

# 《一只绣花鞋》

## 图书基本信息

书名：《一只绣花鞋》

13位ISBN编号：9787506027038

10位ISBN编号：7506027038

出版时间：2006-12

出版社：东方出版

作者：张宝瑞

页数：229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《一只绣花鞋》

## 内容概要

“文革”期间手抄本经典著作，东方007开启中国当代悬疑小说之先，京城怪杰为你演绎梅花党的传说，当夜深人静的时刻，你翻开书，突然，门外传来了轻轻的脚步声……

在岁月的流光面前，真正有意义的是我们经历过的历史。文革期间，“文字狱”横行，文化荒芜，是中国文学史上乃至世界文学史上空前绝后的奇观。文革手抄本代表作家张宝瑞先生在那个茫茫黑夜里，点燃了一簇簇文明之火！——著名文学家、剧作家 吴祖光

他曾经引领我们走过文化饥荒年代；他开启中国当代悬疑小说之先，被誉为东方的“007”；他19岁创作的《落花梦》被学者称作中国后现代文学的先驱；他还是中国大陆第一位“打入”港台的武侠小说作家；他就是京城怪杰、文坛奇才——张宝瑞。

“一只绣花鞋”不翼而飞，“绿色尸体”横陈海滩，“火葬场的秘密”高深莫测，“龙飞三下江南遇险情”，“金陵梅花图的沉浮”……这些动人心弦的传闻皆与梅花党有关。“文革”期间，梅花党就像一个幽灵飘荡，令人掩户私议，不寒而栗。

一只绣花鞋不翼而飞，绿色尸体横陈海滩，火葬场的秘密，金陵梅花图的沉浮……

梅花党就像一个幽灵，令人不寒而栗。

1948年国民党在崩溃前，曾秘密成立一个梅花党组织，其党旨是打入中共内部伺机而起。我党特工人员龙飞曾设法与梅花党党魁白敬斋之女白薇邂逅，潜入南京梅花党党部，试图偷取记有梅花党名单的梅花图，但未成功。时隔十余年，我核潜艇设计图纸突然外泄，而在一教堂的楼梯上却发现了一只绣花鞋……

# 《一只绣花鞋》

## 作者简介

张宝瑞，1952年生于北京，从小热爱写作，1969年进入工厂当工人，在工厂工作时期开始手抄本写作，是“文革”时期手抄本文学的代表作家之一。现为中国作家协会会员、新华社高级记者、新华出版社副总编辑。他已创作发表《一只绣花鞋》、《落花梦》、《人为谁活着？》、《醉鬼张三》、《你到底想要什么？》等18部长篇小说以及中短篇小说、影视剧本等500余万字的文学作品。

# 《一只绣花鞋》

## 书籍目录

序一、海滩女尸二、火葬场的秘密三、金陵魔窟之谜四、引蛇出洞五、梅花组织在香港六、夏雨将军死了七、一只绣花鞋八、人头皮箱九、抱皮包的空中小组十、圆山魔影十一、虎穴献图十二、龙山寺会晤十三、勇救南云十四、12幅美男子像十五、生活的颤音十六、公园里的人皮炸药十七、武汉长江大桥上的绿色尸体十八、漓江谍影十九、金三角的“爱情”二十、四名劫机犯二十一、巴黎留学的靓女二十二、神秘的旅伴二十三、古寺夜半哭声二十四、千佛洞白薇遇险二十五、北极熊垂涎亚洲二十六、美国U—2型飞机之谜二十七、阴谋与“爱情”二十八、梅花魂已散二十九、刺杀行动三十、浴室女尸三十一、“黑色风暴”计划破产

## 《一只绣花鞋》

### 编辑推荐

[文革]期间手抄本经典著作；东方007开启中国当代悬疑小说之先；京城怪杰为你演绎梅花党的传说；当夜深人静的时刻，你翻开书，突然，门外传来了轻轻的脚步声…… 在岁月的流光面前，真正有意义的是我们经历过的历史。 文革期间，“文字狱”横行，文化荒芜，于是，口头文学不胫而走，手抄版本应运而生，千百万人的手抄文学运动，是中国文学史上乃至世界文学史上空前绝后的奇观。文革手抄本代表作家张宝瑞先生在那个茫茫黑夜里，点燃了一簇簇文明之火！ 著名文学家、剧作家吴祖光 他曾经引领我们走过文化饥荒年代；他开启中国当代悬疑小说之先，被誉为东方的“007”；他19岁创作的《落花梦》被学者称作中国后现代文学的先驱；他还是中国大陆第一位“打入”港台的武侠小说作家；他就是京城怪杰、文坛奇才——张宝瑞。

# 《一只绣花鞋》

## 精彩短评

1、本来想说这本书是垃圾，后来一想也许是出版社的问题。整个小说错字连篇，小说故事架构、叙述前言不对后语，对于出场人物的出身描写居然前后交代的一点不一样，同一个情节前后对不上，有的地方居然是截然相反的。我不相信作者能写出这样的文字，就是白痴作家，也写不出来的。那么有什么原因呢？其实不用深究，不管什么原因，其中起决定性作用的有一个，就是出版社的责任缺失，我不知道东方出版社是怎样能令这样的书付梓印刷的，编辑、甚至于看错别的编校人员，只要有一个工作人员稍微用点心通读一遍，可能出现这么垃圾的书吗？我对于东方出版社这种无耻、没责任心、低能的出版社（我实在找不到词语来形容我的愤怒及对于该家出版社的鄙视），献上本世纪最严重的鄙视。而且我也决定今后再也不问津该出版社的书籍，同时把我的经历说给大家，让大家以此为戒！如果大家对于我的叙述有怀疑，请购买此书，如果我说的不对，我替你付钱！

2、真的挺同情父母的，这种书都算是精神食粮了。

3、这是属于那个时代的文学作品

4、写的什么玩意，跟印象中的电视剧也差太远了……

5、读书的时候就通过报纸连载看过了，现在打算重新看一遍。

6、我觉得这本书一些东西写得有点夸张，那个年代技术那有那么先进。

7、很不错的书，推荐孩子看的科普书集，通俗易懂而且有趣味性！

8、这本书很好，就是字有点小

9、我是真的胆小，看这样的书都会睡不着

10、真难看，文笔也不好，完全不是我的菜

11、可好可好了！

12、看得出作者写这本书时的年纪还不大，许多部分比较乱，不过看过这本书能够打消我的好奇心。

13、是我喜欢的类型，让我想起小时候看到电影

14、看了电视后，决定购买小说来读，感觉远比电视精彩，许多电视指南个无法表现的情节，在小说中都详尽地表现出来了。

15、印象中不是一部超级恐惧的电视剧么，怎么小说折这么没有悬疑，就是一部小说呢

16、内容还行,可是读起来很不顺.似乎语言太生硬了点?

17、忘光了。当时好像挺怕的

18、没有电视剧好。但那个白色恐怖的年代的故事都海满迷人的。

19、在旧书摊买的，是图画本。

20、文革时代文艺小说沙漠中的绿舟,记忆深刻.手抄本相互传阅百看不厌.

21、父母口中的手抄报经典,没有想象中那么好看,可能当时书籍太贫乏了吧

22、很闷!!!有些失望!

23、虽然作者是才子虽然这个系列书籍曾经红及一时虽然曾有无数的青年传抄建议任何16岁至60岁之间的朋友都不要浪费时间在这类书籍上!

24、这本书的可读性很强,书的质量也很好!

25、这本书和电视上演的《梅花档案》近九成多相似，写的还行

26、这本书是小学看的，记得当时觉得很好看呢。一直都记不清名字是“一只”还是“一双”了。印象中应该是“一只”但是刚才查“一只”没有查到，结果输入“一双”居然查到了，但是书的题目确实是“一只绣花鞋”啊

27、小时候看到姐姐收集的简报，如今在图书馆找到，甚是欣喜。并不恐怖，但美如妖。

梅花易落。

28、性价比高，帮同事买的，同事说很好

29、可能是手抄本的缘故，写的有点乱

30、原来如此出名的书，故事叙述如此混乱……

31、昨晚刚看完这本书，可能是本人的想象力不够丰富，觉得没有当初看电视剧来的恐怖！呵呵！感兴趣的话，就看看！

32、还没有来得及看，想着不错

## 《一只绣花鞋》

- 33、没有想象中的精彩,可能是因为之前的期望值过高,听说是文革时期手抄传阅的,让我想到了《红楼梦》,诶,不及雪芹也。
- 34、这书编辑肯定没细看,文章写得前后矛盾!给人感觉,作者很敷衍,写书很仓促,未经修改,即付梓印刷。
- 35、图书馆借的
- 36、仅情节无文学少写法成书年代原因吧!
- 37、特务,基本丧失了人性,就是一部机器。
- 38、手抄本的巅峰之作,值得尝试一下
- 39、耽误了好久终于看完了,以现在的眼光看完全不恐怖,悬疑也勉强够格了,就当是特定时代背景下的产物来读吧。另外书里的人物好贫啊,各种顺口溜和歇后语。
- 40、乱七八糟,看到一半就不知道故事在说什么了,完全前言不搭后语!这叫什么手抄本!!
- 41、还没看完,至少有三四处错别字,不知是因为什么,而且“序”还是印歪了
- 42、文革时期大名鼎鼎的作品,感受到了白色恐怖的时代,那是一个乱世,不过乱世往往会出英雄和佳人。
- 43、2014.11.5
- 44、不错。。。写的很好。。内容连贯性很强
- 45、通过这本书,我开始知道了什么是特务。
- 46、很期待这作品,电视看过但不如原著过瘾
- 47、应该是一本好书 还没看
- 48、大一,晚上,我站在冰冷的走廊,借着路灯看。第二天,我的胳膊抬不起来了。
- 49、文革传抄,内容精彩;值得一读。
- 50、文革手抄本,非常经典啊!只不过章节间连续性略显不够,但作为流传下来的手抄本已经非常不错了。还有同名的广播剧非常好听啊!!!对了还有一点不足的是这个出版社的出的这本书貌似里面错字什么的很多。
- 51、原来是间谍的故事。
- 52、人皮炸弹那段很恐怖...
- 53、先不说心得,这本书应该是盗版的,还有多处错别字。
- 54、想当年我。。读过这本书,被吓的半死,还坚持半夜三更听广播。。。
- 55、第一次看一只绣花鞋,是小学六年级的时候,当时觉得很恐怖,只是看了几眼。前几天很想看就买了一本,读来很舒服,很扣人心弦。喜欢最后白薇那一句:人生是一本太仓促的书,翻烂了,还是仓促.....

## 《一只绣花鞋》

### 精彩书评

- 1、初读此书，大约十二三岁。这是爸爸的私藏，我偷偷的看，或许这也是他小时候的回忆。自小就认真看过，再读时的熟悉感妙不可言，同时更为白薇的命运唏嘘。书中所提及的以金陵南京为代表的一系列故事发生地，已自小在我心中潜移默化的生根。如雾霭般朦胧，又因朦胧而更加优美。这是或许是我从小囫圇吞枣的读书带给自己的最大收获——对美的感知和享受。
- 2、我不知道是不是那个时期的文章就是这个风格或就是这种水平，总之看的有一点混乱，杀来杀去的，经常不交代就冒出来个人说是主角的姐姐/妹妹/姨娘/情人什么的。细节基本等于零，看到最后，就一个感觉，除了龙飞，其余的人都有可能是间谍...总之有负我的期待...

# 《一只绣花鞋》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)