

# 《黑猫社01 - 邪门》

## 图书基本信息

书名：《黑猫社01 - 邪门》

13位ISBN编号：9787801737267

10位ISBN编号：7801737261

出版时间：2008-01-01

出版社：国际文化出版社

作者：黑猫创作社

页数：252 pages

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《黑猫社01 - 邪门》

## 内容概要

黑猫悬疑惊悚小说创作社是国内第一家以创作悬疑惊悚文学为主的原创性实力派文学社团，由十位长期活跃在悬疑惊悚小说创作领域的知名作者组成，已出版多部长篇小说与小说集，在网络和纸媒体上具有广泛的知名度和影响力。本系列分别选取了十位作者最具代表性的悬疑小说，结集而成，以飨读者。

目录：

《封人塔》——七根胡

《骨灵》——嫣青

《你的死亡如此多情》——成刚

《杀人游戏》——麦洁

《三眼》——聊聊

《凶手的两天》——老家阁楼

《红颜》——大袖遮天

《人形》——李异

《阅览室》——莲蓬

## 《黑猫社01 - 邪门》

### 作者简介

黑猫悬疑惊悚小说创作社是国内第一家以创作悬疑惊悚文学为主的原创性实力派文学社团，由十位长期活跃在悬疑惊悚小说创作领域的知名作者组成，包括大袖遮天、成刚、莲蓬、麦洁、庄秦、老家阁楼、李异、聊聊、鄢青和七根胡。

本书特点：黑猫社在悬疑小说界卓著的声誉，已经拥有固定读者群；众多作者不同的行文风格，使内容更加引人入胜；故事短小精悍，行文流畅；悬疑小说在市场上有广泛的阅读需求

## 书籍目录

死人城系列《封人塔》

骨灵

你的死亡如此多情

杀人游戏

三眼

凶手的两天

红颜

人形

阅览室

恐怖牙医馆

## 《黑猫社01 - 邪门》

### 精彩短评

- 1、加油吧
- 2、被老师没收过..但还是还给了我 黑猫社
- 3、有几篇还是挺好的~
- 4、下的电子书看的
- 5、印象最深的是名为“三眼”的那篇，医院加上三眼婴 恐怖的气息很浓重 然后结局却又是那么的无奈 社会果然还是有很多黑暗面的
- 6、蛮不错的小说合集，期待下一本！支持黑猫社！

## 精彩书评

1、傳說是國內最優秀懸念小說作者的集合，可惜大大令人失望。第一篇是七根胡的《封人塔》，這篇作品沒頭沒尾，說懸念也不懸念，說恐怖也不恐怖，作者的文筆也沒有任何特色之處，看完之後完全記不起任何一個角色和任何一段劇情。評分-1分。第二篇是嬌青的《骨靈》，講述的是到西藏腹地旅遊的一群朋友，買到一個由人頭蓋骨做成的碗，而後發生一連串詭異事件的故事。故事敘述老套，嚇人場景也不外乎神秘村莊，死人骸骨，嚇人老太之類。而作者文筆也無任何特別之處，對恐怖環境的描寫很難讓人有切身之感。但是值得指出的是結局把所有無法解釋的現象重歸於現實的人與人之間的矛盾情感，儘管同類情節已經太多，但是相比起其他故弄玄虛卻無合理解釋的故事，已算不錯。評分1分。第三個故事：成剛的《你的死亡如此多情》。懸念比較強的一個故事，作者成剛的遣詞水準是全書眾多寫手中最高的一個，整個故事如行雲流水一氣呵成，少見冗餘字句。故事構件上有不錯的懸念感，讀者會一直被究竟是誰移走了屍體所深深吸引。可惜的是最後的結局又落入老梗，俗套到不行，給整個故事大大打了折扣。評分：4分。第四個故事：麥潔的《殺人遊戲》。又是一個老套的故事，說的是主角偶爾收到一個死去的人的郵件，通過裡面的地址訪問到某個遊戲網站，而後發現在遊戲中殺死了人現實中的人也會一起死掉。整個故事看起來沒有任何懸念，最後的結局也沒有給讀者任何驚喜。情節在這部短篇中可以說是零蛋。好在作者在描述主角進入遊戲去殺人的時候，的確有給人帶來不錯的閱讀快感，猶如親臨現場，可見寫作功力的重要。評分：1分。第五個故事：聊聊的《三眼》。很重口味的一個故事，但是這個故事卻無法帶給我任何震撼或任何驚喜。讀過去有點昏昏欲睡，沒有懸念。雖然最後解釋那些房內血手印的時候有些出乎意料，但是卻無法解釋為什麼手印都是小孩子樣子的這個關鍵事實。而且那個作案人被指出名字的時候，我楞了一下，因為對這個人完全沒有印象，似乎前文根本未曾提到這個人的存在。評分：0分。第六個故事：老家閣樓的《兇手的兩天》。不錯的作品，有兇殺有懸念而爆點多次出現在故事敘述的過程中，讓人有一口氣想看到結尾的衝動。只是故事中的一些細節前後不對應，但是瑕不掩瑜。評分：4分。第七個故事：大袖遮天的《紅顏》。故事設定其實很有趣，但是作者未能完美寫出懸念之感，尤其前段故事缺少足夠鋪陳，最後由恐怖變科幻的劇情讓人覺得無所適從，有種兩個故事生硬嵌套在一起的感覺。故事中的愛情故事也無法給人以感動。評分：2分。第八個故事：李異的《人型》。故事有譴責到盜獵藏羚羊的不法分子，社會批判度著實加分。但是其他內容無聊至極，不恐怖不懸念也不驚悚。幾乎是看過就忘的一個故事。評分：1分。第九個故事：蓮蓬的《閱覽室》。全書最好看的一個故事，最為國內最知名的恐怖懸念寫手之一，蓮蓬的確具有雄厚的實力。從大老鼠，黑色髮，到地下室，懸念一步接著一步，而後結局的真相給人以震撼，這正是一部懸念小說帶給讀者的閱讀快感。蓮蓬的文筆不用多說，簡練且流暢，閱讀起來很舒服，比以上某些用盡花俏形容詞卻完全營造不出恐怖氣氛的作者好上太多太多。可惜閱讀之後無法給人回味之感。評分：4分。第十個故事：莊秦的《恐怖牙醫館》。很囂的一個故事。之前看過莊秦的《夜葬》，故事無聊無恥指數簡直破表，這部短篇《恐怖牙醫》無聊無恥指數直追《夜葬》。號稱要把希區柯克的懸念和艾倫坡的驚悚完美結合的莊秦似乎還未知曉懸念和驚悚的真正含義。我個人不負責任的建議是：就算玩不了驚悚懸念，好歹也學學麥潔或大袖添香把文筆練練好。評分：-1分。短篇其實比長篇更能考驗一位寫手的故事能力，可惜的是大部分號稱優秀的國內寫手實在無法令人滿意。看過幾部日本推理作家的短篇驚悚作品集，上述國內某幾位國內寫手的文筆甚至還不如翻譯之後的作品，而在故事構思上，國內寫手可謂一敗塗地。建議去看看朱川湊人的《水銀蟲》，同樣是懸念驚悚恐怖短篇，朱川的故事劇情不僅新穎，更能使讀者在閱畢後陷入思考，久久無法抽離劇情的震撼。我想這也許就是寫手和作家的根本區別吧。還是希望國內寫手多多加油，早日寫出真正震撼人心的作品，成為名副其實的作家。

# 《黑猫社01 - 邪门》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)