

图书基本信息

书名：《凶画》

13位ISBN编号：9787801753038

10位ISBN编号：7801753038

出版时间：2005-7

出版社：中国长安出版社

作者：周浩晖

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

种种诡异离奇的事件背后隐藏着怎样骇人听闻的真相？痴迷艺术的父亲为何将自己疼爱的女儿蜡封起来？失去双亲的痛苦是否能因挚爱的关怀而解脱？

七窍流血的病人，会行走的尸体、神秘的植物、古怪的气味，死亡接踵而至。这一切夹杂着[死亡谷]的传说，向着孤立无援的枯木寺袭来！

荒山孤寺中突发命案，关于“凶画”和“无头鬼”的恐怖传言不胫而走。这时又恰逢天降大雪，小小的寺庙顿时成了一座信息孤岛，而令人战栗的事件仍在不断发生……

七窍流血的病人、会行走的尸体、神秘的植物、古怪的气味，死亡接踵而至。这一切夹杂着“死亡谷”的传说，形成一张巨大的恐怖之网，向着孤立无援的枯木寺袭来！

三个美术学院的画家上山写生作画。夜宿山间一座枯木禅寺。却因打开了一幅尘封20多年的凶画，突生剧变。一个掉下万丈深崖，一个身患奇症，一个只身冒险下山报案。警察罗飞接到报案后，只身上山查案，孰料凶案竟然只是刚刚开始。

这时又恰逢大雪封山，山上山下联络中断，而令人战栗的事件仍在不断发生，且同时关于“凶画”和“无头鬼”的恐怖传言也在寺院里流传开来……

在罗飞经过各种错综复杂的推理查证之下，真相大白之际也引出了一段尘封20多年的爱情佳话和一个凶杀悬案。

本书是“胆小鬼——中外恐怖系列丛书”之四。延续了前面《黑段子》、《周德东亲身经历的恐怖故事》和《爱情呵，你别开花》三本恐怖小说的宗旨，故事情节曲折独特、新颖悬疑、恐怖氛围浓厚。种种诡异离奇的事件背后隐藏着怎样骇人听闻的真相？痴迷艺术的父亲为何将自己疼爱的女儿蜡封起来？失去双亲的痛苦是否能因挚爱的关怀而解脱？……所有这些，你有胆量来破解吗？

作者简介

周浩晖，男，1977年11月16日出生于江苏省扬州市。清华大学工科硕士，现任教于华北科技学院环境资源与工程系。

已完成作品有校园推理小说《套子里的人》；恐怖小说及剧本《凶画》、《黑暗中的女孩》；传奇小说《烟花三月》；情感悬疑小说《雨城故事》。

书籍目录

凶画
黑暗中的女孩

章节摘录

1993年11月末，龙州市郊南明山地区。日近黄昏，天阴沉沉的，朔风“呼呼”地吹着，一阵紧似一阵。罗飞站在窗后，眺望着屋外绵延的群山，在心里思忖着：看来今年的第一场雪很快就会到来了。早一点下雪也好。从某种意义上来说，大雪封了山，这一年的工作也就可以告一个段落了。罗飞的心中隐隐有种轻松和解脱的感觉。他的这种感觉却一点也没有在脸上显现出来。其实，当罗飞在想事情的时候，别人是很难从他的表情上揣度出其内心的想法的。他的面部皮肤天生有些松弛，这使得他看起来总是一副眼角下垂，愁眉不展的模样。即使他非常高兴，那笑容在面部的表现也仅仅是在嘴角处出现两道明显的月勾。不了解罗飞的人会因此而觉得他冷漠，难以接近，而事实上，罗飞是一个典型的外冷内热的天蝎座男人。在与别人交往时，通常会出现这样的情况：对方也许还在费力琢磨罗飞的态度时，而罗飞可能早已完全把对方当作自己的朋友了。当然，这个人首先应在人品上先获得罗飞的认可。罗飞看人非常准，这也许和他的星座有关。有本书上说，天蝎座的人思维缜密，擅识人辨物，好推理分析。这些话用在罗飞身上极为恰当，他有一种与生俱来的解谜的欲望和能力。“为什么”是出现在他脑子里最多的词汇，他总在寻找各种问题的答案。这些问题在别人看来或许是微不足道的，或许是无法解释的，但罗飞却乐此不疲。也许在很多情况下，他并不是在追求问题的结果，而是在享受那种探求的过程。自小起，罗飞就一直梦想着能成为一名警察，像小说中的福尔摩斯那样，侦破各种离奇诡异的案件。这样的生活该是多么的精彩和刺激！他一直在为这个梦想努力着。10年前的夏天，高考结束，他终于进入了省警官学院。警校毕业后，成绩优异的罗飞被直接分配到龙州市南明山派出所工作，很快就因工作突出被提拔为副所长，两年后，提拔为所长。罗飞管辖着方圆30平方公里的山区，这个面积在全市17个派出所里是最大的，但他并不喜欢这份工作。在罗飞广阔的辖区内，有527家住户和4座寺庙，常住人口共2513名。两年多来，邻里纠纷和失窃是所里接报最多的案件。罗飞有时走了很远的山路，可能就是因为张家的二舅喝酒打了李家的姑爷，或者王家被人偷摘了果园里的果子。在春秋两季，罗飞的工作会显得略微有些意义。南明山虽然未经开发，但在季节合适的情况下，山上的美景还是吸引了不少的游客。人多，事自然也就多了起来。

精彩短评

- 1、很早就猜到clue了.....
- 2、罗飞系列的好处就是看得快忘得也快，嗯.....这本书说的啥？
- 3、除了觉得顺平杀顺德这个设定有些牵强外，整个案情还是很严密的。人与人之间的所谓缘分，常常捉摸不定。喜马拉雅听书。
- 4、本格
- 5、说实话我实在是害怕看这种神神鬼鬼的小说的，但这部小说的逻辑思维清晰，推理过程也相对明确，总体看来还是可圈可点的。
- 6、刑警罗飞系列第一部，周浩晖的叙事中特别喜欢营造一种恐怖的气氛，我倒是觉得解答过程不如环境竞彩了！三星！
- 7、悬疑小说,我的最爱
- 8、别的都不错，就是作者动不动就要在情节中涉及僧人有点陈旧，毕竟现在已经不是高罗佩狄公案《淫僧记》那样动辄打僧人脸的年代了
- 9、看完盗墓的“结局”必须重温业界良心作品来自我治疗+_+
- 10、作为国产推理写到这个程度相当不错了，废话少。虽然各种线索还是明显了些，但气氛营造的还好，能让人愿意看下去。
- 11、这一本比我定的另外一本要新点，另外那本好脏，都掉页了，好旧，象是翻看过很多次
- 12、传说中的罗飞系列。呵呵呵，耿耿于怀他为什么是天蝎座？最后结局的逆转可值一颗星。
- 13、说实话在两星和三星之间犹豫，但故事毕竟是完整且没跑题的（想想鬼马星的作品也得给两星，那这个绝对值三星了...）。依然是国产推理小说，平铺直叙，缺乏设计。这不是指诡计或剧情有多弱，而是写故事本身的设计性的欠缺，尤其在诡计和剧情也称不上多新鲜的时候，读起来越发乏味。我是从电视剧死亡通知单倒回去补完的小说，也许是罗飞系列早期作品的缘故，反正.....这人物形象算是刻画了吗？大概吧...那还完全不如电视剧改造的那样有些特色。整本书费心地准备了一个“魔鬼”，算在营造气氛吗？.....完全没有感觉.....案子背后的故事确实有些小意外，但我不是来看伦理剧的——国产推理，继续加油。
- 14、节奏尚可
- 15、派出所长罗飞的奇妙开始
- 16、《凶画》《鬼望坡》之后觉得：与其说是中国的东野，不如说是中国的横沟正史，罗飞的技能也就只能和金田一耕助时代的侦探相比，人都死绝了才破案
- 17、气氛渲染的还行
- 18、恐怖气氛渲染的很好，很喜欢这种传统推理故事的感觉，但最后的解密确实太弱了，读到最后有种「居然就这样完了？」的感觉。
- 19、这是个什么？
- 20、略显丧失
- 21、隐藏暴戾，和原始的复仇，也许一瞬间，那些极限的黑暗会再度来临~
- 22、感觉武林高手那段困了。。。
- 23、刑警罗飞系列早期作品，剧情比较稚嫩
- 24、又是听有声小说，最近很喜欢这类！为什么会有基情？！为什么要提文革？！最喜欢什么深山老林里的古寺，然后下大雪没电整一通神啊鬼啊之类的！！
- 25、第一部，中规中矩。解答太雷了，然后那个感情简直令人发指，动机有点渣。
- 26、连封去天不淫耻，枯心倒挂倚绝壁（啥）猜得到手法，万万没想到的原委，好丧失的过往。那些年在南明山孤身修炼的罗飞>_<
- 27、开篇。还算可以，没硬伤。期待邪3
- 28、东野圭吾是肯定不像的，还是紫金陈更类似，第一本感觉像岛田大叔，看似灵异的情节最后准给你找个合理解释，不过文笔没那么华丽，可以一看
- 29、早晨送女朋友到占中区中信大厦上班，她说中午等我吃饭呗，于是去铜锣湾买了ipad air2，重回占中区边上的香港演艺学院，一边被蚊子咬着浑身是包，一边看完了这本书。好像当年读过，但再读时，已是毫无印象。书一般。

《凶画》

- 30、最后结局还是有点坑。过程还好。
- 31、那个怎么说呢，人物不鲜明啊，情节也太简单了
- 32、又gay又3p的
- 33、包袱太弱了……
- 34、我觉得还好呀，作为中国的悬疑小说
- 35、太短了
- 36、因为是周大的 所以必须读
- 37、搞基是我真没有想到的！
- 38、很奇怪，写这种悬疑推理小说不该都是逆着画架构图嘛？为什么看的时候还能觉到作者写不下去的牵强？

反正没看明白顺平为啥杀顺德，照这个故事来，以后不管异性不异性，收养孩子，都要差个四十岁才行

- 39、居然还有搞基情节2333 感觉推理部分不是很饱满。
- 40、只能说写的角度还算新颖
- 41、喜欢周
- 42、这种适合画成柯南哈哈哈哈哈
- 43、还行，略简单
- 44、虎头蛇尾。
- 45、杀人动机不足，草草收尾，气氛营造大于逻辑推理。
- 46、不怎么样，不过据说已经是国内最好水平了
- 47、情节非常紧凑，最后几张篇幅转换读起来很畅快。作为推理小说结构和铺垫上都很不错，相比名作唯一的差别就是特殊信息铺垫的稍少，无论是寺庙背景还是死因，所以跟情节和任务设置相比会有落差，要是能多展开会更充实。一开始不是很看好，但读下来还觉得不错
- 48、为什么豆瓣是三星呢 我觉得很好看啊 不过师弟知不知道是师兄要杀死师傅啊 我觉得凶画应该画出的是真相 不然怎么会那么可怕
- 49、这本远不如死亡通知单
- 50、中规中矩
- 51、我实在不知道那个往事里的同性设定有什么意义

《凶画》

精彩书评

1、《凶画》还不错 《黑暗离得女孩》一般防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 防泄密 《凶画》 1.无头鬼——驼背穿着斗篷 2.尸体行走，只有尸体的脚印——背着尸体行走，上房离开（不过如何在换鞋时避免留下脚印没交代） 《黑暗里的女孩》 血迹不见了——画上去了 这个解释还不错

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com