

《腥》

图书基本信息

书名：《腥》

13位ISBN编号：9787532142170

10位ISBN编号：7532142175

出版时间：2011-8-1

出版社：上海文艺

作者：李西闽

页数：397

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《腥》

内容概要

《腥(苦难年代的情爱异味)》由恐怖大王李西闽编著。

《腥(苦难年代的情爱异味)》是一部以气味为主角的神秘小说。神秘的放蛊女贯穿始终；爱情和命运在此全都散发出诡异的的味道；对每个人来说，活着真的成了一场残酷的历险。

民国战乱岁月，技艺高超的画师宋柯来到唐镇。镇上有人接二连三地死去。一连串恐怖事件的背后，有个怪异女人的身影若隐若现，而宋柯却陷入了与她的热恋。唐镇的命运卷入其中，很多人蛊毒而死，或是病魔缠身，遭受生不如死的痛苦。

在战场上历经生死的壮汉游武强回到唐镇，怪异女人的徒弟对他恋而不得，决定放蛊杀死他。

唐镇的命运将会何去何从？在死亡的威胁面前，唐镇人将会表现出怎样复杂的人性？

作者简介

李西闽，1966年11月生于福建长汀。1984年参加中国人民解放军空军，在空军部队服役21年。现居上海，自由写作。1984年开始发表小说，在《解放军文艺》《昆仑》《收获》《天涯》等刊发表大量文学作品，出版《好女》《死亡之书》《蛊之女》《血钞票》《尖叫》《黑灵之舞》《拾灵者》《崩溃》《诡枪》《血性》《狗岁月》《腥》《救赎》等长篇小说二十多部。有六卷本的《李西闽文集》出版。2000年开始恐怖小说创作，是中国恐怖文学的先行者和代表人物。在汶川大地震中，被埋76个小时，获救后著有长篇纪实散文《幸存者》，引起巨大反响。

《腥》

书籍目录

第一部 上 狗呜咽 中 风呜咽 下 人呜咽 121
第二部 上 雪飘飘 中 风飏飏 下 心慌慌

章节摘录

民国三十五年农历四月十八，黄昏，夕阳从黑色的瓦楞间收起最后一抹桔红色的光亮，身材瘦长的画师宋柯面色凝重地进入了唐镇。这个偏远的山区小镇在宋柯眼中就是一块陈年的破布，没有想象中那么生动。宋柯轻微地叹了口气之后，身上的毛孔便一个一个奇异地张开，自由而贪婪地呼吸着炊烟中散发出来的松香味儿，这种气味让他有些兴奋又有些不安。宋柯走在唐镇唯一的小街上时，人们向他投来陌生、警惕而又狐疑的目光。宋柯觉得自己的目光十分苍白，不敢和那些各种各样的眼睛对视，他是一个无依无靠的异乡人。躺在街旁一条褪毛的土狗翻滚起来，吐着湿漉漉的舌头，朝宋柯吭哧吭哧地摇晃过来。宋柯从来没见过如此丑陋的狗，他的心收缩了一下，停住了脚步。土狗在离他不到一米远的地方也停了下来，抬起狗头，用那双阴郁的狗眼审视着宋柯。土狗不停地抽动着鼻子，似乎在嗅着宋柯身上的特殊气味。宋柯紧张极了，面对这条土狗束手无策，它会不会突然向宋柯发起攻击，扑上去，疯狂地撕咬他？土狗和宋柯对峙着，宋柯内心充满了恐惧。天色渐渐地昏暗下来，小街上的许多眼睛阴冷漠然地注视着宋柯和狗。就在无助的宋柯准备扭头奔逃的时候，有一个人冲上来，狠狠地踢了土狗一脚，骂了声：“死狗，给老子滚开！”土狗呜咽了一声，连滚带爬地跑了，跑出一段路后，土狗躲在一个角落里，回过头，意味深长地望着宋柯，狗鼻子还不停地抽动着。宋柯松了口气，看清了眼前替他解围的人。这是个穿着打满补丁黑布短衫的矮个男子，宋柯无法分辨出他的年龄，只是觉得此人奇丑无比，五官挤在一起，像是一颗没有长开的苦瓜，斜眼歪嘴，脸上的皮肤粗糙黝黑，乱糟糟的头上有几块铜钱般大小的秃疤。宋柯弄不明白自己为什么刚刚来到唐镇就会碰到一条丑陋的狗和比狗还丑的人。那人友好地朝宋柯笑了笑说：“别怕，那狗不咬人的，就是咬人的狗，见到我三癞子，也不敢乱来的！”宋柯脸上浮起了一层笑意：“谢谢你，请问镇公所在哪里？”三癞子眨了眨眼：“你是从县城里来的宋画师吧？”宋柯点了点头：“是的，请问你怎么知道？”三癞子咧了咧嘴：“你去问问全镇的人，有谁不知道这两日有个姓宋的画师回来！我一看你是个有学问的人，就知道宋画师来了。”宋柯发现那些冷漠地注视他的人都换上了笑脸，那些野花般绽放的笑脸却无法让他亲近，显得异常陌生和遥远。三癞子莫名地兴奋着：“宋画师，我带你去找镇长吧。”宋柯说：“你知道镇长在哪？”三癞子提高了声音：“唐镇没有我不知道的事情，镇长现在正在皇帝巷的洪福酒馆喝酒呢。”有人大声说：“镇长每天都在洪福酒馆喝酒，这是连狗都知道的事情！”许多人哄笑起来，哄笑声落下去后，天也完全黑下来了，要不是小街两旁的人家和店铺掌起了灯，唐镇的小街就像一条黑暗的幽冥之路。宋柯没想到破布般的唐镇还有这么一条繁华的巷子。和小街上坎坎洼洼鹅卵石路面不一样的是，皇帝巷的路面是青砖铺成的，走在上面平稳踏实。皇帝巷两边的门庭虽说古旧，却显得气派，每个门庭的上方都挂着大红灯笼，从红灯笼上的字号可以看出皇帝巷里尽是旅店，酒馆，赌场，妓院……镇公所竟然也在其中，而且就在洪福酒馆的对面。三癞子说，这条巷子原先叫兴隆巷，这里成了人们寻欢作乐的地方后，唐镇的人就把它称为皇帝巷。在小镇人眼里，皇帝过的就是花天酒地的日子。置身皇帝巷，宋柯恍如隔世，如果不是因为饥肠辘辘，他一定会以为自己在梦幻之中。宋柯和三癞子走到洪福酒馆门口，听到里面传出行酒令的声音。三癞子一本正经地对宋柯说：“宋画师，你先在这里等着，我先进去告诉镇长一声，说你来了。”宋柯看着三癞子像条狗般窜进了洪福酒馆。不一会，三癞子手上抓着一根骨头，边啃边走出来，他身后跟着一个五大三粗满脸胡茬的中年汉子。宋柯见过此人，就是他到县城里让宋柯来唐镇的，他叫钟七。宋柯朝他笑了笑：“钟先生——”钟七爽朗地说：“宋画师，您来了，请进，请进——”三癞子站在一旁讪笑，钟七盯了他一眼，低吼道：“还不快滚！”三癞子手中拿着那根肉骨头，仓惶而去。宋柯进门时，回头望了望奔跑而去的三癞子，发现他没有穿鞋子，光着脚板。

。P3-6

《腥》

编辑推荐

李西闽的这本《腥(苦难年代的情爱异味)》是一部以气味为主角的神秘小说，也是《天机》的作者蔡骏倾心推荐的一本书。书中巧妙地糅合了奇特的饮食，古怪的气味和迷离的女人这三个因素。 被人请来专画死人像的宋柯来到唐镇后，镇上有人接二连三地死去。一连串恐怖事件的背后，有个怪异女人的身影若隐若现，而宋柯却陷入了与她的热恋。宋柯怎么也没想到，那种特异的味道和迷人的爱情，能量巨大到竟把唐镇的命运，改写得面目全非……

精彩短评

- 1、除了喜欢还是喜欢，最爱的就是恐怖小说啦！
- 2、感觉这书挺有画面感的，如果拍成电视或电影，应该很恐怖，看的时候都不敢多想
- 3、质量很好，我觉得不错，内容本身不用说，好！
- 4、里面的一些内容挺低俗的，有点功利化的感觉
- 5、这是一部重视过程而忽视结果的小说，看的时候，紧张的过程会让你很受用。可一旦看完，会发现心中空落落的，小说的结局真是个大坑。
- 6、很满意，辛苦快递叔叔了
- 7、蛊女也是一群可怜的人。她们想要有自己的生活，但是人们对她们已生畏惧，正直、勇敢的人厌恶她们，胆小的人害怕她们，她们只能孤独、寂寞的走完自己的一生。
- 8、还没有看，不过很期待，包装很好
- 9、走到哪儿带到哪儿... @恐怖大王李西闽
- 10、文笔还行吧 故事内容太扯了 没什么意思
- 11、开头还是不错的，但结局却是个烂尾
- 12、内容不错 很好看 也不是很害怕 适合本人
- 13、已经看过电子版的，太喜欢了。所以要买回来
- 14、比起第一部来说差了点
- 15、巫蛊之术
- 16、比起老太监那部人物丰满了一点，终于可以看出作者想表达什么，但是这个结局算怎么回事？好好的故事敷衍收场，可惜了
- 17、觉得还是很不错的书
- 18、之前惊心动魄 结局却很突兀
- 19、为爱人的自尊杀人，这太不感人的，简直是莫名其妙！
- 20、整个的感觉还是很压抑的,但,最后的结局有些太过于草草收场了吧~~
- 21、故事狠吸引我。我是在夜班的时候看的，每次熬夜对我来说都是痛苦不堪。可是这次有这本书陪伴居然觉得时间过得好快，因为没看完就要下班了，我还嫌怎么时间过得快了。故事内容真的是酸酸的，心酸。好期待下次夜班可以全部看完，然后开始看腥！

精彩书评

1、“苦难年代的爱情异味”——这部书的副标题告诉我们这是一部爱情小说，封面上的红眼蛊女又预示这是一部恐怖小说，如果说这是一部爱情小说，却不能让我感觉到美，说是一部恐怖小说吧，他的悬念设置真的很一般，旁者不观自清...我把这部书在我的概念中定义为“通俗小说”，因为故事是有可读性的，情节比较吸引人。相比较第一部那个“太监”的故事，这部书的人物刻画比较零碎，三癞子这个人物相对来说，属本书最成功的，但还是不够饱满，至于画师、“英雄”都被三癞子遮掩，像个陪衬....小妓女最后对陈烂头的保护，老妓女毒杀新镇长，表现出的只是苦难年代内心的矛盾与挣扎。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com