.
- 36、王晋康的书 买来收藏的
- 37、叙述与第一本相比，简直是脱胎的改变！故事情节安排的极为巧妙，绝无拉杂，景物描写的恰当且细腻，连名字的诟病也成了吸引读者的优势。分集的第二部分明显没有第一集的紧张感。总觉得作者还有将故事继续展开的潜力，于是早早的收尾让人很不爽。
- 38、王晋康的新作
- 39、想了大刘的《天使时代》，请原谅我还是忘不了大刘~
- 40、有些虎头蛇尾的感觉，总的来说还可以，可以一看。
- 41、我还是喜欢刘慈欣的笔调。王晋康感情戏太多，科幻也有点水。看不下去诶。
- 42、感觉结尾有点失控了
- 43、没读，儿子看过介绍挑的，应该不错
- 44、王晋康先生在这本书里面黑同性恋，即使你不赞同被人也不能虚构一些东西啊
- 45、熬夜把书看完，前半部分写的很好，感觉后半部分完全没必要，后半部分感觉就是《克隆岛》，总体上这算是这三部曲里最好的一本了
- 46、王晋康的小说没话说！
- 47、不满意这个结局...
- 48、补·标记
- 49、看过王老短篇后看长篇，顿觉寡淡
- 50、勉强可以作为休闲读物，没什么新思路。
- 51、新三部曲期待
- 52、只看上篇就够了 不喜欢下篇
- 53、还没拆开 新书就好 老王的书值得收藏 老科幻留
- 54、书中可能描绘的是将来一个真实的世界
- 55、广阔、空灵、厚重、深沉。
- 56、一般吧,他的书我觉得这三本没太大区别,就是这本还算好!
- 57、认识了海拉细胞，为作者的想象力赞一个，癌人，真是脑洞大开！
- 58、在网上看到介绍后感觉很吸引人，买来后一口气读完，宏观大气，能引发对克隆人的身份及器官买卖等伦理问题的深入思考。
- 59、后半部分真是...
- 60、某些问题上有硬伤，不过只看讨论伦理道德的方面还凑活。不算是我喜欢的类型
- 61、故事讲得很有套路，体现了王晋康老先生的一贯水准，但是素材略有些老套。查了一下，原来这个小说十年前就已经出版过了，难怪。。。
- 62、有一个情节印象深刻:制造克隆人的公司企图拍一部科幻电影，来唤醒人类自私的基因，使自己的生化商业研究可以得到社会支持.....
- 63、有些幼稚
- 64、终于等到了，不容易啊，推荐
- 65、老王的代表作
- 66、老王的长篇我怎么有点看不下去了呢
- 67、抖M吗？请来读这本书。气吐你。打一星我都想哭。
- 68、很好,到货也非常快哦.不错.
- 69、十多年后终于读完了「科幻世界」上的连载。
- 70、伦理学是科学的大敌。
- 71、责编的第一套书，还望大家疯支~！
- 72、在主题上算是有点想象力，但是叙事乏味之极，强忍着才算看完了，对这个作者的其他书一点都

《癌人》

不想再看到，全删了

73、科学概念：克隆人，癌细胞基因克隆，器官移植

74、邮递速度很快，书的质量很好！！顶一个！！

75、强烈建议老王的粉丝读一读

76、.....还是那句话，写到女人的时候能不能克制点啊囡！.....

77、好多人都喜欢这种科幻小说

78、站在“自然秩序”的立场上批判同性恋真是棒呆了呢！自然秩序什么时候批准你当代言人了...

79、硬科幻的内容不是太多，更多的是看到一个科幻基础上的文学故事。但正因为是文学故事，就文学性及哲理性来说，这不愧为一个感人泪下，引人深思的好故事。

1、癌人受不了，没大细看，真心不如刘慈欣的天使时代的文笔故事结构和冲击力。大刘不在科幻里掺杂乱七八糟的爱情是对的，一点控制不好就让人如坠落知音传奇故事的可怕世界中。癌人你能不能写的科学性一点啊，这还是不是科幻啊，连我这种学文的都觉得构建基础相当薄弱啊，有功夫写那些怪怪的性爱场面不如复制粘贴点中学课本啊。还有你下部开头写同性恋是怎么回事啊，一下子从俯瞰人类进程的高度掉到了六七十年代的不开化顽固头脑里，同性恋是少数群体，行，丁克也是，但他们都不是病好不！！！不要和残疾放在同一层面考虑行不？不就是不生孩子么，国策不让多生时你怎么不说自断人类后裔！看着就看不下去了，一股我要抱孙子不生就是反人类罪的大帽子的幽怨气息。

2、癌人受不了，没大细看，真心不如刘慈欣的天使时代的文笔故事结构和冲击力。大刘不在科幻里掺杂乱七八糟的爱情是对的，一点控制不好就让人如坠落知音传奇故事的可怕世界中。癌人你能不能写的科学性一点啊，这还是不是科幻啊，连我这种学文的都觉得构建基础相当薄弱啊，有功夫写那些怪怪的性爱场面不如复制粘贴点中学课本啊。还有你下部开头写同性恋是怎么回事啊，一下子从俯瞰人类进程的高度掉到了六七十年代的不开化顽固头脑里，同性恋是少数群体，行，丁克也是，但他们都不是病好不！！！不要和残疾放在同一层面考虑行不？不就是不生孩子么，国策不让多生时你怎么不说自断人类后裔！看着就看不下去了，一股我要抱孙子不生就是反人类罪的大帽子的幽怨气息。

1、《癌人》的笔记-第1页

前半部分写得还不错，人物之间的关系安排的合理，故事情节也扣人心弦，特别海拉的心理变化以及给父母带来的困扰能让人切身感受到。但我认为到海拉随着一条狗走向荒无人烟之地，最后留给人一个图景，一个孤独的癌人，一条孤独的狗，相依走向雪山，写到此故事结束，是最好的。她的心理会发生什么变化？她将何去何从？最后她是如何孤独终老，还是永生在地球的某个角落？这种不确定性，给人一股难以名状的悲壮情怀，有海拉最亲近的人对她的爱 and 无法与之共存的无奈，包含着人类对自己创造出的异己毫不留情的忏悔，最后上升到人类对后现代高科技引起的伦理以及物种竞争的思考。后半部分，写了癌人海拉的扩张欲望，她不承认自己是人类，企图用高科技手段制造出更多的克隆人散播到人类之中，FBI利用各种手段对其持续的打击，最后海拉和她的地下宫殿灰飞烟灭，但是没能给人留下深刻的印象，即便是海拉宫殿代表性的人造子宫也并不比海拉本人对地球的冲击来的深刻，另外对海拉爱情的描述似乎有些单薄。

《癌人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com