#### 图书基本信息

书名:《我是真的热爱你》

13位ISBN编号: 9787535427540

10位ISBN编号:7535427545

出版时间:2004-4

出版社:长江文艺出版社

作者: 乔叶

页数:357

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

#### 内容概要

这海水没有一点波澜,仿佛盛着它的,是世界上最大的容器。有灾难就有拯救。灾难的降临千姿百态 ,拯救的意义也有千重百种。而最本质的灾难和拯救,都来自心灵。

这《我是真的热爱你》讲的是当今社会的一个热门话题:一对孪生姐妹在生活的偶然中误入风尘,在相互的感情和恩怨纠葛中挣扎,最后妹妹以自己的生命换取了二人的灵魂拯救。作者乔叶文笔畅快,语言张力十足。

### 作者简介

乔叶,女,著有《坐在我的左边》、《自己的观音》等散文集七部。

#### 章节摘录

永远的沉寂。

那是一个混沌的夜晚,一个模糊的夜晚,一个没有清晰记忆的夜晚,一个没有真切感觉的夜晚。 然而冷红知道,那样的夜晚对任何一个女人来说都只有一次。所以,无论那个夜晚是多么不堪回首的 朦胧和怎样不能言喻的暧昧,她都不可能忘记那个夜晚。 那个夜晚。是的,那是个夜晚。 冷 红是美雅洗浴中心的售票员。 来到这里之前,冷红已经在星苑市换过三种工作了。 口人的大青庄,冷家不仅是姓氏听起来最冷的一户人家,同时也是人丁最冷的一户人家。 人丁当然指的只是男人。合村人只要一说起冷家,几乎从来没有人喊过名字。"老冷""冷叔""冷 婶""冷家那大闺女""冷家那小闺女""冷家那双胞胎"………这样粗略地指认全凭着冷家在大青 庄独一无二的姓氏而不用担心出错,以致于很长时间里没有人准确地知道他们一家四口的名字。这种 状况因冷红和冷紫上学之后的出色表现而稍有改观。一次,在课间休息的时候,她们的班主任笑着说 :冷红,冷紫,你们俩的名字挺有意思的,是不是你们家太冷了,所以就特别希望你们俩能够大红大 紫地热闹一下? 不是。冷紫说。 为什么? 我想,爸爸妈妈肯定不只是让我们来热闹一下 ,而是希望我们将来好好学习,长大了有出息。 我不觉得。冷红说:我想他们可能只是想着这两 个名字好记,又经常连在一起用,正适合我们姊妹俩吧。 要是象你说的那样,那干吗不叫咱们冷 花冷叶?冷紫瞪大了乌溜溜的眼睛。 要是象你说的那样,起个名字就啥都有了,那咱们班的张统 宇将来就一定能够统一宇宙了? 看着姊妹俩争吵起来的可爱模样,班主任不由得笑了起来。她拍 了拍姊妹俩的肩膀:家长给你们起什么名字,不一定就是让你们必须成为什么人,而只是表达了他们 的一种愿望。比如薛小敏,就是希望她机灵敏捷,刘壮,就是希望他健健康康的,这些都是希望,希 望和现实之间常常还有很大的距离,但是很有可能变成现实,懂不懂? 懂。冷紫点点头:比如说 我考了九十分,我的目标却是一百分。那一百分就是希望。我下次多考十分就行了。 地看看冷紫,又看看冷红:冷红,你有什么希望,也说来听听。 我不说。 吐字都会讲,若要去做难断肠。冷红说:说有什么用? 谁告诉你的?班主任惊讶极了。 面对着姊妹两个,班主任一时间居然无话可说。只是此后逢人便讲:"冷家这两个丫头,不简 可是,无论两个女儿怎么聪明漂亮,冷裕德总是有些不足意。他从来没有把两个女儿的同 时降生看作是老天格外的眷顾,相反,在他的心思深处,还浓浓地埋藏着一丝因一窝生出两个女儿而 被淹没的自卑感。要是两个儿子就好了,或者有一个儿子也行。他曾经不止一次地在心里念叨过。那 年九月的深夜,当乡卫生院的医生大汗淋漓地从手术室走出来,对他说"你媳妇子宫受创十分严重, 再也不能生育"的时候,他一下子便瘫软在了地上。天要塌下来了。我要断子绝孙了。本来在大青庄 就无依无靠的,这下子便抬不起头了。没有了香火苗儿啊。没有了顶梁柱啊。对不起列祖列宗啊。他 就这样傻傻地哭诉着,在刚刚种进麦子的地里呆了一夜。几天之后,他默默地拉着架子车把妻子和两 个女儿拉回了家。 "哎,老冷,看不出来,你可真能干啊,一箭双雕啊。" "这个法子也挺 省事儿的,传授传授经验呗。" "老冷那东西我也见过,没有啥出奇的呀,这是咋回事儿呢?" 不断有人和冷裕德开这种玩笑,冷裕德从来不搭腔。他象一头老黄牛一样从不闲着。地里的活儿 一忙完他就想法子去挣别的门路的钱。他沿街走巷地卖过冰棍,灰头土脸地给建筑队做过搬砖提泥的 小工,农忙时给人家当过麦客,还不时地跟着四周村里有汽车或小四轮的人家出去拉土方和沙石,赚 一点儿微簿的装卸费。作为这个家庭的唯一男人,他尽心尽力地为这个家挣着每一分钱,用最笨拙的 方式养活着体弱多病的妻子和两个象花一样悄悄成长起来的女儿。他在自悲自叹中慢慢认了命,也在 清贫的生活中享受着妻女们用自己的方式带给他的快乐和幸福。直到那一天。 那一天,他跟邻村 的一个车主到山里的一个小窑厂去拉煤。煤价比平日低了一些,车却比平日里装得还要满,车主一时 高兴,就买了二两散装白酒下饭。酒不多,但是特别冲。车主喝完酒就要开车,冷裕德嗫嚅着劝道: "是不是歇会儿再走,还得过清水涧呢。"车主睨着眼呵斥道:"你真是个老鼠胆!这条路跑多少遍 了?闭着眼我也能绕过它的八百个坎儿!小小一个清水涧还值得一提吗?你就龟缩着头只管上吧,亏 你还是个一下子操出俩孩子的男人!要是我让你少一根汗毛,我就不是一个人!" 开腔。他默默地把一条已经看不出颜色的空编织袋铺在了煤车顶上,然后,又默默地坐了上去。 车主果然实现了他的承诺:没有让冷裕德少一根汗毛——让他丢了整个的命。他自己也不再是一个人 ,而变成了一个鬼。当超重的煤车在清水涧那条险峻的山路上醉醺醺地撞到了左边的石壁上又在巨大 的反作用力中弹跌到右边的石崖下时,他和冷裕德一样,除了短暂的惊呼和喷涌的鲜血,之后,就是

因为纯属酒后驾车,责任自负,所以没有任何的钱款补偿。车主家虽然有钱,但是

认为自家人车两失,受损更为惨重,所以也没有付给冷家一分钱。冷妈妈取出所有的积蓄,领着冷红和冷紫勉强把丧事办了,便病重不起,两个正上高二的十八岁女孩面对着从来没有遇到过的生存情境,开始了她们的抉择。 小纸团是冷红写的。纸是她们平常用的作业本上的那种纸,起着淡红的横格子,纸质略有些脆,可奶色白和水色红搭配在一起却使纸质显得很柔和,仿佛上面刚刚润了层微雨,有一种令人疼惜的温婉。 姐,你先。冷紫说。 你小,当然你先。冷红的口气不容置疑。 静寂的屋里,只有小闹表滴滴答答地走着,无关忧喜。 好了,抓吧。冷红说。 可是,姐,这对你太不………冷紫又回到了原来的圈子里。 你烦不烦哪?冷红控制不住地发起火来:公平?什么是公平?这两个字对我们没有意义。她说。她忽然觉得十分疲惫。现在,她不想和任何人争执和探讨任何问题,——尤其是公平。是的,这个世界对她太不公平,对她的妹妹、母亲和父亲都一样的不公平。以前她也感到过不公平,不过那种感觉只如小牙签在皮肤上划过的浅浅的痕,疼,但不彻骨。而现在,这只牙签忽然成长为一把锋利的大刀,以一种意识不到的方式深深插进了她的身体,让她疼得反而失去了感觉。

#### 媒体关注与评论

这海水没有一点波澜,仿佛盛着它的,是世界上最大的容器。有灾难就有拯救。灾难的降临千姿百态,拯救的意义也有千重百种。而最本质的灾难和拯救,都来自心灵。 这本书讲的是当今社会的一个热门话题:一对孪生姐妹在生活的偶然中误入风尘,在相互的感情和恩怨纠葛中挣扎,最后妹妹以自己的生命换取了二人的灵魂拯救。作者乔叶文笔畅快,语言张力十足。

#### 精彩短评

- 1、故事性挺强,文学性一般
- 2、环境造就性格,性格决定命运。情节比较通俗,但里面一些细节的处理和人物的对话,还是让人挺有感触的。不过,感觉还是前几天看的也是乔叶写的(最慢的是活着)这本中篇小说集好看些。
- 3、这书写的很好,我觉得挺现实的。看完很有感触。。。。
- 4、据朋友说挺不错
- 5、很伤 宝贝儿 是公平还是不公平呢
- 6、......乔叶你好流畅好流畅,但是我不喜欢这个故事
- 7、纸质不好,貌似旧书。折扣区难道就是这样吗?
- 8、有灾难就有拯救
- 9、相当不错的故事加上相当不错的文笔,非常值得一看
- 10、一般,代入的痕迹偏重了些,还是看作者的散文随笔吧。小说,也不是人人可以写的。
- 11、没有被挖掘出来的一部好书。
- 12、因为故事很吸引我,所以给打3星,但是书本外表实在不堪入目,尘土、黏胶、还有封面划痕和印迹,对于在意书本质感和外观表现的请慎重!
- 13、这是她的第一本小说,改天再来写评论,因为东西很复杂~
- 14、经不遍的世事。人一定都是在错和选择幸福的过活着的吧。我是真的热爱你。即使这样那样也会 听到不知名的人说相亲得故事而撞击得心变得软软的。
- 15、不怎么样,美文专栏女们转型写纪实小说有点难度。
- 16、姐妹间的爱
- 17、还是更喜欢看《指甲花开》和《最慢的是活着》,这一篇有些用情过猛
- 18、虽然书里很多对女性啊、道德啊的探讨和结论现代女性都深知了,但这书还是很朴实很在理很现实也很理想。
- 19、旅游的时候看完的不好评价……(觉得。。不会有人那么说话吧。。。
- 20、妓女的故事
- 21、适合看一遍以上
- 22、犀利的辩论会,仔细想想,我哪会和我姐这样说话呀,太矫情了,三星半,最后的最后我没有看懂,囧
- 23、认识另一个群体,认识人潜在的本性。
- 24、看到开头就知道了大概剧情,看到中间就知道了结局。文字水平中上,虽然为逃出俗套,但还是蛮感动的。

#### 精彩书评

1、这么近那么远——读乔叶的长篇小说《我是真的热爱你》 作者:庞晓染一直认为我喜欢的作 家乔叶是个理想主义者,迫不及待又战战兢兢地读完了乔叶的第一个长篇小说《我是真的热爱你》 使我更加坚定了这一点。阅读的过程是充满期待的过程,无论是作者还是读者,最感人的互动场面, 其实莫过于心的震颤与紧缩,尽管这样的过程有点像成人版的童话故事时时塞满的是读者的虔诚与善 良,好起来吧好起来吧,发自内心的祈祷永远是最美最圣洁的语言,相信作者与读者已经有了这样的 默契,无论是有心还是无意,而这样的默契一定是从作者的第一个字开始的。故事离我们那麽远,作 者却把一颗颗读者的心牢牢掌握,无论作者是否承认自己是青春美文作家,她的创作技巧的琴弦之一 拨,却已然另人侧目,不能不说是个奇迹。抛开作者与读者的年龄,抛开故事的俗套与否,单单从阅 读快感上来说我更愿意说这是青春的杀伤力,尽管阅读的过程并不都是快乐的,甚至有时是忧伤彷徨 无助的,但是阅读的快感是贯穿始终的,有点矛盾,又很和谐,这是从作者的心里自然流淌出来的青 春的旋律,又被读者自然而然接受的所谓的创作理念吧。无论作者是否真的有这样的初衷,也无论我 是否真的读懂作者的每一个文字,但是参与的过程已经让我感到十分的美妙,无比陶醉,满足。本来 是穷人家,父亲偏偏在一次意外中身亡,这结束了平常人家平静下去的一切可能,留下了孱弱的妻子 和貌美如花的双胞胎女儿,姐姐冷红妹妹冷紫。为了让妹妹心安理得地继续念书,姐姐在抓阄时耍了 手段,直到后来妹妹知道了一切,一切都在向可能的方向发展。干干净净,打工挣钱给妈妈看病给妹 妹交学费,这样的孩子一定有人喜欢,于是,好象上帝的安排认识了" 贵人 " 方捷——洗浴中心女老 板,慷慨解囊,让她有了给母亲看病的钱,却不料,为了回报方捷终于答应去洗浴中心打工的姐姐冷 红,渐渐发现了洗浴中心的秘密,为了尽快离开又不欠方捷人情,冷紫去献血,于是晕倒,这样就有 了方捷送汤给她喝,也有了醒来以后的赤身裸体,带血的床单。抗争,告,杀,一切能想到的挣扎, 一直到方捷的一瓢瓢冷水一瓢瓢热水的浇灌,苦口婆心,一切都结束一切又仿佛刚刚开始。冷紫做了 妓女。扫黄中被抓,上电视,出名,一切能想到的结果都出现了。白眼、母亲暴亡、很多人包括妹妹 和村长的羞辱......逃离,又能逃到哪里呢?为了满足扭曲的内心,她重新选择了来钱快的卖淫,直到没有了 耻辱和自尊.为了拯救姐姐.冷紫跟到了洗御中心.不幸在方捷的又一个阴谋下跌入更深的生活的泥潭。 让人心疼和痉挛的一幕终于出现,冷紫也成了妓女,姐妹俩成了出名的姐妹花.愿意吗?甘心吗?可能吗?不 可能吗?还好,在抢劫犯出现在嫖娼的队伍里的时候,她们的灵魂并没有完全霉变,她们选择了报警,只是给 这个将来的越狱犯回来复仇埋下了伏笔;好在在一切不可救药的时候还有失而复得的爱情在,有了爱情 一切都有了转机.当重新从良的女孩冷紫一次次劝说姐姐无效,甚至被冷红不以为然冷嘲热讽的时候,越 狱犯的登场,给了妹妹以死来唤醒姐姐的机会,两封遗书,满纸道不尽的人生感悟啊.好在,好在所谓庸常人 的生活是无法用贪婪、不甘心、麻木、堕落、心甘情愿、拯救、自卑、放逐、新生……这些简单的词 语准确涵概的,而作者的一句话正合适回答你的所有疑问——我是真的热爱你!这是多好多健康的话 啊!莫名地,有些感悟,突然就想起一首歌的名字《这麽近那麽远》。有些事情仿佛很近又是那样远 ,有些事情似乎很远又是这样近,生活的远近用什麽单位来衡量才符合逻辑呢?简单到故事都不重要 了,对作者和读者来说也许重要的是当初的那个心中的理想吧。本文作者庞晓染的博 客:http://blog.sina.com.cn/u/1178696975

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com