

# 《幸福像花儿一样》

## 图书基本信息

书名：《幸福像花儿一样》

13位ISBN编号：9787538719864

10位ISBN编号：7538719865

出版时间：2005-11

出版社：时代文艺出版社

作者：石钟山

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《幸福像花儿一样》

## 内容概要

本书绕着某军区文工团舞蹈队里一位令人瞩目的女演员杜娟的情感命运展开。她在收到了两封求爱信，同时面对两个男人，三个人，两份爱情，一段曲折的别离情在深秋里种下了它的种子，再现了绿色军营里的悲欢离合，质朴感人。本书已拍摄成同名电视剧，由孙俪等主演。

那一年秋天，文艺兵杜鹃同时收到了两封求爱信，一封来自风流倜傥的公子哥儿白扬，另一封来自少年沉稳的文化部干事林斌。

同时面对两个男人，美丽的杜鹃犹如站在了自己人生的十字路口上，每一条路都诱人，每一条路也都莫测。

现实没有给人犹豫的机会，杜鹃选择了两条路同时走。

然而人是不能同时走两条路的，错误的开始将导致怎样的结局？等待着她的，将是那一年深秋里的苍凉。

# 《幸福像花儿一样》

## 作者简介

石钟山，男，1964年生于吉林，1981年入伍。先后在空军雷达兵及总后某院校工作。1997年转业后，曾在北京市广播电视局和北京电视台工作，现为武警总部政治部专业作家。1984年开始发表小说，现发表长篇小说《飞跃盲区》《影视场》《军歌嘹亮》《玫瑰绽放的年代》《大院子女》《遍地鬼子》《男人的天堂》《红土黑血》等10部，中短篇小说集4部，共计500余万字。根据其小说改编的电视剧有《激情燃烧的岁月》《军歌嘹亮》《母亲》《幸福像花儿一样》《遍地英雄》《角儿》等。

## 《幸福像花儿一样》

### 章节摘录

公元一千九百七十六年，那一年的深秋，军区文工团舞蹈演员杜娟发生了一件大事。那个深秋，某一天的中午，杜娟收到了两封男性来信，这两个男性她都认识，而且说来还相当的熟悉。第一封是文工团白扬干事来的，他在信里这么写道：杜娟：你好！不知道晚上有没有时间，我在排练厅等你，有话对你说。此致 敬礼！白扬即日 另一封是军区文化部文体干事林斌写来的，他在信里这么写道：杜娟：我这里有两张文化宫的电影票，是你最爱看的话剧《春雷》，如有时间，在你们东院的西门口等你，时间是六点三十分。此致 敬礼！林斌即日 杜娟在这天中午一下子就收到了两封男性来信，她觉得自己要发生大事了。这两封信她是拿到厕所里看的，只有厕所里才不被人打搅，没人看到她脸红心跳的样子。看完这两封信，她一时竟不知如何是好，呆呆地蹲在厕所里。在这期间，同宿舍的大梅到隔壁的厕所里去过一次，她知道杜娟就蹲在一旁，大梅完事之后，敲了敲挡板道：杜娟，怎么还拖拖拉拉的，这么长时间了，是不是“老朋友”来了？杜娟含糊其辞地应了一声，大梅走了，杜娟仍蹲在那里，她要一个人好好地想一想，这究竟是怎么了？杜娟二十一岁了，她到部队已经九个年头了，她是十二岁那一年被部队特招来的文艺兵。那时，她在老家那座城市里的文化宫里学舞蹈，说是学舞蹈，无非是练一些基本功，弯腰、劈腿、把杆等等。那年，军区文工团到各地去选舞蹈学员，他们一下子就看上了她，还有大梅。那时，能到部队当兵，尤其是女兵，没门没路子的连想都别想。因为部队招的是文艺兵，还是要考虑特长的，于是杜娟便成了一名文艺兵。接下来，杜娟就开始了部队的学员生活，这种生活一直持续了五年，五年不算长，也不算短，杜娟终于合格毕业了，现在成了一名排级职务的舞蹈演员。她感到生活幸福又美好。她现在已经不是干部身份的舞蹈演员了，也就是说，不管她以后跳好跳坏，能不能吃跳舞这碗饭，她都将是一名部队干部。也就是说，她进了保险箱，不管以后在部队还是在地方，她都将是一名干部。干部和一般的群众比，天上地下，不可同日而语。二十一岁的杜娟这种优越的心理已经持续了好几年了，许多和她一起成长起来的学员，都有这种优越感。她们当学员时的那种努力、刻苦、勤奋等等，在她们成为干部演员后，都大打折扣。这一点可以从她们的体形上清楚地看到。她们胖了，先是脸圆了，然后是腿，以前细细瘦瘦的腿，变得饱满了，然后就是胸，坚挺瓷实。

## 《幸福像花儿一样》

### 媒体关注与评论

好的作品一定是大多数人能读懂，都能产生共鸣的。所谓“抽象”、“艺术试验”不是没有价值，但是如果不利于阅读，就走入了极端。石钟山小说也有艺术方面的探索和试验，但他很好地找到了艺术和大众之间的平衡点。——苗欣宇 石钟山小说的人物没有什么特殊性，虽然是军旅背景，但是将人物换成别的身份，故事照样是成立的。这或许可以看出他的艺术态度：故事的普遍性，他对人性的探讨适用于任何环境下的生活。——万鹤耳 石钟山的创作才华在他近来的两部作品中得到了具体的展示。这部作品在读者中产生了极强的反响。我在反复的阅读中看到了石钟山的创作之路已经越走越宽了，手法也更为老道了，尤其是对作品全局的掌控能力已达到了收放自如的程度。不知他的下一部新作什么时候才能面世，希望别让我们等得太久。——老家

## 《幸福像花儿一样》

### 编辑推荐

幸福像花儿一样在年轻的心里盛开了，但现实却无情地撕碎了所有的花瓣。每个时代都有一条忧伤的河，其中，有一滴正是你的眼泪…… 好的作品一定是大多数人都能读懂，都能产生共鸣的。所谓“抽象”、“艺术试验”不是没有价值，但是如果不利于阅读，就走入了极端。石钟山小说也有艺术方面的探索和试验，但他很好地找到了艺术和大众之间的平衡点。——苗欣宇 石钟山小说的人物没有什么特殊性，虽然是军旅背景，但是将人物换成别的身份，故事照样是成立的。这或许可以看出他的艺术态度：故事的普遍性，他对人性的探讨适用于任何环境下的生活。——万鹤年

石钟山的创作才华在他近来的两部作品中得到了具体的展示。这部作品在读者中产生了极强的反响。我在反复的阅读中看到了石钟山的创作之路已经越走越宽了，手法也更为老道了，尤其是对作品全局的掌控能力已达到了收放自如的程度。不如他的下一部新作什么时候才能面世，希望别让我们等得太久。——老家 本书绕着某军区文工团舞蹈队里一位令人瞩目的女演员杜娟的情感命运展开。她在收到了两封求爱信，同时面对两个男人，三个人，两份爱情，一段曲折的别离情在深秋里种下了它的种子，再现了绿色军营里的悲欢离合，质朴感人。本书已拍摄成同名电视剧，由孙俪等主演。

## 《幸福像花儿一样》

### 精彩短评

- 1、除了和剧中人物的名字一样，内容差的简直是十万八千里。不过这里的白杨和林斌好像更真实点。干部子弟，不断地逗弄小姑娘。凭自己本事的便拼了命的考大学。  
对于白杨来说，杜鹃都是个装饰品，可有可无，一时兴起，好好把玩一番。过后见了更可爱的玩物，这个自然可以放的下了。  
对于林斌，杜鹃是个梦，一个美好的梦，一个不能亵渎的梦。  
而杜鹃妥协于生活也是无可厚非。但生活不是按她的想像走下去的。生活对于她太残酷了！
- 2、简略的记叙，不深刻，只能说造化弄人
- 3、写得很差！sick！
- 4、特别适合拍成电视剧的故事...
- 5、摇摆不定的爱情，草率的婚姻。
- 6、幸福像花儿一样，在年轻的心理盛开了，但现实却无情地撕碎了所有的花瓣。脚踏两只船，同时被两个人喜欢，却都想要，最后还是等待自己是悲凉的结局。舍得
- 7、哪儿有电视剧那么美好
- 8、还是比电视剧还好看啊！！
- 9、看了之后好难过，不知是为了杜鹃的不能坚持自己还是为了桂花的艰辛
- 10、和电视剧情相差太大，多了烟火气
- 11、这剧情进展的也太快了。。。跟看新闻似的。
- 12、故事当中一直在写追求幸福，但幸福在什么地方？这个问题从书的一开始一直贯穿到结尾。从一开始杜鹃接到两个人的信思考着跟谁才能得到幸福到最后看似幸福的女儿被自己的情人包养，看题目本以为是一个皆大欢喜的故事，幸福像花一样的绽放，可没有想到这篇小说越读越觉得不幸，都在向往着幸福，都在想着未来得到幸福之后会怎么样，花确实开了，但随后又很快的枯萎了，杜鹃的生活真是一个悲剧，生命完全不是自己掌握的，被人所左右却又无可奈何，跟第二个故事中的桂花完全不一样，两个人完全相反，桂花一直在桂花着自己的生活，进城市，让孩子接受好的教育，要求丈夫拥有好的未来，但两个人都有一个共同的问题，一开始都以为自己占了便宜，但慢慢地才发现自己才是贪了小便宜而吃了大亏，被人“收拾了”然后就要求对方对自己怎么样，但真的会幸福吗？  
这本书读起来感觉故事有些单薄，两个故事都很简单，没有杂七杂八的问题，为了一个结婚，大家在努力着，认为结婚就是结果，就是幸福，但真正的生活实在结婚之后展开的，往往各有各的不幸。生活是个谜题，没有人能真正完全解答出来，就像第二个故事中描写每天都看报的王书记所说的那样，这辈子会明白很多事情，但是很多事情一辈子都不会明白。
- 13、原作是如此简单啊
- 14、和小说截然不同，或许两个加在一起才是生活的真相
- 15、2009.07  
电视剧的结局太过唯美了，原来杜鹃和白杨最终还是散了，究其原因，我想应该是人的本性吧。而林彬对于爱情的执着和向往，最终也被现实愚弄~~
- 16、不知道跟电视剧的结局是不是一样？电视剧上那个清纯无比、为了理想而努力的杜鹃，也不过是跟着大梅一样抓证据抓着高官子弟不放的现实女孩子。。。。  
哎，那样一个结局，引出了心中一种排山倒海的难受~~
- 17、略狗血 很世俗
- 18、结局不励志啊
- 19、极致的喜欢，更像是一个自己与另一个自己在光阴里的隔世重逢。愿为对方毫无道理的盛开，会为对方无可就啣啊的投入，这就是极致的喜欢。这时候，若只说是脾气、情趣和品性相投或相通，那不过是浅喜；最深的喜欢，就是爱，就是生命内里的粘附和吸引，就是灵魂深处的执着相守。即使无比错误，也无限正确。
- 20、每个时代都有一条悲伤的河流。而你我，正是其中的一滴泪。
- 21、偶然在图书馆翻到这本 很短就站着看完了。小时候很喜欢电视剧里白杨杜鹃这对cp 但是书所写的很世俗 我见过书里这样的白杨 也知道有书里杜鹃这样的女孩子 但是结局好狗血。。。杜鹃闺女竟然被自己前男友包养了。。。。

## 《幸福像花儿一样》

22、 先是看了电视剧，有种先入为主，杜娟，美好的名字，幸福的生活。而本书里面的内容，让我不能想像的差距。美好的、纯洁的杜娟一下子成了肉欲主义者。真不知道还有没有原著这种说法。真不知道改编者是真的基于石钟山的书而改的吗？

无法可想 . . . . .

还是比较喜欢剧本，或者说孙俪诠释的杜娟，一个对什么都很认真的人，可以说还影响到了高干子弟也就是他丈夫。直接的、倔强的。到底什么是幸福呢？看到别人幸福就是最大的幸福或者说能影响到别人就是最大的幸福。身要正，才能标榜着前进与努力的方向。

只是剧中，过于完美了。性格如此倔的人、如此直的一个，如何能在当时过得那样的幸福。如在现在，不难想象的结局。混乱的社会，非正常的需要。

而本书中也想探讨什么是幸福，但是更多的只是人内心的自私，不想重蹈那两个女人的覆辙就要挟着对方与你结婚，多么可笑的想法，也许都忘记了那个年代流行起来的离婚的说法吧。哈哈，魔高一尺，道高一丈。本来就是不正大光明的结合，注定会要离开，暗然的离开。对于林彬又是一种什么样的情愫呢？梦！多悬。从始至终都只是一个梦。

莫待无花空折枝。

其实原著有很多东西值得深究，但是电视剧很完美，完美得我都不舍破坏。

23、 跟电视剧相差甚远,简直一点关系都没有,内容就是垃圾,没有情节.居然一本书里有两个故事,不知道是不是出于石钟山之手,如果是,那简直太让人失望了

24、 结局让人压抑。短短的小说，写尽人生百态，展现两代人的恩怨。

25、 一本书，一部剧，一个现实，一个理想，都喜欢

26、 电视剧拍得好些啦。

27、 石钟山写的还是比较细腻，杜鹃也太惨了，觉得林斌很渣。

28、 虐。。

29、 前段时间很喜欢看一部连续剧，名字叫做《幸福像花儿一样》。

生活中缺少感动，已经好久都不曾有一部片子，能这样打动我了。

心情随着起伏的剧情而跌宕。

随剧中人笑，随剧中人哭。

无法自己。

这是一个关于爱情的故事，也是一场关于幸福的讨论。

于是想问，

到底什么才是真正的爱情？

又是什么成就了我们的幸福？

听着孙俪娓娓唱道：

幸福就像花期，开到荼靡。



## 《幸福像花儿一样》

爱情留在秋天，独自叹息。

.....

淡淡的歌声，似有千言万语，欲诉却无从尽。

只能任往事在心里，不停地堆积。

她是部队文工团的普通文艺兵。善良而美丽，单纯又执着。

他是枪林弹雨中来的战斗英雄。正直有才华，懦弱并刚毅。

在对的时候遇到了对的人，美好的爱情应该有个完美的结局。

然而，无奈多情总被无情恼，无奈造化弄人命运无情。

好似宝玉与黛玉那般，

一个琅苑仙葩，一个美玉无暇，

道是有缘却又无缘，

看似近在咫尺，实则远在天涯。

对于他们，对于这段爱情，我的惋惜是发自内心的。

犹记得，俩人在海边久久的散步，幸福如同阳光，温暖和煦。

杜鹃诉说着自己舞蹈梦，又假装生气，娇嗔地打了林彬一下，快乐甜蜜得像个孩子。

林彬的眼里盛满了无尽的温柔，看着心爱的女孩在面前翩翩起舞，笑着刮她的鼻子。

犹记得，俩人在倾盆大雨中死死抱紧，杜鹃的一句“我们永远都不要分开！好不好！”，

让我的心一下子抽紧，眼眶亦已湿润。

你在追寻中沧桑，

我在无言中转身，

我们终究还是回到各自世界里。

.....

## 《幸福像花儿一样》

曾经在心里一遍遍地问，为何如此相爱的俩人，如此深沉的爱情，终究还是逃不出一个“散”字？

大梅对杜鹃说：说的好听点，他是怕耽误你而离开你，其实是不想你日后怪他，说到底还是自私。

也有很多人讨厌林彬，讨厌他的懦弱、讨厌他的临阵退缩、讨厌他的顾虑重重。

可我想问，难道可以仅仅因为爱，

就忍心看着视舞蹈为生命的杜鹃，

离开挚爱的舞台，告别追求的理想，

到一个偏僻的山村去放羊、去种地吗？

正是因为太爱她，所以不愿看到她割舍对舞蹈的追求；

正是因为太爱她，所以不愿看到她强忍内心的挣扎；

正是因为太爱她，所以不愿看到她勉强挤出的笑容；

正是因为太爱她，所以选择，离开她。

这也是一种爱，不求拥有，叫作放弃。

我们之间的爱轻得像空气，

而我依然承受不起。

.....

突然想起王美人说的一句话：人那，终究还是拼不过命。

看着林彬一次次狠心地退回杜鹃寄去的信，

看着林彬一次次违心地骗杜鹃他已有新欢，

看着林彬最后次伤心地站在杜鹃的宿舍外，

我真的好想大声替他喊：

我是如此爱你，为何只能沉默站在原地!?

## 《幸福像花儿一样》

最后一次，他开车来到杜鹃的宿舍外，  
原本是想告诉她，自己转正了，不用复员回老家了。  
但是，却看到亲爱的她，坐上了别人的婚车。  
周围欢庆的鞭炮声连连，他却一声也不听到。  
踉踉跄跄地退回车门边，颤抖着嘴唇想喊住她，  
却始终哽咽，无法出声。  
最后再看一眼那个心爱的杜鹃，今晚她就将成为别人的新娘。  
收拾起悲痛的心情，  
转过身、坐回车，  
带着破碎的心渐渐离开、慢慢走远。

也许擦肩而过的你，  
只留下一种痕迹在我生命里。

.....

人面不知何处去，桃花依旧笑春风。  
再见面时，相顾无言，唯有心中泪千行。  
闪烁的言辞，压抑的眼神，还有无法掩饰的关心。  
终于有一天，林彬拦住了杜鹃，问：  
为什么你结婚后，我就再也没见你笑过？  
杜鹃的眼里闪着泪光，却依然倔强地说：不，我很幸福。  
林彬知道，杜鹃是长在他心里的，如果要拿掉她，就会连皮带肉地一起拔掉。  
于是他做了一生中最不负责任的决定，选择和一个不爱的女人结婚。  
他想，也许只有这样，才能让杜鹃幸福。

## 《幸福像花儿一样》

一切都是为了让杜鹃幸福。

婚后的他努力地想变成一个好丈夫，却始终不能勉强自己去碰妻子一下。

相思依旧、伤怀依旧，看似没有转机。

直到林彬为了替妻子顶罪而锒铛入狱。

心急如焚的杜鹃，为了帮林彬脱罪，四处找人托关系，

终日奔波不停，却心甘情愿、毫无怨言。

每天，她都会去监狱的围墙外陪林彬聊天，

用心和他说话，

因为她相信，他一定能感觉到。

而此时，初恋的那些记忆又回来了，

好似放电影般，在杜鹃的脑海里不停地回放。

第一次，杜鹃终于正视了那份曾经深埋在心底的爱情。

第一次，单纯的杜鹃想了很久，也想了很多。

终于，在杜鹃的努力下，林彬得以无罪释放。

然而出狱后的林彬，却陷入了深深地自卑和内疚之中。

他痛恨自己的无能，在辜负了杜鹃之后，又伤害了无辜的妻子。

于是，整日整日地酗酒，整夜整夜地买醉。

在铁道边，是杜鹃一记响亮的巴掌打醒了他。

他终于彻底崩溃，痛哭流涕。

再一次，俩人紧紧地拥抱在了一起。

此时此刻，两人的感情也已得到了升华。

他们终于明白，在经历了那么多风风雨雨、分分合合后，

他们坚守的，已非爱情，而是升华了的亲情。

爱情的记忆偶尔还会被拾起，但也已是云淡风轻。

## 《幸福像花儿一样》

可以接受你的无助和软弱，也可以在你面前卸下一切伪装；

可以无怨无悔地对你付出，也可以远远地遥望你祝你幸福。

不再为我们曾经的分离而痛心疾首，

不再为我们无果的爱情而耿耿于怀。

曾经的“此恨绵绵无绝期”，

变成了“请你一定要幸福”。

回忆开始变得温柔，

不觉笑意开始漫弥。

最后我想用首小诗来结束：

故事终了，我们又再遇上，

曾经天真的笨小孩亦都成长。

你将看到我的忧伤，

当我不再神采飞扬，

你仍会为我停留，

依然对我欣赏。

随着你我渐渐老去，

头发斑白，睡思昏沉，

一切的一切终将归于平静。

如斯，

幸福也会像花儿，

再度美丽地绽放。

## 《幸福像花儿一样》

30、电视剧好看~

31、在看完电视剧后的半个多小时里，便把原作看了。杜娟失了剧中的纯真，急急忙忙地，就被命运击垮，没有理想，成为自己曾经鄙视的人群中的一员。但或许，这样的杜娟才是比较合理的存在。幸福如果便像花儿一样，那么幸福便必是会有枯萎、残败的时候。小说如此之短，电视剧又是如此之长（亦有拖沓、冗余之嫌），但生活于逼仄生活的人，我肯定更为喜欢剧中的杜娟，我们失却的，不就是她的真，她的执着，我们所不能得到的，也不就是她能得到的那至为普通的幸福？那至纯、至美的幸福？

幸福确是像花儿一般。就看人是不是有心栽花，是否能在四季都能有心去赏花，亦或是为了一时之快，想要霸道占有，于是“辣手摧花”？

32、比电视剧残酷

33、刻板情节肥皂剧，电视剧完美剧本

34、不如电视剧

35、好像电视剧的作者是王宛平

36、真不如电视剧精彩

37、幸福像花儿一样，最终都是会败的。

38、看了电视才看的小说 书中结局令人唏嘘 但貌似时代的激荡加上人性的复杂 也是缩影了

39、虽然并没有完整地看完过电视剧，但总觉得书里写的跟剧里相去甚远，结局更是啼笑皆非，觉不出幸福的滋味。我看的版本还有其他几篇，大多也是含着些许苦涩味道。最后一篇最长，展现出波折动荡的生活长卷，结尾中散发着岁月静好之感。想来生活从来就是悲喜交加，只不过是看结局的板子落在哪一段罢了。什么苦怨哀愁，随着时间的河绵延而去，也就不那么刺痛，什么欢喜荣耀，在时间的长度中丈量之后也渐渐不值一提。古今多少事，都付笑谈中。

40、没有看到幸福，看这部剧的时候感觉很悲伤

41、杜鹃和林斌根本就是孽缘啊~~~~

42、喜欢那个年代最朴素却持续一生的爱情

43、写的很好！因为没有看完整过电视剧，所以一直想看书！看了你的品论还是觉得该好好看一次电视剧！

44、感觉白杨扣信那个桥段，特小人

45、近来实在无聊，不知看什么书好，恰巧看到这本，想起以前一位室友姐姐特别喜欢看电视剧《幸福像花儿一样》，于是就从图书馆借出来了。

两个故事，很快就看完了。都和部队有关系，都有离婚。如果生活像书里写得这么简单，白杨只会在外面寻花问柳，李学军只有消极冷漠，两位妻子又不能做什么，看来只有离婚。

故事进展都很快，两个女人都把孩子带大了，过程几乎没有，虽然离婚结局也不算太差，说明一个有韧劲儿的人即使一个人也能活，或许还有机会得到上天的垂青，找到自己的伴侣。

但是故事还是太单薄和简单了一点，不过有时也许简单才是真谛。

46、电视剧把书的精髓给弄丢了

47、小说非常短 里面的杜鹃没有那么倔强纯洁高尚并且脚踩两条船了 白杨就是一个玩弄女人的渣男 杜鹃白杨最后离婚收场林彬着墨不多 不过一直爱着杜鹃是真 最后竟然还和杜鹃女儿在一起了 我的妈 最后想问一句 那个年代真的有这么开放吗 部队这么敏感的地方男女关系也这么乱？

48、结尾在逗我

49、极简线条勾勒了女主人公杜鹃的一生。最后那个忘年恋也太牵强了吧？！

50、两个结局都不好。

51、写的太好了~很感动.....

52、@大学时代 结局好残酷。

## 《幸福像花儿一样》

- 53、这本书的结局，比电视剧更耐人寻味。有趣的是，好像后者比较扬名立万。
- 54、毁了我心中的小白杨。
- 55、还行 结尾挺惊人 社会很现实
- 56、幸福确实像花儿一样~需要呵护~喜欢杜鹃，喜欢白杨！最讨厌林彬那种唯唯诺诺，不敢承担责任的男人，再有才又有什么用。。。。
- 57、这也太短太短了
- 58、虽然跟电视剧相差很远,但是我认为写的还是很真实的.杜鹃可能还小,还不知道什么是真正的恋爱,而且也不会把握自己,女孩子在这方面都是需要很小心的。要知道对方是什么人.也就是说,要心明眼亮,不能糊涂。
- 59、是呀 我也刚看完 有点短 不知道他在讲什么？
- 60、2006.3.11
- 61、跟电视剧很不一样，现实多了。
- 62、读的太晚了。可是仍然读到了，不是么？:)
- 63、没想到 这么狗血！

## 《幸福像花儿一样》

### 精彩书评

1、除了和剧中人物的名字一样，内容差的简直是十万八千里。不过这里的白杨和林斌好像更真实点。干部子弟，不断地逗弄小姑娘。凭自己本事的便拼了命的考大学。对于白杨来说，杜鹃都是个装饰品，可有可无，一时兴起，好好把玩一番。过后见了更可爱的玩物，这个自然可以放的下了。对于林斌，杜鹃是个梦，一个美好的梦，一个不能亵渎的梦。而杜鹃妥协于生活也是无可厚非。但生活不是按她的想像走下去的。生活对于她太残酷了！

2、故事当中一直在写追求幸福，但幸福在什么地方？这个问题从书的一开始一直贯穿到结尾。从一开始杜鹃接到两个人的信思考着跟谁才能得到幸福到最后看似幸福的女儿被自己的情人包养，看题目本以为是一个皆大欢喜的故事，幸福像花一样的绽放，可没有想到这篇小说越读越觉得不幸，都在向往着幸福，都在想着未来得到幸福之后会怎么样，花确实开了，但随后又很快的枯萎了，杜鹃的生活真是一个悲剧，生命完全不是自己掌握的，被人所左右却又无可奈何，跟第二个故事中的桂花完全不一样，两个人完全相反，桂花一直在桂花着自己的生活，进城市，让孩子接受好的教育，要求丈夫拥有好的未来，但两个人都有一个共同的问题，一开始都以为自己占了便宜，但慢慢地才发现自己才是贪了小便宜而吃了大亏，被人“收拾了”然后就要求对方对自己怎么样，但真的会幸福吗？这本书读起来感觉故事有些单薄，两个故事都很简单，没有杂七杂八的问题，为了一个结婚，大家在努力着，认为结婚就是结果，就是幸福，但真正的生活实在结婚之后展开的，往往各有各的不幸。生活是个谜题，没有人能真正完全解答出来，就像第二个故事中描写每天都看报的王书记所说的那样，这辈子会明白很多事情，但是很多事情一辈子都不会明白。

3、先是看了电视剧，有种先入为主，杜娟，美好的名字，幸福的生活。而本书里面的内容，让我不能想像的差距。美好的、纯洁的杜娟一下子成了肉欲主义者。真不知道还有没有原著这种说法。真不知道改编者是真的基于石钟山的书而改的吗？无法可想……还是比较喜欢剧本，或者说孙俪诠释的杜娟，一个对什么都很认真的人，可以说还影响到了高干子弟也就是他丈夫。直接的、倔强的。到底什么是幸福呢？看到别人幸福就是最大的幸福或者说能影响到别人就是最大的幸福。身要正，才能标榜着前进与努力的方向。只是剧中，过于完美了。性格如此倔的人、如此直的一个，如何能在当时过得那样的幸福。如在现在，不难想象的结局。混乱的社会，非正常的需要。而本书中也想探讨什么是幸福，但是更多的只是人内心的自私，不想重蹈那两个女人的覆辙就可以要挟着对方与你结婚，多么可笑的想法，也许都忘记了那个年代流行起来的离婚的说法吧。哈哈，魔高一尺，道高一丈。本来就是不正大光明的结合，注定会要离开，暗然的离开。对于林彬又是一种什么样的情愫呢？梦！多悬。从始至终都只是一个梦。莫待无花空折枝。其实原著有很多东西值得深究，但是电视剧很完美，完美得我都不舍破坏。

4、近来实在无聊，不知看什么书好，恰巧看到这本，想起以前一位室友姐姐特别喜欢看电视剧《幸福像花儿一样》，于是就从图书馆借出来了。两个故事，很快就看完了。都和部队有关系，都有离婚。如果生活像书里写得这么简单，白杨只会在外边寻花问柳，李学军只有消极冷漠，两位妻子又不能做什么，看来只有离婚。故事进展都很快，两个女人都把孩子带大了，过程几乎没有，虽然离婚结局也不算太差，说明一个有韧劲儿的人即使一个人也能活，或许还有机会得到上天的垂青，找到自己的伴侣。但是故事还是太单薄和简单了一点，不过有时也许简单才是真谛。

5、虽然跟电视剧相差很远,但是我认为写的还是很真实的.杜鹃可能还小,还不知道什么是真正的恋爱,而且也不会把握自己,女孩子在这方面都是需要很小心的。要知道对方是什么人,也就是说,要心明眼亮,不能糊涂。

6、前段时间很喜欢看一部连续剧，名字叫做《幸福像花儿一样》。生活中缺少感动，已经好久都不曾有一部片子，能这样打动我了。心情随着起伏的剧情而跌宕。随剧中人笑，随剧中人哭。无法自己。这是一个关于爱情的故事，也是一场关于幸福的讨论。于是想问，到底什么才是真正的爱情？又是什么成就了我们的幸福？听着孙俪娓娓唱道：幸福就像花期，开到荼靡。爱情留在秋天，独自叹息。……淡淡的歌声，似有千言万语，欲诉却无从尽。只能任往事在心里，不停地堆积。她是部队文工团的普通文艺兵。善良而美丽，单纯又执着。他是枪林弹雨中来的战斗英雄。正直有才华，懦弱并刚毅。在对的时候遇到了对的人，美好的爱情应该有个完美的结局。然而，无奈多情总被无情恼，无奈造化弄人命运无情。好似宝玉与黛玉那般，一个琅苑仙葩,一个美玉无暇,道是有缘却又无缘,看似近在咫尺,实则远在天涯。对于他们，对于这段爱情，我的惋惜是发自内心的。犹记得，俩人在海边



## 《幸福像花儿一样》

久久的散步，幸福如同阳光，温暖和煦。杜鹃诉说着自己舞蹈梦，又假装生气，娇嗔地打了林彬一下，快乐甜蜜得像个孩子。林彬的眼里盛满了无尽的温柔，看着心爱的女孩在面前翩翩起舞，笑着刮她的鼻子。犹记得，俩人在倾盆大雨中死死抱紧，杜鹃的一句“我们永远都不要分开！好不好！”，让我的心一下子抽紧，眼眶亦已湿润。你在追寻中沧桑，我在无言中转身，我们终究还是回到各自世界里。……曾经在心里一遍遍地问，为何如此相爱的俩人，如此深沉的爱情，终究还是逃不出一个“散”字？大梅对杜鹃说：说的好听点，他是怕耽误你而离开你，其实是不想你日后怪他，说到底还是自私。也有很多人讨厌林彬，讨厌他的懦弱、讨厌他的临阵退缩、讨厌他的顾虑重重。可我想问，难道可以仅仅因为爱，就忍心看着视舞蹈为生命的杜鹃，离开挚爱的舞台，告别追求的理想，到一个偏僻的山村去放羊、去种地吗？正是因为太爱她，所以不愿看到她割舍对舞蹈的追求；正是因为太爱她，所以不愿看到她强忍内心的挣扎；正是因为太爱她，所以不愿看到她勉强挤出的笑容；正是因为太爱她，所以选择，离开她。这也是一种爱，不求拥有，叫作放弃。我们之间的爱轻得像空气，而我依然承受不起。……突然想起王美人说的一句话：人那，终究还是拼不过命。看着林彬一次次狠心地退回杜鹃寄去的信，看着林彬一次次违心地骗杜鹃他已有新欢，看着林彬最后次伤心地站在杜鹃的宿舍外，我真的好想大声替他喊：我是如此爱你，为何只能沉默站在原地！最后一次，他开车来到杜鹃的宿舍外，原本是想告诉她，自己转正了，不用复员回老家了。但是，却看到亲爱的她，坐上了别人的婚车。周围欢庆的鞭炮声连连，他却一声也不听到。踉踉跄跄地退回车门边，颤抖着嘴唇想喊住她，却始终哽咽，无法出声。最后再看一眼那个心爱的杜鹃，今晚她就将成为别人的新娘。收拾起悲痛的心情，转过身、坐回车，带着破碎的心渐渐离开、慢慢走远。也许擦肩而过的你，只留下一道痕迹在我生命里。……人面不知何处去，桃花依旧笑春风。再见面时，相顾无言，唯有心中泪千行。闪烁的言辞，压抑的眼神，还有无法掩饰的关心。终于有一天，林彬拦住了杜鹃，问：为什么你结婚后，我就再也没见你笑过？杜鹃的眼里闪着泪光，却依然倔强地说：不，我很幸福。林彬知道，杜鹃是长在他心里的，如果要拿掉她，就会连皮带肉地一起拔掉。于是他做了一生中最不负责任的决定，选择和一个不爱的女人结婚。他想，也许只有这样，才能让杜鹃幸福。一切都是为了让杜鹃幸福。婚后的他努力地想变成一个好丈夫，却始终不能勉强自己去碰妻子一下。相思依旧、伤怀依旧，看似没有转机。直到林彬为了替妻子顶罪而锒铛入狱。心急如焚的杜鹃，为了帮林彬脱罪，四处找人托关系，终日奔波不停，却心甘情愿、毫无怨言。每天，她都会去监狱的围墙外陪林彬聊天，用心和他说话，因为她相信，他一定能感觉到。而此时，初恋的那些记忆又回来了，好似放电影般，在杜鹃的脑海里不停地回放。第一次，杜鹃终于正视了那份曾经深埋在心底的爱情。第一次，单纯的杜鹃想了很久，也想了很多。终于，在杜鹃的努力下，林彬得以无罪释放。然而出狱后的林彬，却陷入了深深地自卑和内疚之中。他痛恨自己的无能，在辜负了杜鹃之后，又伤害了无辜的妻子。于是，整日整日地酗酒，整夜整夜地买醉。在铁道边，是杜鹃一记响亮的巴掌打醒了他。他终于彻底崩溃，痛哭流涕。再一次，俩人紧紧地拥抱在了一起。此时此刻，两人的感情也已得到了升华。他们终于明白，在经历了那么多风风雨雨、分分合合后，他们坚守的，已非爱情，而是升华了的亲情。爱情的记忆偶尔还会被拾起，但也已是云淡风轻。可以接受你的无助和软弱，也可以在你面前卸下一切伪装；可以无怨无悔地对你付出，也可以远远地遥望你祝你幸福。不再为我们曾经的分离而痛心疾首，不再为我们无果的爱情而耿耿于怀。曾经的“此恨绵绵无绝期”，变成了“请你一定要幸福”。回忆开始变得温柔，不觉笑意开始漫溢。最后我想用首小诗来结束：故事终了，我们又再遇上，曾经天真的笨小孩亦都成长。你将看到我的忧伤，当我不再神采飞扬，你仍会为我停留，依然对我欣赏。随着你我渐渐老去，头发斑白，睡思昏沉，一切的一切终将归于平静。如斯，幸福也会像花儿，再度美丽地绽放。

7、跟电视剧相差甚远,简直一点关系都没有,内容就是垃圾,没有情节.居然一本书里有两个故事,不知道是不是出于石钟山之手,如果是,那简直太让人失望了

8、不知道跟电视剧的结局是不是一样？电视剧上那个清纯无比、为了理想而努力的杜鹃，也不过是跟着大梅一样抓证据抓着高官子弟不放的现实女孩子。。。哎，那样一个结局，引出了心中一种排山倒海的难受~~

# 《幸福像花儿一样》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)