

# 《金融演义（全五册）》

## 图书基本信息

书名：《金融演义（全五册）》

13位ISBN编号：9787510808159

10位ISBN编号：7510808154

出版时间：2011-1

出版社：陈一夫九州出版社 (2011-01出版)

作者：陈一夫

页数：410

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《金融演义（全五册）》

## 内容概要

《金融演义:陈一夫金融小说五部曲(套装共全5册)》内容包括：《金融街》、《资本魔方》、《钱网》、《错币》、《热钱风暴》。《金融演义:陈一夫金融小说五部曲(套装共全5册)》内容简介：职场就像金字塔。金字塔顶端是政治的角力场，位高权重，风光无限。职场的末梢是为饭碗的挣扎，委屈求全，苟延残喘。为了攀上职场的更高点，你的同僚们，正在积攒着各种力量和资本。这力量和资本包括。名牌大学的文凭，更高的学位，学术论文和著作，各种吐会关系。

# 《金融演义（全五册）》

## 作者简介

陈一夫，作家、金融家。中国作家协会会员。北京市科技金融促进会理事长，东北财经大学大学生成长导师。高级经济师，投资公司总裁。已出版长篇小说五部：《金融街》、《资本魔方》、《钱网》、《错币》、《热钱风暴》；励志随笔一部《爸爸的话是财富的船》。已再版长篇小说四部：《扎钱》、《做赔》、《钱网》、《错币》。作品在《西安晚报》和《今古传奇》等多家报纸、杂志上连载。开创中国的金融小说品牌。曾在中国工商银行总行、北京分行，光大银行总行营业部，担保公司任高管。在《改革》、《城市金融论坛》、《城市金融》、《中国机电》等刊物上发表过经济论文数十篇，受聘北京大学金融系，辅导硕士研究生完成毕业论文。

# 《金融演义（全五册）》

## 书籍目录

《金融街》目录：引子一、文学老青年二、“硕士肄业”生三、糊涂的婚姻四、节外再生枝五、总行要出行六、高个的女人七、读诗也公关八、博士为诗强说愁九、贷款本是嫁衣裳十、招聘为存款十一、调查是包装十二、股市不败有诀窍十三、协骗为哪般十四、一枚珍贵古币十五、总行有个孔行助十六、失窃的钱包十七、卑鄙者的小算盘十八、封官再许愿十九、再露屎屁股二十、古典式家具二十一、嫁祸于人二十二、制造泡沫二十三、公关葬礼二十四、周末约会二十五、超越雷池二十六、网妓之恋二十七、扫楼的苦恼二十八、同命不相怜二十九、满行春色三十、夜色阑珊三十一、杀人灭口三十二、报行无门三十三、春风乍吹三十四、小试牛刀三十五、击鼓传花三十六、敲他银行没商量三十七、透风的墙三十八、夺权攻势三十九、捉奸要捉双四十、暗礁出水四十一、难得糊涂四十二、非法同居者四十三、船舱理论四十四、制造罪犯四十五、天意人谋四十六、致命打击四十七、尔虞我诈四十八、怒潮的反击四十九、危险调查五十、孤胆“英雄”五十一、桃色事件……《资本魔方》目录：一、高贵之贼二、“百千万工程”三、白手起家农家女四、假戏真做五、下马之色六、初见美女七、优质企业八、大领导的痛九、美女如云十、利益连环十一、一下桃花江十二、逼“良”为“娼”十三、一个屎盆子十四、淋病的报复十五、百万破烂十六、无意的交会十七、恍如初恋十八、情路漫漫十九、寻找投资二十、风云突变二十一、一诺不千金二十二、换牌战略二十三、温柔之乡二十四、仙人不免俗二十五、空手套白狼二十六、二下桃花江二十七、危险发现二十八、杀手铜二十九、出师未捷三十、悔悟的幽默三十一、下岗旧英雄三十二、出水带出泥三十三、落井下石三十四、惊险离别三十五、蚕食鲸吞三十六、再造人身三十七、新兴剥削者三十八、三下桃花江三十九、难散的婚姻四十、老调新弹四十一、意外收获四十二、纸里难包火四十三、杀人密信四十四、溜之大吉四十五、十面埋伏四十六、暗箭难防四十七、祸不单行四十八、疯狂的收获四十九、想说爱你不容易五十、新英雄有悔五十一、飞黄腾达五十二、职业经理人……《钱网》目录：一、曼谷追杀之谜二、荒诞的账外经营三、神秘的旧恋人四、天上落下个偷拍的五、扮酷的雅皮士六、通奸之罪莫须有七、金融作坊难苟安八、我是一只丑小鸭九、神秘光盘的秘密十、借了贷款不用还十一、不是冤家不聚头十二、温柔之乡亦陷阱十三、与妓女共舞十四、醉酒也难吐真言十五、飞贼美少女十六、爱恨只隔一层纸十七、天上飞来大板砖十八、性爱欢乐颂十九、明清时代破平房二十、真爱更是糊涂的二十一、拉存款也是硬道理二十二、想说爱你口难开二十三、一张神秘的纸条二十四、龙虎斗《错币》目录：一、哪个狗日的丢了枪？二、天生我才咋没用三、誓拉存款三千四、地下黑钱庄五、下身革命六、二亿美元的诱饵七、走在社会边缘的诗人八、石榴裙下的男行长九、所有初恋都美妙十、美女买诗为推销十一、假硕士遇上真窑姐十二、挖墙脚的商战十三、诗人见美女十四、全是钱的祸十五、食色妙计十六、偷鸡不成蚀把米十七、高龄跳槽者十八、上帝的报复十九、追枪记二十、硝烟弥漫才开战二十一、难堪女色寡妇娘二十二、博士的新智慧二十三、万里寻医为存款二十四、古镇新发现《热钱风暴》目录：一、人有做空中国者二、股票死了都不卖三、啃滓泥的老信贷四、索撒的机密名单五、二奶怎样炼成的六、调查本是摆样子七、遥望着大盘之上八、家事能有几多愁九、虚拟世界也现实十、想要纯真不容易十一、泡美女的新技巧十二、股市淹死“女强人”十三、真真假假也是爱十四、瘦死骆驼比马大十五、真真假假公和私十六、股市最美的女人十七、男欢女爱难明白十八、制造的金融危机十九、如今股市刮台风二十、我们有个大中华二十一、民主否决了善良二十二、海水火焰各一半二十三、中国经济有“八悲”二十四、美女行长也夕阳

## 章节摘录

“没有。从中央银行那边得来的消息。”韩小飞心里一沉，而后官腔十足地问：“谁带队？”。“新上任的董总？”“董总？”“就是从我们这里出去的那个董大为！”韩小飞听说是储蓄员出身的董大为，脸上便露出难以抑制的轻视表情：“是他呀！他说远东公司具体有什么事了？”“说是信贷台账录入有误！怀疑有金融诈骗！说至少也要我们的杨兰兰写检查。”关卫兵依然保持弯腰站立的姿势，依然毕恭毕敬地说。“没有证据怎么能够说有金融诈骗！你可别传舌传错了！”韩小飞顿了顿，“杨兰兰可是总行信贷业务部段主任的老婆。录入错误，我就敢让她写检查？”韩小飞提高了音量。“说是中央银行那边找过来的。您是不是还是见他一面。您是支行主管信贷的行长，而他现在是营业部主管信贷的副总经理，还是应该……”“咳，这种场面上的事，还用你教我！只是一会儿，总行信贷业务部段主任安排几个人，要来查信贷档案！我马上要到总行接他们去呐！”关卫兵一听，焦急起来，急忙问：“总行信贷业务部来人查信贷档案！还有其他案子？！”“别大惊小怪的！总行信贷业务部新来了几个博士，学历很高，可根本不知道银行是干什么的，还没有见过信贷档案呢。段主任安排他们来查看一下，学习一下基层的具体业务。”韩小飞解释道。“哦。那当然是总行的事情重要。”关卫兵终于站直了身体，“那，我就跟董大为说，您不在。我自己去对付、对付得了。”“就这样办。诈骗的问题，没有证据就不要瞎猜！检查也不能写，总行信贷业务部段主任的老婆，怎么能够在我这里——一个小支行写检查。这不是开玩笑嘛！”“行，行。实在不行，我自己替她写。”关卫兵说罢，退到门口，再转身，出去了。出来之后，再小心地把韩副行长办公室的门轻轻地关上。在天竺支行位于九层的会议室里，董、骆喝着茶，等待着关科长安排去远东投资公司就台账录入错误赔礼道歉的事。杨兰兰陪在他们身边，一副忐忑不安的样子。她只有二十四五岁，圆脸大眼，白里透粉的脸蛋，丰满而匀称的身材，说起话来，总是嗲声嗲气的。她原来在国商银行湖北省荆州市分行工作。前两年，有一次总行段主任到她们分行检查工作，而当时，杨兰兰刚刚分了新房子、结了婚，小日子还算甜蜜。作为信贷员的杨兰兰，中午陪段主任喝酒，连续几大杯白酒下肚，居然没醉，把个段主任给弄愣了，连连称奇；晚上陪段主任跳舞，她三步四步都会，伦巴、探戈不累，又把个段主任给迷住了。也该着她杨兰兰有富贵命，此时正巧段主任的老婆有外遇，与一个阔佬跑出了国境，到美国定居去了。那段主任平日里本是寂寞难耐，只得靠偷看从国外买回来的三级片外加手淫来打发无聊的夜晚，同时，也渴望着找到一个如花似玉的女人，来报扬花之妻的一弃之仇。因此，在杨兰兰的鼓励和诱导之下，段主任立刻就致领导身份、更致党纪国法于不顾，在一个大白天，在他推脱了公务之后，以参观和体贴下属的名义来到了杨兰兰的家，但是，进得房来，看着窗外长江美景，感受着屋内温馨而静谧的环境，一阵子激情似火、天旋地转之后，床上已是一片狼藉，两人竟有了那种有人说时尚，有人说苟且的事情。进门是上下级的同事关系，出得门来，这个总行堂堂的段主任便与她杨兰兰成为如胶似漆的情侣了。到底是二十几岁的杨兰兰有手腕，还是大她二十几岁的段主任本性使然、以权谋私，就谁也说不清楚了。但是，两人心怀鬼胎、忐忑不安的时候，是暂时的；天南地北，以公、私电话维系爱情的时候也不长，只有半年，杨兰兰便与前夫离了婚，只有一年，杨兰兰便顺利地调到了这里工作，与段主任合法成婚，而且户口也进了京都市。只是这好景不长，段主任就宝刀不老，又对别人的老婆感兴趣，又跟别人的老婆激情似火去了！不过这是后话。关卫兵终于回来了。一进门先对营业部领导同志连哈了五次腰，而后，用他已经习惯的低声下气的语调说：“韩行长出去了。”

# 《金融演义（全五册）》

## 编辑推荐

《金融演义:陈一夫金融小说五部曲(套装共全5册)》：具有黑社会性质的犯罪团伙把持着拥有上市子公司的怒潮集团，他们虽已取得了数十亿巨额贷款，但却依然资不抵债，靠骗取银行贷款、圈股更贫金度日。一身毛病的常太平识破了怒潮集团的老底，生死搏斗终难避免。

# 《金融演义（全五册）》

## 精彩短评

- 1、帮爸爸买的，看到价钱的时候以为是盗版呢，想着不太可能吧，拿到以后发现确实不错 老爸看到很高兴呢
- 2、写得不错，写了很多银行内幕，作为一名曾经的银行工作者，挺挺行业前辈！
- 3、更深刻地理解了银行的内部 世界真TM的黑

1、《金融演义》的人生解读《金融演义》作者陈一夫，不仅因金融方面的成就享有高级经济师、北京市科技金融促进会理事长、东北财经大学大学生人生成长导师的称谓，而且因为对文学的热爱和多部金融文学作品的发表、出版，开创了金融小说的品牌，成为中国作家协会会员之一，在文学界享有一席之地。职业与兴趣的交集促成的《金融演义》的问世。银行资深高管的经历更赋予《金融演义》力透纸背的文学研究经济、演绎金融的新理念。《金融演义》的开山之作是《金融街》。怒潮集团公司是一个拥有上市子公司的大型企业，却被一伙具有黑社会性质的犯罪团伙所把持。该公司在银行拥有三十亿的巨额贷款，但是，却到了资不抵债、依靠银行增加贷款、股市圈钱度日的境地。而面对中国加入WTO的挑战，京都市国商、参股、发达、爱农四家银行也正开展着白热化的金融业务竞争、在困惑中寻找改革与发展的出路。怒潮公司利用目前中国银行业竞争的无序化和体制障碍带来的空子，以欺骗的手段大量贷款。就在这个时候，一个叫常太平的人无意之中识破了怒潮集团的老底。于是，利用常太平的材料以“倒兰”的陈淑媛、董大为、骆雪一派人马，便与要消灭常太平本人及材料以继续金融欺诈的兰宛如、朱副总、丁博士一伙，展开了斗智、斗勇的殊死搏斗。好在正义最终总会战胜邪恶，怒潮骗局被彻底揭穿，怒潮一伙因一盘名为《偷窥》的黄色录像带的曝光，而沦为刑事案犯，兰宛如与丁博士也悄然离开了这个世界，朱副总也在谋杀陈淑媛时被公安机关生擒。中国各家银行也开始了全面或局部的改革。《金融街》作为中国第一部以文学形式研究金融体制，及金融转轨时期种种问题的文学作品，通过重重悬念，向读者展示了在金融国际化的激烈竞争中金融界鲜为人知的内幕，在惊心动魄的斗争中，引导人们探索诈骗得逞的根源，寻找中国金融发展的出路，演绎出了目前中国金融的全景写真。在中国金融业已经走出了痛苦与迷惘的低谷，迎来了与国际金融全面接轨的今天，《金融街》最重要的意义在于她的认识价值。首先就表现在她以形象化的语言文字和典型化的概括手段，将流动不居且一去不复返的那一特定阶段的社会生活采撷下来，并保持其鲜活的原生形态，从而为那些需要回顾昨天的人们留下了一份不可多得的“金融历史备忘录”。其次，作家相当深厚的金融知识水平、文化素质和善于吸纳新信息的能力不仅使自己能得心应手的把握住环境的变化，更能及时的把这些变化传达给广大读者，不断改变人们对于经济、金融的意识和认识，推动金融行业的不断升温。呼唤人性、道德的回归，期盼中国真正意义上的金融家、企业家的出现。在《金融街》中，作家不仅以其对各项经济、金融专业知识及业务活动情况的多角度、全方位了解而扮演着“内行”的角色；而且以其对特定经济环境中的人物之真情实态的准确把握和恰当表达，而表现出艺术家的高超技艺。《金融街》所蕴含的丰富内容，既能帮助读者从宏观上看清经济、金融改革的发展趋向和深刻意义和人生追求的真正价值，还可以使读者合乎逻辑地推断出，作家所选定的这条创作之路不但会越走越宽广，而且已使作家的命运与变化中的金融业休戚相关地联系在一起。陈一夫老师的人生格言是：干自己能够干得最好的事情，不为小利益诱惑，不为挫折而气馁，莫把此生虚度了。在弃政从商，茫然徘徊，经济困窘的时候找到目标从事文学创作，处女作《金融街》就是一个很好的见证。相信这个信条也将会让很多年轻人收益，找到自己能干的最好的事情，并坚持不懈的走下去，实现自己的价值。



# 《金融演义（全五册）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)