

# 《惊鸟》

## 图书基本信息

书名：《惊鸟》

13位ISBN编号：9787806893326

10位ISBN编号：7806893326

出版时间：2005-01

出版社：珠海出版社

作者：（美）斯蒂芬·金

页数：225

译者：袁绍渊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《惊鸟》

## 内容概要

“我所做的一切，都是为了爱。”

30年来，小塔尔岛上的人们一直想知道，日全食那天，多萝丝的丈夫到底是怎么死的；现在，警方想知道，多萝丝卧病在床的富有顾主昨天怎么突然死在楼梯上。多萝丝除了坦白别无选择。她道出了沉默的愤怒如何在一个女人的心中转化为仇恨。多萝丝被控谋杀还只是坏消息的开始，其后，是只有斯蒂芬·金才能想像得出的……他揭开了缅因州一座小镇上人们最黑暗的秘密和遭天谴的罪行。

# 《惊鸟》

## 作者简介

斯蒂芬·金是当今世界是读者最多、声誉最高、名气最大的美国小说家。在美国及欧洲，他的名字几乎女孺皆知。斯蒂芬·金的每部小说发行量都在100万册以上，自上个世纪80年代起，在历年的美国畅销书小说类排行榜上，其小说均名列榜首，并久居不下。他的小说被拍成影视作品，是好莱坞的坏抢手货。2001年斯蒂芬·金因短篇小说《惊魂过山车》而成为《时代》封面人物。

1997年，斯蒂芬·金的《厄兆》、《死亡区域》、《神秘火焰》、《黑暗的另一半》进入中国图书市场，立即产生了同样的轰动效应，有报刊惊呼：京城出现斯蒂芬·金热！2000年，我们通过《死不》、《玫瑰疯狂者》、《宠物公墓》和《杰罗德游戏》再次掀起斯蒂芬·金热。

时隔四年，我们又推出四种斯蒂芬·金的一流作口：《一号书迷》、《惊鸟》、《克里斯汀》和《世事无常》，以飨热爱斯蒂芬·金的书迷们。

请和我们一起领略斯蒂芬·金超凡的想像力，感受他给我们带来战栗的快感——加速的心跳、急促的呼吸、发凉的脊背……

# 《惊鸟》

## 媒体关注与评论

书评惊鸟斯蒂芬·金最佳作品之一……一个断然走上杀人之路的女人，令人难忘。 引人入胜……来自真实世界的恐怖……一个真实的、令人不寒而栗的故事。

# 《惊鸟》

## 编辑推荐

惊鸟斯蒂芬·金最佳作品之一……一个断然走上杀人之路的女人，令人难忘。  
引人入胜……来自真实世界的恐怖……一个真实的、令人不寒而栗的故事。  
同名英文原版书火热销售中：Dolores Claiborne

## 《惊鸟》

### 精彩短评

- 1、英文版还没看完，啊啊啊啊啊
- 2、肮脏与干净的结合，可读性佳
- 3、前半段二老太活灵活现的斗争~
- 4、好吧我很俗，可是我就是喜欢小说不喜欢散文。
- 5、2008.2.7看完,花了一个多月的时间.越看到后面越精彩.
- 6、书得包装很好，还没太看内容，不过喜欢史蒂芬金，应该错不了。
- 7、伟大的母爱
- 8、比电影差多啦 鸟毛结局
- 9、书比较老旧，像二手书，快递也不太快，但好歹很便宜，还算是一次物美价廉的购物经历！
- 10、母爱很伟大.....和《神秘火焰》里的父爱克相对应
- 11、读不下去了~~~
- 12、先看的电影，再读书，震撼力就打了个折扣。印象深刻的是主仆之间的爱恨纠结，描写得即残酷又真实
- 13、描述的手法很新颖，但是情节很平庸。
- 14、有的描写很细致很好
- 15、电影和书都不错
- 16、挺搞笑~
- 17、非常好看，用第一人称叙述。有两个段落出彩，一是多萝斯跟女土豪在排泄这个问题上斗智斗勇，二是多萝斯在与丈夫的周旋中犹豫不决。
- 18、“我所做的一切，都是为了爱。”
- 19、就是小说，可以闲着看。
- 20、通篇有近一半篇幅都是老太太的絮絮叨叨，这也正是本书的魅力所在
- 21、太啰嗦了
- 22、可能是版本的原因，翻译的不行，所以感觉一般
- 23、一个老女人絮絮叨叨的回忆两个女人杀夫的故事。前半部分看上去很平淡，但读到后面越来越惊心动魄，有点像读《尸骨袋》的感觉。
- 24、黑发的步伐走到白发蹒跚。。。。
- 25、他的很多书都拍成了电影，这本书好象没有吧，但内容看上去就象典型的旧式好莱坞电影
- 26、没啥悬念
- 27、斯蒂芬·金有着超凡的想像力，他的小说总是给我带来战栗的快感——加速的心跳、急促的呼吸、发凉的脊背.....这一切让我无可救药的喜欢上了他"惊鸟"和他的其他小说一样充满悬疑，沉默的愤怒如何在一个女人的心中转化为仇恨。只有斯蒂芬·金才能想像得出的.....他揭开了缅因州一座小镇上人们最黑暗的秘密和遭天谴的罪行。... 阅读更多
- 28、写的真TM生动
- 29、看完改5星
- 30、热泪伤痕
- 31、继宠物公墓，死亡区域之后最好看的书，要是知道每个女人的故事，就会发现每个女人都是一部惊悚片。
- 32、书市买的
- 33、斯蒂芬金的书都挺喜欢的，这个故事讲得也不错，书的封皮比较有感觉！但书整体质量一般，不是精装，很薄！
- 34、并不恐怖，写人心相当精彩，史蒂芬金不愧是大师
- 35、她是一个伟大的母亲。胆子大，心思细，意志坚定。有个猪狗不如的丈夫。有些时候，女人不坏无法在这世间生存下去。她和雇主太太，是敌人也是相依为命的朋友，分享最黑暗的秘密。史蒂芬金很会讲故事，这本书很有女权的味道。

## 《惊鸟》

- 36、印刷就不是很好啦，不过这篇东西虽然一点也不恐怖，但绝对是斯蒂芬的风格，甚至说是他的套路！！饱受家庭暴力的妇女，对孩子的爱和对生活未泯的希望，和《杰\*\*的游戏》一样，很探讨家庭生活对人性的影响的。貌似他很喜欢这样的主人公。
- 37、有光的地方一定有暗
- 38、曾么个惊法
- 39、非常不错故事。
- 40、32
- 41、这本书全篇都是用人物聊天叙述的方式写出的，一个被逼上绝路的女人的心路历程。在他的作品里，不算恐怖，但仍很吸引人，让你合上书的时候，仍然不能忘记。
- 42、故事由一个老人叙述出来。。感觉还不错，但是并不恐怖呀~
- 43、King还真是喜欢井这种设定@1922
- 44、斯蒂芬金在我眼中是惊悚故事界的金庸，大气、通透、完整、细节处理娴熟精彩。除了那部连载巨作，我看完了当时大学图书馆所有的斯蒂芬金。这本书是1st，印象极深。
- 45、一点也不恐怖。。。我白担心自己可能被吓到了~不知是不是由于翻译的原因。。。那个“尘兔”简直让我觉得可爱了
- 46、其实这本不太喜欢

## 《惊鸟》

### 精彩书评

- 1、哈哈！这套书上架前一个月我就搞到了！看完倒觉得惊鸟是最好的一本，老太太的絮絮叨叨给人很不同的感受。顺便说一下，书里有一次日食，这次日食也同时发生在金的另一本书《杰罗德游戏》里。老太太在幻觉中还见到了《杰》的女主角。金的很多书都有这样的联系。
- 2、他的眼睛能窥视到日常生活中很细微的任何东西`但是和他自己崇拜的前辈爱伦坡比起来`他的大部分作品商业味太浓,他商业化的人生和爱伦坡坎坷的一生比起来简直不可同日而语`所以注定了金的文学与坡的文学档次不同`



# 《惊鸟》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)