

《鬼吹灯之圣泉寻踪》

图书基本信息

书名：《鬼吹灯之圣泉寻踪》

13位ISBN编号：9787515500133

10位ISBN编号：7515500131

出版时间：2011-8-15

出版社：金城出版社

作者：天下霸唱,御定六壬

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《鬼吹灯之圣泉寻踪》

内容概要

本书内容紧跟《鬼吹灯》之前的八本，是一部真正的长篇。

金盆洗手后的三人分开来，Shirley杨回了美国，进入了自然博物馆，成为了一个普通的工作人员。可某日她却突然消失。从国内和日本赶来的胡八一和王胖子经过一番调查，发现Shirley杨被人胁迫前往了南美。目标直指印加人传说中的青春泉宝藏。在追踪的过程中，他们误入玛雅人的藏宝地，见识了南美雨林诸多奇异的生物，幸运地发掘了海盗的宝藏。

最为奇怪的是，在南美的丛林里，竟然遇见了一些不少遵循十六字风水秘术的坟墓。终于一路追踪到了传说中印加人的圣地青春泉，最终的幕后黑手竟然是一个会阴阳术的干瘪老头，看上去像是粽子一般的人物……最后的真相到底是什么？

《鬼吹灯之圣泉寻踪》

作者简介

天下霸唱 原名张牧野，男，33岁，天津人，是中国最具想象力的作家，其创作的《鬼吹灯》系列风靡华语世界，是继金庸等人的武侠作品以来，在华人中传播最广的小说。
御定六壬 实力派神秘作者，博览群书，笔力深厚。

《鬼吹灯之圣泉寻踪》

书籍目录

目 录：

引 子 / 1

第一章 翻身凤凰 / 3

第二章 龙藏浦 / 7

第三章 五宗大供 / 10

第四章 天下第一店 / 12

第五章 三虎同行 / 18

第六章 生死簿 / 25

第七章 通缉犯 / 29

第八章 古平岗老宅 / 34

第九章 可耻的叛徒 / 48

第十章 美国之行 / 55

第十一章 博物馆惊魂 / 64

第十二章 天王老子 / 73

第十三章 印加公主 / 81

第十四章 风云再起 / 90

第十五章 欧文教授的研究报告 / 109

第十六章 古城库斯科 / 118

第十七章 食人部落 / 130

第十八章 野人的葬礼 / 149

第十九章 鬼 角 / 162

第二十章 奇 袭 / 185

第二十一章 逆 袭 / 192

第二十二章 摸金墓 / 214

第二十三章 灯笼火 / 231

第二十四章 神仙果 / 238

第二十五章 天龙出水 / 248

第二十六章 金矿火洞 / 263

第二十七章 魔鬼桥 / 276

第二十八章 太阳神庙 / 290

第二十九章 小王八 / 299

第三十章 黄金大道 / 308

第三十一章 毁 灭 / 314

第三十二章 印加不老泉 / 323

《鬼吹灯之圣泉寻踪》

章节摘录

版权页：俗话说的好啊，不是一家人，不进一家门。您这宝贝好归好，可咱们‘一源斋’庙小力薄，做的是小本买卖，混口饭吃。您这件宝贝实乃世间少见的珍藏。我们呢也是有心收，没力拿。这样吧，您上前边贡院街去找找门路，那里多的是大铺。”他说完，又回过头来指了指我，压低了嗓子对那人说：“不瞒您说，这个月工资还没给呢，您瞧我这伙计，一脸菜青，都是饿出来的。”我一听他这说辞，心中不免发笑。大金牙这点儿小九九，只能蒙蔽淳朴老实的劳动人民。这老小子指不定又打什么坏主意，想要贱价收了人家的东西。那位皮带扎到胸口的“大老板”满脸狐疑，捂着怀里的破布包袱，探头朝我这儿张望。大金牙乘机给我使了个眼色，我不好黄他的脸，只得憋了一口气，顺着他的口气嚷嚷：“对了掌柜的，啥时候发王钱啊？俺家里耗子都饿死一窝了，这日子可怎么过？”大金牙叹了口气，对那人说：“承蒙您看得起小店，大老远跑上门，连口茶都没喝上。要不这样，咱们取个折中的法子，您把东西留下来，算寄卖。等回头换了票子再给您汇过去，至于佣金，您看着赏就是了，有多了最好，少点儿我们也没意见，怎么样？”那人立刻捂起包袱，把头摇成了拨浪鼓，生怕大金牙上去抢他的宝贝。说了句谢谢，就一溜烟儿奔着贡院街跑了。我挪揄了他两句，说：“几年没见，连舌头都快换成金子的啦，说什么像什么，不愧是京城第一名嘴。”大金牙并不在意，自己先坐到我面前邀功：“大掌柜的，这回你可得给兄弟我记上一功。”我看他话中有话，就问他刚才那人包袱里装的是什么，为什么不收。大金牙嘿嘿一笑，摸了一把瓜子嗑起来：“胡爷，当初您找我来当店里的掌眼，可真找对人了。幸好我来得及时，也就前后脚的事儿。就刚才那一包东西，别说你夫子庙里七街八井九十九间半铺没人认得，就是拿回北京潘家园，照样坑死一票倒爷。”大金牙说，包袱里藏的，是一幅唐时古帖，学名叫做“翻身凤凰”。通俗地讲，就是赝品。其实这赝品也分三六九等，“翻身凤凰”指的就是赝品中品相最高、能够以假乱真的伪作。就拿刚才那幅古帖来说，制作工艺相当不俗，是用旧竹帘上的夹纱做头道纸，再收集烟草末起香，以火气将纸质逼脆，最后取大庙中的香灰和成糊，仿造古帖的臭味。这些技艺本身就是令人骇绝的巧智集思，更别提古帖上的字迹用笔纵横自由，毫无规拟之态。连大多行家都信以为真，栽在这“翻身凤凰”前。听完“翻身凤凰”的来历，我不由对它产生了几分兴趣。刚才要不是大金牙来得及时，我这独门掌柜可就亏大发了。赶明儿要是有机会必定要收它几件来研究研究，提高自己的业务水平，毕竟“一源斋”是受人所托才接手下来，万一砸了招牌，恐怕那位脾气暴躁的桑老爷子非从棺材里爬出来掐死我不可。大金牙给自己倒了一杯茶，“一收到电报，我摊子都顾不上收拾，麻溜地赶过来了。胡爷，您太够意思了，发财不忘兄弟。

《鬼吹灯之圣泉寻踪》

媒体关注与评论

《鬼吹灯》丰富饱满的想象力，成为它最让人刮目相看的地方。 ——美国《时代周刊》

《鬼吹灯之圣泉寻踪》

编辑推荐

《鬼吹灯之圣泉寻踪》：看《鬼吹灯》总有一种酣畅淋漓的阅读快感，圣泉寻踪的过程，更是让人欲罢不能！精彩的剧情就像看美国大片一样的享受，所有人都不应该错过这本书！最好看的盗墓传奇，重现天下霸唱经典，鬼吹灯世界风云再起！盗墓史上最强三人组，揭开“十六字阴阳风水秘术”背后的秘密，探秘的路上，还有许多未知的传奇。关键词：盗墓、古物、黑帮、美国、亚马孙、孙金国不老泉……

《鬼吹灯之圣泉寻踪》

精彩短评

- 1、鬼吹灯之圣泉寻踪：鬼吹灯世界风云再起，天下霸唱经典再现最经典的盗墓传奇，胡八一、王胖子、Shirley杨强势回归
- 2、盗墓三人组再出江湖，值得看，一直在看天下的书。不过好像没有最初的鬼吹灯那么精彩了，也许是我看的此类书多了得缘故。不过还是喜欢看。
- 3、笔法还行 故事不行啊
- 4、烂，同人文
- 5、才知道不是天下霸唱写的，不过还可以
- 6、不套鬼吹灯的皮也还能凑合看，一普普通通的历险故事，各方面都多漏洞但总能让人看下去，出版社何必这么杀鸡取卵？
- 7、鬼迷们又幸福了，鬼吹灯系列比迷踪之国系列要看好很多，回归之作，经典之极！
- 8、连之前的水平都比不上。33
- 9、越来越烂了...鬼吹灯的出色之一在于自己挖的坑能填个7788，现在这个亮点也没有了
- 10、竟然是贴牌山寨！
- 11、电子书看看解闷儿.....内容一般般.....
- 12、原来是同人啊，怪不得觉得语言风格有点不一样，留下的悬念坑看来也没有必要补了。天下霸唱的鬼吹灯貌似只有八本！
- 13、挺喜欢走出国外的这种设定
- 14、本书内容紧跟《鬼吹灯》之前的八本，是一部真正的长篇。
金盆洗手后的三人分开来，Shirley杨回了美国，进入了自然博物馆，成为了一个普通的工作人员。可某日她却突然消失了。从国内和日本赶来的胡八一和王胖子经过一番调查，发现Shirley杨被人胁迫前往了南美。目标直指印加人传说中的青春泉宝藏。在追踪的过程中，他们误入玛雅人的藏宝地，见识了南美雨林诸多奇异的生物，幸运地发掘了海盗的宝藏。
最为奇怪的是，在南美的丛林里，竟然遇见了一些不少遵循十六字风水秘术的坟墓。终于一路追踪到了传说中印加人的圣地青春泉，最终的幕后黑手竟然是一个会阴阳术的干瘪老头，看上去像是粽子一般的人物.....最后的真相到底是什么？
- 15、从旧货市场到美国寻找不老泉，故事依然真假贯穿，只是遗憾没找到完整版，而且剧情比以前拖拉很多.....
- 16、其实鬼吹灯和盗墓笔记真是分不开了~以前是看笔记想起吹吹，现在是看吹吹想起笔记。但平心而论，吹吹在细节上、描写上、历史民俗上，笔记确实没有办法比。而一源斋比笔记里面的那个什么楼还是要高上一筹的。
- 17、鬼吹灯之圣泉寻踪
- 18、就是有一些情节，跟不上，其他的挺好的。
- 19、鬼吹灯之圣泉寻踪：鬼吹灯世界风云再起，天下霸唱经典再现。天下霸唱百万级畅销作品“鬼吹灯”系列新作。最经典的盗墓传奇，胡八一、王胖子、Shirley杨强势回归。盗墓文学的超快感阅读时代正式来临！
- 20、不好看啊
- 21、鬼吹灯之圣泉寻踪：鬼吹灯世界风. 是一本好书 确实好
- 22、麻痹难怪我说这么鬼扯淡，原来是同人文！！！！
- 23、越看越扯乎，怪不得，同人...
- 24、看了几张发现居然不是原作者，而是同人。kindle包月服务也是好意思推啊！弃了...
- 25、痴迷鬼吹灯系列已经很久，依旧没让人失望
- 26、好书是不用吹，你们懂的！祝鬼吹灯大麦！！支持天下霸唱！！
- 27、三星半。想象力其实还不错，许多点的描述也算精彩，巫医、神仙果、魔鬼桥、背上结藤的豹子，读起来都挺有意思。遗憾在于故事结构散乱，没有重心和高潮。
- 28、还可以，等了还久终于等到一本鬼吹灯啦，忠实粉丝，期待下部。看到后面真是意犹未尽。不过这本里面恐怖的成分还不够。相信下部更让人期待。
- 29、人生数十年，最终黄土一抔，正是因为人生难逃这最后一抔的黄土，自古寻仙问道、幽境探秘、

《鬼吹灯之圣泉寻踪》

探险寻宝等故事都是人们乐此不疲的爱好，因为对于人生苦短、能力有限的普通人来说，这些是一种精神的慰藉和乐趣。尤其是长生不老的传说，那真是不管有没有人长生不老，这些传说算是真的长生不老了，这应该算个奇迹，别说中国，细数人类文明，哪一个国家、哪一个民族没有类似的传说。《鬼吹灯之圣泉寻踪》作为“鬼吹灯”这个盗墓系列故事的最新一部，目标直指印加人传说中的青春泉宝藏。在这一部中，作者天下霸唱依然延续利用风水秘术，寻找那些失落在大地上的一处处神秘的历险过程。古宅、丛林、墓穴、食人族以及鲜为人知的神秘动植物，危机四伏的陷阱，步步惊心，环环紧扣，超越极限与想象力的挑战，在离奇诡异的地上和地下世界中，揭开一层层远古的神秘面纱，并试图解读华夏文明与印加文明的渊源与脉络。

谁家灶头无炊烟，作为当下一种流行类型读物，盗墓小说恰似最普通的市井凡人精神食粮，有炊烟处便有人读，关键是能否让人读了既觉得刺激过瘾又不恶心恐怖，既能看到光怪陆离的情节，又不失人性之中的良善。这部《圣泉迷踪》也延续了《鬼吹灯》系列的风格，符合大众猎奇的需要，没有血腥暴力的宣扬，比同类作品更食人间烟火，更符合一般人能接受的刺激程度。

首先我认为作者在作品中传达出的思想是基于善，渗透出对生命的敬畏。盗墓本身是个阴森可怖的事情，而历险又往往需要处于惊悚骇人的场面，死人是常事，死的很惨是必须，但关键是该不该把这个作为“亮点工程”来示范。不管你们喜不喜欢，反正我是不喜欢，我也相信假如大部分人都是如此重口味，那将是一个奇迹。《圣泉迷踪》中这个问题处理的很好，主人公在历险过程中对于逝去的生物，不论是敌人还是怪物，都有一种悲悯情怀，没有极尽渲染血腥场面之能事，暂且不论作者的思想境界有多高，单就这种态度来说，起码就能够让读者更容易读下去。

其次是对于文化的大胆设想，能将中国古文明与遥远的印加文明联系起来，除了能让我们增强民族文化的信心之外，更能激起我们对文化渊源探索的热情，尽管我们不能说这属于真实的大历史观，不过在历史中展开想象，让两种古老神秘文化碰撞出火花，这种写法起码对得起读者的智商。

再有就是写寻宝，但不拘泥于寻宝。在故事中，寻宝就是一个过程，在这个过程中他们找到了自己想找的那些东西，比如友情、爱情，还有一些用宝藏衡量不了的东西，他们的收获应该说比挖出什么奇珍异宝都要大很多。

瑕不掩瑜，《圣泉迷踪》最突出的问题我认为我们国家这类作品中普遍存在的弱点——悬念太多，解释不够。书中前部的古宅瓶装死婴、老太离奇失踪，以及中间的印加女王死于冰山等悬念都没有在本部中得到解释，或许在后面几部中会有答案，不过作为系列故事，每一部都应该是一个相对独立完整的整体，悬念要有，但属于主线的、贯穿全局的，而分支的、辅助的应该在本部中解决，这方面欧美同类冒险、玄幻故事如《加勒比海盗》、《哈利波特》等就很值得借鉴。

30、鬼吹灯和盗墓笔记是我认为最好的盗墓小说。盗墓笔记看中思路，鬼吹灯看中的是盗墓的过程。各有千秋吧。

31、虽然最近天下霸唱出来不少书，但感觉还是鬼吹灯看得最给力啊哈哈！王胖子，胡八一，爱死你们了！

32、快算了吧，烂死了

33、好看！

34、很郁闷到最后都不知道圣泉什么鬼，只能看下一部了

35、网上评论是众说风云，本人是冲着鬼吹灯本人的原著去。不过因为也是经人改编的，不过老公看后说还是比较满意的，本人是鬼吹灯的粉丝，相信这本书不会太让我失望的。

36、这部是什么鬼

37、这本书刚开始看，有些爱不释手啦，我很喜欢天下霸唱的书，鬼吹灯所有的都看过，这本书也没有让我失望，支持！

38、天下霸唱还就是写鬼吹灯写的好。这个系列的我都看过，真的很不错~~

39、我是灯谜！支持鬼吹灯！！支持天下霸唱！！

40、看了好久，终于完了，终于没有弃书，可喜可贺

《鬼吹灯之圣泉寻踪》

- 41、鬼吹灯系列作品一定要顶啊，买！
- 42、以为鬼吹灯系列已经完结了，今天看到，还吓我一跳，居然还有未解的谜题。封底预告说下一部近期推出，好期待啊。
- 43、最经典的盗墓传奇，天下霸唱百万级畅销作品“鬼吹灯”系列新作。无需推荐，众所周知。好看！
- 44、鬼吹灯之圣泉寻踪还没看，看完再评价。
- 45、我说怎么哪儿哪儿都不对，根本就不是霸唱写的，硬模仿。不过模仿得还是比某些人好一些。
- 46、也看过该作者其他的一些作品，还是鬼吹灯系列写得更好，在京东上发现有新作品便毫不犹豫的下单了。刚收到的货品，内容还没有看，很期待。。。
- 47、喜欢鬼吹灯系列，精彩绝伦。语言幽默
- 48、鬼吹灯之圣泉寻踪：鬼吹灯世界风..”
过瘾啊！
- 49、这垃圾同人败坏鬼吹灯名声。这也能评6.8分评分的人都是文盲吗？
- 50、有一些细节还是不够严谨
- 51、说实话，感觉还可以，因为正书后面几部在我看来也就那么回事。。。个别人物塑造的还比较丰满，路上打发时间什么的，还能看得下去
- 52、硬着头皮读完了，和第一二部感觉差太远，简直不像同一个作者写的
- 53、印加人传说中的青春泉宝藏、玛雅人的神秘藏宝地，南美雨林奇异世界，竟然也可以出现中国式的盗墓历险！
- 54、一口气看到了深夜 非常好看 比天下霸唱鬼吹灯之后的书都好看 看来鬼吹灯是真的回归了 不知道那个御定六壬到底写了多少 总之霸唱的风格在 霸唱的优点也在 缺点也大大改善了
- 55、续的乏了.....
- 56、电子书资源好少随便买了一本，不幸是特别无聊的一本，都看50%了前戏还没完。。。真的是，要不要再补前面的啊
- 57、要脸不.....
- 58、开拓国外市场。情感线真渣
- 59、能读下去，但感觉很一般。有续集，希望能精彩些。
- 60、鬼吹灯的故事场景从国内搬到了国外，南美风情的情节还是很吸引人的，好看~
- 61、当我看到这本书的时候，激动得几乎要流出眼泪。
是啊，鬼吹灯结束到现在可能3-4年了吧...
突然看见那熟悉的胖子、熟悉的S杨...
胡八一和王凯旋，你们永远是我心中的探险之王！
虽然这本书还有人改编，但是我相信它会给大家带来不一样的感受，还是那套鬼吹灯的路线！
- 62、不满意结局
- 63、胡八一、王胖子、Shirley杨，喜欢她们哈
- 64、好书，支持天下霸唱，支持《鬼吹灯》系列。
- 65、鬼吹灯系列一直以来的魅力，对我来说，就是让我真想和胡八一他们一起去冒险
- 66、鬼吹灯系列作品一定要顶啊，买！果断买下！最喜欢天下霸唱了！其他盗墓题材都是浮云！
- 67、很好终于把《鬼吹灯》系列买齐了
- 68、太厉害了，绝对支持天下霸唱！！鬼吹灯太经典了，非常值得珍藏！
- 69、要是看专业课书也能有小说这么快，我早把paper发出来了。
- 70、很喜欢这小说，很刺激，有点小恐怖~虽然说是御定六壬改编什么的，但是还是挺原汁原味的，觉得比鬼吹灯II好看
- 71、本书继承了《鬼吹灯》系列一贯波澜诡谲、高潮迭起的情节，而且此次摸金校尉一行人走出中国，深入到遥远的亚马孙丛林中开始新的探险，展开了一幅更为宏伟的画卷。语言精彩流畅，读来让人不忍释卷。
- 72、说实话 这是我读的第一本鬼吹灯 买了之后才发现是代笔，看过之后觉得真心一般，直接影响了我之后对鬼吹灯的印象
- 73、可读性还是有的，但有几分挂羊头卖狗肉的意思。

《鬼吹灯之圣泉寻踪》

- 74、人点烛，鬼吹灯，精彩的探险还在继续。我真是看着这系列的书长大的啊~~
- 75、持续了以往鬼吹灯的感觉，想要脱离无奈的现实的时候，读读这样的书籍，也是对大脑很好的滋养，就像是疲劳的眼睛看向绿色的远山！完全的脱离现实，放任自己去虚幻探险！
- 76、20160313
- 77、书很不错 比前几部都好看 期待10月出的鬼吹灯2部 抚仙毒蛊
- 78、越寫越爛
- 79、又开始挖坑了。。。是要捧个新人吗。
- 80、鬼吹灯的势头好像一直就没停过。应该也算是鼻祖了，开创了盗墓类小说的一个小浪潮。这本圣泉寻踪感觉更商业化了点，也好莱坞范儿了，读起来还是很过瘾啊~~
- 81、看到结尾，遁光感悟力，还要出新的.....《鬼吹灯之抚仙毒蛊》.....
- 82、鬼吹灯之圣泉寻踪还不错哦！蛮喜欢的 虽然不霸唱写的~还是很有味道！
- 83、一直很喜欢天下霸唱的小说，最喜欢的就是鬼吹灯了，每次看见鬼吹灯都有一种想它读完的感觉，里面的情节引人入胜，构思很巧妙，能把盗墓作为一种艺术并将它写成书的，确实很了不起，读不同的鬼吹灯小说却有同样的感觉，真的很喜欢它，希望天下霸唱有更多的精彩小说.....
- 84、没有之前八本好看，有点在写电影剧本，神神叨叨的，越来越离谱了
- 85、给我的感觉完全不是天下霸唱写的...这改编也改得太厉害了 前两部的鬼吹灯系列比较好看 有浓烈的天下霸唱的文笔气息
- 86、狗尾续貂，到后面越来越扯。好在诙谐幽默。
- 87、稍差
- 88、看了九层妖塔之后买的电子书，还看了后面的3本，马上审美疲劳了！这故事的水平还是差了点，.....俺甚至觉得九层妖塔的改编甚至好于原著！场面的刻画都高于原著啊.....而且原书有点封建迷信神神叨叨，故作神秘莫测的感觉！看了几本就受不了！幸好买的电子书损失不大
- 89、鬼吹灯是我看的第一部盗墓类小说，看了以后别的都看不进去
- 90、曾花一个晚上加半个凌晨读完 说真的太不吓人了 唯一后背发凉的地方就是在拆迁房见到他奶奶了
- 91、一直喜欢鬼吹灯系列图书，不错。外观不错，快递非常快，我昨天晚上下的单，转天中午就到了，赞一下。
- 92、虽说也有可能是天下的原著，但是改编得也太弱了。
- 93、本书是著名长篇悬疑盗墓小说《鬼吹灯》系列的最新篇。本书记录了胡八一等人在寻找不老泉的过程中，所了解的关于《十六字阴阳风水秘术》残卷被毁的真相。
- 94、看了鬼吹灯全8册后欲罢不能，意犹未尽，发现上有后续4册，非常欣喜，鬼吹灯世界风云再起，天下霸唱经典再现。很赞！
- 95、这本不好看，勉强三星吧，越写越啰嗦。
- 96、这本和《鬼吹灯之抚仙毒蛊》一起收了！高兴！
- 97、鬼吹灯系列.超喜欢,一本没落.
- 98、不好看啊，看了上完全不想看下
- 99、仿的有点不伦不类
- 100、noa noa eam noa jm 5a tm7 96g ogm ha6f roa j7f tm7 no6g 7j tm7 96g ogm ha6f roa j7f nm roa tm7 b6g ro7 noa roa 9m ro7 7j 4m noa ro7 l6 h6 no7f h7 ea h6g 9gm 4m oma pa7 roa rmg ro7 o6a ym jm 4a7 j7f roa hafb tm7 ea6f roa 9am j7f 4m roa o7 y7a ia h6f h6f ia6b na o7 nmg fa rogfb bmg pa7 y6f ta ogm pa6fb t6g rgm pa6fb noa ea7 h7a pa6fb 96g lm 4a7 ta b7
- 101、御定六壬到底是个什么人，改编得不错啊，保留了鬼吹灯的原汁原味，而且很有画面感

《鬼吹灯之圣泉寻踪》

精彩书评

- 1、霸唱在微博澄清过<http://t.qq.com/p/t/72542104597939>不带这么坑爹的出版社/作者这种沽名钓誉的行为很无耻鬼吹灯天下霸唱只写了8本第一季：精绝古城，龙岭迷窟，云南虫谷，昆仑神宫，第二季：黄皮子坟，南海归墟，怒晴湘西，巫峡棺山除此之外全是同人
- 2、人生数十年，最终黄土一抔，正是因为人生难逃这最后一抔的黄土，自古寻仙问道、幽境探秘、探险寻宝等故事都是人们乐此不疲的爱好，因为对于人生苦短、能力有限的普通人来说，这些是一种精神的慰藉和乐趣。尤其是长生不老的传说，那真是不管有没有人长生不老，这些传说算是真的长生不老了，这应该算个奇迹，别说中国，细数人类文明，哪一个国家、哪一个民族没有类似的传说。《鬼吹灯之圣泉寻踪》作为“鬼吹灯”这个盗墓系列故事的最新一部，目标直指印加人传说中的青春泉宝藏。在这一部中，作者天下霸唱依然延续利用风水秘术，寻找那些失落在大地上的一处处神秘的历险过程。古宅、丛林、墓穴、食人族以及鲜为人知的神秘动植物，危机四伏的陷阱，步步惊心，环环紧扣，超越极限与想象力的挑战，在离奇诡异的地上和地下世界中，揭开一层层远古的神秘面纱，并试图解读华夏文明与印加文明的渊源与脉络。谁家灶头无炊烟，作为当下一种流行类型读物，盗墓小说恰似最普通的市井凡人精神食粮，有炊烟处便有人读，关键是能否让人读了既觉得刺激过瘾又不恶心恐怖，既能看到光怪陆离的情节，又不失人性之中的良善。这部《圣泉迷踪》也延续了《鬼吹灯》系列的风格，符合大众猎奇的需要，没有血腥暴力的宣扬，比同类作品更食人间烟火，更符合一般人能接受的刺激程度。首先我认为作者在作品中传达出的思想是基于善，渗透出对生命的敬畏。盗墓本身是个阴森可怖的事情，而历险又往往需要处于惊悚骇人的场面，死人是常事，死的很惨是必须，但关键是该不该把这个作为“亮点工程”来示范。不管你们喜不喜欢，反正我是不喜欢，我也相信假如大部分人都是如此重口味，那将是一个奇迹。《圣泉迷踪》中这个问题处理的很好，主人公在历险过程中对于逝去的生物，不论是敌人还是怪物，都有一种悲悯情怀，没有极尽渲染血腥场面之能事，暂且不论作者的思想境界有多高，单就这种态度来说，起码就能够让读者更容易读下去。其次是对文化的大胆设想，能将中国古文明与遥远的印加文明联系起来，除了能让我们增强民族文化的信心之外，更能激起我们对文化渊源探索的热情，尽管我们不能说这属于真实的大历史观，不过在历史中展开想象，让两种古老神秘文化碰撞出火花，这种写法起码对得起读者的智商。再有就是写寻宝，但不拘泥于寻宝。在故事中，寻宝就是一个过程，在这个过程中他们找到了自己想找的那些东西，比如友情、爱情，还有一些用宝藏衡量不了的东西，他们的收获应该说比挖出什么奇珍异宝都要大很多。瑕不掩瑜，《圣泉迷踪》最突出的问题我认为我们国家这类作品中普遍存在的弱点——悬念太多，解释不够。书中前部的古宅瓶装死婴、老太离奇失踪，以及中间的印加女王死于冰山等悬念都没有在本部中得到解释，或许在后面几部中会有答案，不过作为系列故事，每一部都应该是一个相对独立完整的整体，悬念要有，但属于主线的、贯穿全局的，而分支的、辅助的应该在本部中解决，这方面欧美同类冒险、玄幻故事如《加勒比海盗》、《哈利波特》等就很值得借鉴。
- 3、到了后面，还是维持以前的风格，几个人的思维没有改善，就太扯淡了点。胡八一就是个扫把星，他在的团队都要遇事，其他人则可以一帆风顺。比如他们遇到别人的时候，别人都是一群人好好的，武器装备优良，完全没拉下，当然我知道这是他给自己找补给的段子。可是每个段子都如此，就不得不想一下是不是扫把星了。。。不愿意当扫把星就改一下情节，千篇一律的。。。为了跌宕起伏，几个人的作风还是和刚开始一样，爱怎么走就怎么走，完全不考虑互相照应。老是丢这个人那个人的，第一次合作啊。。。雪梨杨到后面也是各种晕倒，各种依赖胡八一。这有必要么。。。
- 4、没想到鬼吹灯也已这段历史为切入点了，整体感觉不如前两部好，很多情节逻辑上有些不太靠谱。霸唱是原著，另一个人改编的，但是有些细节没有把握好，和前两部的内容有相互矛盾的地方，多少影响了阅读的效果，特别这些问题还都是出在可爱的胖子身上。但是比起其他这个类型的小说来讲还是很不错的作品，值得买回家收藏。看来鬼吹灯系列要开启第三季了~~~
- 5、通篇在刻意模仿天下霸唱笔下的胡八一那种耍嘴皮。正如网上那句话：越是炫耀什么，就表示你缺乏什么。对赵蛤蟆烂头的描写也前后矛盾，致命的硬伤太多了。完全看不下去了。庆幸不是天下霸唱自己写的，不然真砸了自己的招牌
- 6、在读中，其实已经失去了再读下去的兴趣。从前的系列是一口气读完的。过年时在奶奶家，靠着墙根，捧着盗版合集，一气呵成看完了八本。如今怎么说呢，经典记在心里就好了，那些更新和改编，反而篡改了本来完好的样子。

《鬼吹灯之圣泉寻踪》

《鬼吹灯之圣泉寻踪》

章节试读

1、《鬼吹灯之圣泉寻踪》的笔记-第1000页

是本好书，作者想象力丰富，前期写的简洁力道，引人入圣，后期废话太多，简直坑爹。经历丰富，若拍成电影，是场好戏。

2、《鬼吹灯之圣泉寻踪》的笔记-第1页

这个感觉就是一个血气方刚的青年写的。情节比第一部单调老套不出彩，语言不自然

《鬼吹灯之圣泉寻踪》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com