

# 《南明宝藏》

## 图书基本信息

书名：《南明宝藏》

13位ISBN编号：9787229030230

10位ISBN编号：7229030234

出版时间：2011-3

出版社：重庆出版社

作者：公输然

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《南明宝藏》

## 内容概要

《南明宝藏》内容简介：全景式深度再现神秘、恐怖、毒品与战火肆虐的缅北原始丛林！1952年，冬。刚刚逃离野人山的中国远征军士兵江远辰等五人决定到缅甸北部山区的喀伦部落去寻找传说中南明永历帝流亡缅甸时带去的国宝。江远辰不幸身中鲁班诅咒，不能娶妻生子，却偏偏又遇到了来自仰光的女子丹意。六人寻访南明宝藏的过程中，遇到了潜伏金三角，企图反攻大陆的国民军。他们得到了师长李国辉的帮助，终于成功查明藏宝地点，并得知了破除鲁班诅咒的方法。但是丹意原来是缅甸政府军间谍，她率领缅军发动“热带风暴”，意欲剪除国土上的全部国军。江远辰为报答李国辉知遇之恩，率军奋勇抵抗。在密林深处的藏宝地阿瓦迦巴寺时，投机者张奇夫枪杀了江远辰五人，夺走了全部国宝，他利用这批宝藏发迹，成为金三角最大的毒梟。他就是坤沙。丹意为替江远辰报仇雪恨，领着政府军跟坤沙打了几十年，终于将他关进了监牢。

# 《南明宝藏》

## 作者简介

公输然，男，80后悬疑、历史、探险小说写手，著名悬疑原创社团青铜文学创作社发起人。2008年5月开始创作，长篇小说《鲁班书之血班母》（30万字）分别于2009年1月和3月由台湾狠角舍文化有限公司、广西师范大学出版社出版繁体与简体版；并在《今古传奇》、《谜小说》、《吹灯录》等杂志发表中短篇多篇。新作《黑喇嘛》即将面世。

# 《南明宝藏》

## 书籍目录

引子

第一章 喀伦部落

第二章 尸墓秘笈

第三章 龙阳谷地

第四章 挺进清迈府

第五章 指骨巫师

第六章 养尸温泉

第七章 孟萨风云

第八章 阿瓦古城

第九章 天书台祭

第十章 黄泉秘道

第十一章 阴塘寒气

第十二章 咒水之难

第十三章 夏季风暴

第十四章 阿瓦迦巴寺

第十五章 百鸟朝凤

第十六章 尾声

# 《南明宝藏》

## 媒体关注与评论

金三角毒品泛滥，世界为之震动，究其源头，与1950年国民党残军败逃此地，保护鸦片贸易不无关系。《南明宝藏》将带你走进这个神秘地带，追踪历史足迹，全景展现鸦片种植、加工、销售全流程。——新浪读书

缅甸北部有一片阴冷恐怖的食人原始丛林，1944年中国远征军十万人陷身其中，留下了五万具森森白骨。《南明宝藏》正深入这片土地，深度披露恐怖真相和丛林深处的隐秘。——《今古传奇·故事版》

《怖客》杂志经严格筛选，《南明宝藏》最终被评为国内2010年最值得期待的十大悬疑恐怖小说之一。——《怖客》

# 《南明宝藏》

## 编辑推荐

荣获《怖客》杂志年度“中国十大惊悚悬疑图书”金奖 继天下霸唱《谜踪之国》、南派三叔《怒江之战》之后 悬疑作家公输然再度全景、深度展现神秘、恐怖、毒品与战火肆虐的缅北原始森林 《新浪读书》《今古传奇》《怖客》联手推荐

## 《南明宝藏》

### 精彩短评

- 1、新书，买来看看，内容目前还未得知，希望是本有精彩内容的好书
- 2、书的质量很好，内容吗还没看
- 3、这本书的故事情节很精彩，带给我不少的感受哦！我会慢慢品味的
- 4、好书好书啊！
- 5、看了开头，不错，有想要看下去的欲望
- 6、快递很快！书包装很好！
- 7、是买给弟弟的 买错了 之前以为他想看这本书 结果他是想看那个连载的杂志 买了回来也没看
- 8、真的不错，只不过有点恐怖，一个人在家不敢看！
- 9、这本书是送给我妹妹的，她看完后说这本书非常有趣，很精彩！！
- 10、不错哦。实体店都没有卖了。只可以在当当上买。
- 11、不看你会后悔。
- 12、不愧是“中国十大恐怖图书！”
- 13、我评价是“无星”，可惜豆瓣没有这项。看过情节最牵强的“小说”，完全初中生水平，写小说的反面教材
- 14、奉劝大家别买了，作者这水平也敢出书，简直就是骗钱
- 15、没有介绍的那么好 尤其是结尾部分太牵强
- 16、故事采取回忆录的形式叙述，文笔不错，故事情节也不错，虽然匪夷所思的程度不高不及南派三叔他们，但是有其特色，值得喜爱悬疑古怪的读者一看
- 17、一般，还没看完，有点不爱看了

- 1、这真是一本很好看的书呀！整个故事的背景是非常宏大的，几个身份迥异的年轻人，组合成了一只成分复杂的科考队，深入缅甸森林腹地，偶遇败退至此的国民党残军，并牵扯出南明永历帝流亡缅甸的历史，而后的主人公们经历着一场又一场悬念丛生的探险。。。这个发生在缅甸这样一个充满着异域风情的国度的故事，交织着绚烂无比而又绝望无依靠的爱情故事，恢弘的战斗场面，惊险的奇遇，以及瑰丽的建筑艺术，引人入胜。故事设置上悬念百出，情节跌宕起伏，人物性格与情感刻画也细腻到位。俺特别欣赏作者塑造的李国辉的形象，让人肃然起敬，血性真男儿。作者后续作品我会一直读下去，因为，它让我领略到了悬疑和惊险的魅力。最后，求签名。嘎嘎~
- 2、不用看别的，看书托这么多就知道这是一本烂书，要不然，不用费这么大的劲搞N个书托来评5星了，好东西不需要用这一招。估计这本书的作者是写诗歌散文的，看到人家写冒险探险类小说，一年下来过千万收入，自己也转行去写，结果弄得不伦不类，情剧不但牵强附会，还幼稚不撼，有时前后矛盾，有时莫名其妙。
- 3、情节牵强很多小说都有，但牵强到这境界的估计也就这一本了！不想写太多了，楼下已经详细说明，这小说连骂都觉得不值！情节牵强很多小说都有，但牵强到这境界的估计也就这一本了！不想写太多了，楼下已经详细说明，这小说连骂都觉得不值！情节牵强很多小说都有，但牵强到这境界的估计也就这一本了！不想写太多了，楼下已经详细说明，这小说连骂都觉得不值！
- 4、读着文字总是在想，作者公输然其人是怎么样的呢？老话说文如其人，这家伙的文字流畅，小说里的境遇也很美，那么，该作者是不是长得玉树临风，风流倜傥，帅到令人流口水的地步呢？又或者，是高尔基再世？我们是被美丽的文字给蒙蔽了？哈哈不过，本着吃了好吃的鸡蛋，没必要追问生蛋的母鸡是谁的原则，还是多说些跟书有关的话好了。本人一向是很怕看恐怖小说的，鬼片是从来没看过，胆子比兔子还小，不过，好奇心比较强，也是机缘巧合，就看上这本书了，还看上瘾了，一不小心就追捧完了，很有些欲罢不能的感觉。情节环环相扣，文字流畅，毫无晦涩之感，语言生动幽默，因此，即使是在恶心的死人坑里，也能让你读出轻松，看到希望，很有侠士风范。人活一世，会遇到很多意想不到的事情，而在面对困境的时刻，真正能挥洒自如，谈笑自若的，又有几人？可这书能给人这种心情，确实大块人心！另一点，比较推崇这书里的爱情，那是一种纯粹的，宽容的真爱，仇恨阻止不了，阴谋割裂不开，爱了就是爱了，在彼此心底，很享受这种纯真，像阳光一般温暖。
- 5、这本书的背景：国民党在国共内战失败后，部分国军败逃到缅甸北部，盘踞下来，计划反攻大陆。以及几百年前，南明永历帝流亡缅甸两段历史。五位中国远征军士兵陷身原始丛林，终于逃出来后，发现大陆成共产党天下了，于是他们想另谋出路.....整个故事让人欲罢不能，可惜网上连载得太少，没看全。
- 6、很不错的一本书哦。作者的笔触很好，不再纯推理，而是将推理作为悬疑的一个部分，故事情节很惊悚的哦。故事里面那些看起来千奇百怪、耸人听闻的案子，往往案情倒并不复杂；而那些看起来并不出奇的案子，却很有可能疑局丛生、很难破解。很明显，彰显我们的福尔摩斯的智慧的，是后一种。我们也能很容易的看出作者的倾向，就是希望读者能把主要精力集中在跟着侦探们一起推理去，然后全身心投入会随着作者一起进入那些恐怖的时代哦。感官是视觉上的冲击全部具备。
- 7、《南明宝藏》是一本很不错的书，我觉得公输然是一位非常有前景作者，希望大家多多支持公输然。可惜我不认识公输然，我很想跟公输然成为朋友，生活中正在的朋友，不知道公输然愿意。公输然，如果可以，你也可以尝试着从编剧这方面发展一下，毕竟现在的多方面的发展，当然也可以尝试这写其他类型的题材，真心希望你能够成为一位非常有实力的作者，写什么都可以的写什么都难不倒的作家。
- 8、无意中看见这本书，随后登录豆瓣看了书评，看的时候就感觉不好，书评的全是五星，赞美的就跟没看过书似的，于是我抱着半信半疑的心理看了这本南明宝藏。果然没让我失望，情节牵强，逻辑混乱，缺乏专业知识。我是捏着鼻子看，看了四分之一，真的没兴趣再看了，下面说说让我感到不解的一些地方，供大家研究。一上来，五个人从缅甸的野人山出来，是为去打小日本的，但1952年才出来，就算哥5个抗战胜利前夕才参军，1945年-1952年至少7年时间，书上说刚参军就和大部队走失，迷失在缅甸大山里，那他们在野人山里的时间至少有6年以上，如果能走出来，那他们会变得要么无比坚强，要么无比疯狂。6年在原始森林里，需要一种什么样心理才能承受？还能有人样吗？但哥5个出来跟没事人似的，就跟出去玩迷路的2小时，又找到回家路的那种轻松。如果这5人全是心理极强的人，没

## 《南明宝藏》

问题。但再坚强的人，离家至少7年，而且刚刚从死神边缘逃回来，正常人最想干事我想应该是回家。没有什么比回到家人人边报平安更能抚慰这7年的非人生活了，但这哥5个出来看见个老乡，跟他们一说现在是共产党的天下，就立刻判断自己会坐牢，不会去了！这太他妈扯淡了。人在大山里7年，老乡又没说共产党会对国军士兵怎么样，你也没问问，就说不回家了！你觉得这是一般人吗？后面更不一般，一说不回家，就说去找什么乾坤圈，还号称能在国际文物市场卖100万，要去欧洲生活。这就更扯了，首先你们早干嘛去了？7年都在大山里转悠，走不出来，现在想起来山里还有个宝藏？好容易出来了，不回家，还要返会去冒着再迷失一辈子的风险去找一个圈？另外张嘴就国际文物市场卖100万，谁跟你说的？5个人里有谁认识国际文物市场的人，拿到宝藏怎么和人联系卖出去？没交代！有什么参奏物就说值100万？张嘴就说，哥几个还真兴奋！我正琢磨他们怎么去呢？突然就冒出个日本飞机，还有现成的跑道，这就更编了！这飞机在雨林里7年了，且不说风吹雨淋，虫吃鼠咬，就算是辆全新保时捷，也不容易发动吧，更何况一坏飞机。这哥几个一鼓得说就是线路坏了，一给油飞走了。你说这不神仙吗？且不说这汽油2年就过期，7年还能用这点，就说要是这么简单就让几个没受过专业训练的人（有个人受过，但我想怎么修飞机应该接触不多，7年哥们也一点没忘）轻易就修好了。那那个日本飞机的飞行员干什么去了？这飞机上没死尸，说明飞行员死在机舱里，起码当时没死。那这随便修修，给油就飞走了，还等着给你们留着。这日本飞行员的友谊真值得我们钦佩。这飞机降落（插在树上了）的地点怎么这么巧，就是你们要去的地方？你们都算好了是吗？看到这，我又勉强往后看了看，就三字，太扯了。不想再浪费时间了。其实，你说这书有烂，也不能那么说就是硬伤太多。但鉴于写书评的托，溢美之词泛滥，吹得山响，就让人有一种厌恶感！！希望豆瓣能多一点客观，少一些功利！（我知道这是废话）最后，这书不推荐！！

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)