

《光射之海》

图书基本信息

书名：《光射之海》

13位ISBN编号：9787544237215

10位ISBN编号：7544237214

出版时间：2007-6

出版社：南海出版公司

作者：铃木光司

页数：202

译者：尹肃

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《光射之海》

内容概要

《光射之海》中投海自杀未遂的精神病女子，怀有五个月的身孕，谜一样地住进了望月医生所在的精神病医院。她失去了记忆，只是反反复复唱着一首哀怨的《镜子里》。她是谁？她叫什么名字？她有着怎样的经历？她怀的是谁的孩子？她为什么自杀？……谜一样的女子，引出了一个无边的巨大谜团

……

《光射之海》

作者简介

1957年生于日本。创作于1989年的《午夜凶铃》，1991年出版后好评如潮，被誉为“恐怖小说的金字塔”；1995年发表《午夜凶铃2：复活之路》，迅速登上日本各大畅销书排行榜，获日本吉川英治文学新人奖；1998年出版的《午夜凶铃3：永生不死》再次引发“凶铃热潮”，成为当年日本畅销书排行榜文学类冠军；1999年出版“凶铃”系列的最后一部《午夜凶铃4：贞相大白》。《午夜凶铃》系列在短短几年间，销量突破830万部，成为亚洲销量最大的悬念小说。他的作品还有《暗水幽灵》等。他的作品以其惊奇的构思与匪夷所思的想象力著称，几乎从来不出现对恐怖事物的具体描写，仅仅通过对氛围的营造就给人以极度恐怖的感觉。这种写作造诣为他赢得了“恐怖小说第一人”与“氛围大师”的称号。他的作品更被东西方评论界公认为“极度恐怖与极限想象完美结合”的典范。

《光射之海》

书籍目录

镜子里金枪鱼船洋梨邂逅

《光射之海》

章节摘录

踮起脚尖向门诊室窗外望去，就会看到那片葫芦形的湖面。传说很早以前，湖底下积满了淤泥，谁要是敢伸脚下去，就会被吸进去，永远别想再浮上来，就是所谓的无底的深渊。可是，自从望月俊孝记事起，他从来没听说过有人淹死在这片湖底的泥沼里，地方上的报纸也从未报道过这方面的消息。无底的泥沼对于望月来说，不过是给他留下了一种来历不明的恐惧印象而已。小时候，他做过一个噩梦，梦到在湖中间玩水，最后被吸进黑暗的泥沼中，一直往下坠落。说起来，那种被吞噬进一片黑暗的世界，不住地往下坠落的感觉，比起悬崖上掉下去，或者被妖魔鬼怪追赶什么的噩梦，要恐怖得多。

那片湖泊沼泽，他上小学时还可以抓大头虾，如今随着房地产的开发，已经面目全非，变得都快认不出来了。沼泽地的周围盖起了漂亮的住宅楼，湖泊像是人工池。无底泥沼的神秘性已经消失，如果有人当年那到处是茂密的芦苇，湖底下隐藏着不见底的深渊，谁会相信呢？

《光射之海》

编辑推荐

《光射之海》是《午夜凶铃》作者最新作品！小时候，他做过一个噩梦，梦中，他被吸进黑暗的泥沼中，一直往下坠落，往下坠落，直直被吞噬进一片暗黑的世界……

《光射之海》

精彩短评

- 1、故事非常紧凑，一气呵成，我一口气读完，喜欢！
- 2、完全忘了，要扔了
- 3、作为心理小说还是可以看看的，人生充满不可预知的意外，所以男主角在海上漂流后形成的淡然的心态非常正常。可作者毕竟是写出过午夜凶铃的，冲着他的大名而来，却半点恐怖的气氛都没看到，太令人失望了
- 4、感同身受，才是最好的理解。小的时候看这本书我不懂 现在我懂了。评论里的各位不是病人无法理解病人的感受，唯有爱，才能治愈病人。
- 5、什么玩意儿。。。。
- 6、动人的爱情故事。2009年拜读。
- 7、读后感：这书是不是没写完？
- 8、爱与救赎的群像剧，故事讲得不错，没什么特点但也没啥毛病，但对于我等怀揣猎奇之心而来的读者。。
- 9、65分。翻了豆瓣才晓得是《午夜凶铃》的作者写的。不过不是恐怖小说。算悬疑吧。不好看也不难看。可能多年后会留下印象的点是说尸体很难烧干净。也是，不然要焚尸炉干嘛呢。
- 10、巨大谜团还没解开作者就开始讲男朋友的海钓日常了。。
- 11、封面挺好看 不恐怖
- 12、个人认为这本书非常好。也许之前说不好的朋友是希望在书中看到铃木光司一如既往地表现悬疑。然而这是一部励志小说。但也是一部非常优秀的小说。读到结尾的时候好像突然明白了很多东西，可以有勇气去面对生命中的任何挑战。铃木光司的文笔非常优秀，他的小说我总是好几年以后还清晰地记得每一个情节。
- 13、不管怎样，喜欢这种阴郁是无法否认
- 14、good story
- 15、看完后整个人都很压抑！我想如果没有老天爷的安排的那场风暴。洋一 将是最大loser. 不是每个人都有这样的机会获得身心重生。大部分的人都是麻木的，自私的，行尸走肉的活着。 我能接受每个人都是有欲望的。但是我希望这样的欲望尽量不要去伤害到别人。

也许，写得太现实，所以看的太压抑。

希望，还是生命里多存在些美好。

- 16、大32K.200页，纸是再生纸。字体排版看起来都很舒服。再说软件。不要被《午夜凶铃》所哄骗。这不是一部恐怖小说，甚至连悬疑也算不上。就是一个正常生活的故事。比传统日本文学典雅的氛围多些戏剧性。但是比悬疑推理小说多了些人文思考和内涵。值得一看。大概这本书里所谓的“恐怖”，源于对人生的茫然安排。光射之海，就好比在深渊永恒飘荡的那一丝灵魂的归属。这本就是希望之光。虽然对伏笔的解释挺坑爹。--不剧透。优于速食文学，也不贵。当然，界限全无，见仁见智。
- 17、爱与赎罪
- 18、13年去图书馆借书在旅游大巴上看完 是我第一次接触日本推理小说 这本书为给我起了个好头
- 19、压抑
- 20、家庭剧，小三，病娇，深井冰，负心男.....一应俱全。被简介骗了，根本不是恐怖小说，也没有RING系列大胆的奇想，前期关于女猪身世的调查还能勾起一点兴趣，后面大篇幅描述男猪在海中演绎热爱生命真不知道作者怎么想的.....算非常平淡的一本。文笔还行，但转场总感觉矫揉造作。
- 21、还行，不是恐怖小说。
- 22、都被简介骗了 这不是侦探不是悬疑
- 23、铃木从来没有让人失望
- 24、朋友是作品的粉丝，这次帮她买这本，质量不错的，内容我没看，所以还不知道！
- 25、高中时候看完这本整个人恍惚了好几天..好压抑可是好好看!!
- 26、一般般
- 27、如果我说我觉得这部小说很不错的话，整的一刚进城的模样。但铃木光司的《光射》确实很不错

《光射之海》

，书名是指：光明照进黑暗之海。

28、高中时因为好奇买的，看了一点就没看了。

29、一本不错的书，买来看看。

30、莫名其妙

31、一个长篇小说 很有深度 值得收藏 一读再读

32、只是冲着铃木光司去的，一般般

33、冲着午夜凶铃作者的新作去的，结果失望了。。。一般吧。。没有什么恐怖吓人的描写。。

34、光射す海 (1993) - Suzuki Koji (1957.5.13-)

35、出版社真是够了，胡套一个恐怖的名头

36、完全没有初中看完午夜凶铃四部之后带来的震撼感

37、还行 不错的 很好的一本书

38、经典小说，价格给力，支持

39、不要被铃木光司的名字唬住，这篇不是恐怖惊悚悬疑小说。而且是一篇节奏比较慢的小说。感觉铃木想认真地讨论命运和责任的问题。总之，只要活着，就要面对各种各样不容易的生活，没的逃，但命运也说不定给你写看似不幸却焉知祸福的礼物。负起责任认真面对好了。我比较喜欢在海上那30几个小时的描写。

40、蛇尾...

41、还记得参考文献是多么棒。

42、铃木光司的文笔简直太舒服了

43、这么多年都记住只有意境。

44、寻找恐怖的感觉

45、就是没预料的好呀.....比《午夜兇鈴》和《暗水幽靈》都差太多啦~！嚴重失望.....

46、看的电子版应该后面还有一段。这完全都不是小说，只是素材的堆积。

47、很喜欢这类匪夷所思的小说……

48、不能够引人入胜，远比作者的其他作品要逊色

49、正版书，图个方便

50、确实谜存在于追寻神秘怀孕女子身上。看完整个故事，我的重点反而放在了医生和别人上床的事后烟支线上，谁叫作者在医生身上花不少笔墨，让看完整个故事的人觉得，这事，肯定没完。然而，作者竟然蛋定地写完，让我好不蛋定

51、很不错的书，亨廷顿舞蹈病让我想起福尔摩斯的一个案件。

52、描述少年海上漂流那段记忆尤深。

53、崇文，几个人物都立不起来，我唯一有印象的就是复习了遗传病了哦耶！

54、看到了很多，毕竟一切的一切都源于妻子对丈夫的不贞，让人实在无法为此感到欢欣。

55、0.0这本书宣传上有偏差，感觉既不是悬疑，也不是恐怖，反而有深厚的人文情怀。铃木光司果然有很重的航海情节，就这方面来说，这本没有《乐园》好。

56、一本悬疑、恐怖小说，居然没多少令人惊慌的情节。

57、比中国的一般悬疑小说好

58、结构有些松散，但是故事还是很不错的，让人认识到很多的东西

59、故事不怎样 但是意象从初中留至今

60、铃木光司的转型之作，推荐！

61、不得不带着性格的缺陷去直面这个变化无常的世界

62、真的没什么好说。到结尾看完以后，你就发现，这既不悬疑也不科幻，更没有什么所谓结尾。。

。

63、爱与救赎

64、其实并不是悬疑类，比较注重心理的玩法，也还行

65、六七年前买的书至今才看完 铃木光司关注的不仅是营造一种悬疑的景象 更是一种婚姻和社会问题的理解。

66、但是怎么说，这还是老书，一直在等待他的新书，比如《眼睛》等，为什么亚马逊这边还没有这本书？

《光射之海》

- 67、铃木的这个作品实在是太差强人意了！虽然在气氛和心理描写上保持铃木向来的高水准，但是剧情的安排和人物关系都显得很生硬！不过早期的作品也只能这样啦.....
- 68、铃木大神好像蛮喜欢写关于水的恐怖小说。。
- 69、日本小说家对感情的把握super的细腻。由一个女人一首歌串联起两个毫无关系的两个故事。如果说太宰治写的吊丝故事能让你映射到自己的话，本作无疑能给你一份吊丝逆袭的信心。
- 70、我还以为买到了没有结尾的盗版.....
- 71、高三暑假读的书，已经忘记了故事内容

《光射之海》

精彩书评

《光射之海》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com