### 图书基本信息

书名:《商业三国(卷一)》

13位ISBN编号:9787806953549

10位ISBN编号:780695354X

出版时间:2006-05

出版社:云南美术出版社

作者:赤虎

页数:218

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

#### 内容概要

一个曾经当过教师的商人和他的3个教师朋友,在一次去神农架探险的过程中,穿越时空来到三国时 代。他们不满意当时的中国现状,对于即将来临的五胡乱华时代有着深深的忧虑。为了避免汉民族长 达300年的苦难,他们在这乱世崛起,以商立国。利用发达的经济和先进的产品,创建更适宜发展经济 的社会制度,建立更强大的军队,推行他们的统一大业和殖民计划。他们的眼光已经超越了中原的争 斗,望向遥远的罗马,埃及。至于日本,只不过是他们殖民计划的一小步。书中探索了一下社会结构 法律体系、官员制度、宗教观念,纯属YY,望各位读者不要类比,不要当真。光荣属于大汉民族, 板砖属于我。只供读者一笑。商业象征竞争,奋斗,冒险,追求,创造,战略,大局,发展,手段, 规则,标准,实力,财富,利益,价值,成败,管理,人才,交易,责任,协作,民主,自由,权利 ,观念,创新,抉择,效率,知识,技术,信息,资源,产品,流通……请别被书名误导! 四卷本《商业三国》——经济治国的玄幻巨作!起点中文网签约作者赤虎打造目前网络最火爆超人气小 说,点击率超过500万。 用现代政治经济重新诠释和虚构大三国时代 用丰富的想象力与知识将"军事 三国 " 演绎成" 商业三国 " 掀起现代人重塑三国时代的创作热并缔造颠峰之作 这是一部历史玄幻小 说,作者利用其丰富的历史,经济、军事知识,将一位现代人重新置入大三国时代扮演刘备,将现代 经济与科技替换进三国这样一个特殊的历史时代。在这个诸侯分裂、兵荒马乱、时势造英雄的年代, 更显示出商业、经济与科技在治国安邦中的独特重要性。三国时代的军事战争在很大程度上被演变成 了一场商业战争。这也是现代社会的历史必然性。同时在此书中作者还虚构并"设计"了大量的新式 武器与装备,显示出卓越的想像力,使文本的词读充满快感。

#### 作者简介

赤虎,喜欢体验,做过工程师,曾在世界知名企业从事营销管理,现在媒体做文字编辑工作。 喜欢读书,最爱历史军事书籍,纵横几千年,览尽猛将如云、谋臣如雨、英雄辈出、豪杰云起。体会书中日,世上千年的快感。 喜欢思考,清夜无尘,书香黑润,思绪超越一切限制,看世事,梦幻似水,留下对真实人生的思索和感悟。 喜欢写字,俯仰天地间,让自己体会书生意气,挥斥方道。穿越历史烟云,描绘喧嚣壮伟的史篇。

#### 书籍目录

序章 不是我不小心第一章 重生第二章 艰难第三章 立足第四章 初战第五章 创立第六章 损失第七章 笼络第八章 意外第九章 悲愤第十章 救援第十一章 震惊第十二章 悲愤第十三章 舌战第十四章 乱起第十五章 贼寇第十六章 激战第十七章 危机第十八章 血战第十九章 阴险第二十章 无粮第二十一章 威胁第二十二章 治军第二十三章 溃败

#### 章节摘录

书摘不知过了多久,我从昏迷中醒了过来,眼睛刚刚睁开一条细小的缝隙,便看到了火辣辣的太阳高 高地挂在天上,放射出刺眼的光芒,我不禁眨了眨眼。这一细微的动作,竟然使我感到全身一阵剧烈 的疼痛。 我只好继续保持着平躺的姿势,然后试着轻微地逐个活动手指,还好,每个手指我都能控 制。看来,除了肌肉疼痛外,我身体各部骨骼、器官均完好。 我疑惑地站起身来,这个平时简单的 动作,却几乎耗尽了我全身的力气。就在我抬起手,准备活动活动筋骨的时候,我发现自己的双手布 满了细密的黑点,我好奇地擦了一下手,发现擦过的部分露出了婴儿状细嫩的皮肤,以前,我好像没 有这么白,这是我的皮肤吗? 我注视着似乎不属于我的手,皮肤上泛起细密的红点,这是出血点。这 种大面积毛细血管破裂,多数发生在潜水员身上。原来我手上的黑点是血干枯后形成的。让我困惑的 是,我是在什么地方经受了强大的压力呢? 看看周围的环境,我更加迷茫,我怎么会不小心失足,掉 到了这里?我又是什么时候到了山的阳坡? 我记得当时自己应该和几个同伴在神农架壑底考察呀,当 时在黝黑的洞里,我们发现一个奇怪的五芒星标志,正在细细观察时,灾难发生了,地动山摇,眼前 掠过无数的光影,随后失去了知觉。 怎么会突然之间一切都发生了变化呢?我不觉扬起脸来,观察着 山坡。坡上长着低矮的灌木与稀疏的小草,对面山上周围乱石层叠,好像才经过一场地震——是地震 ,坡底还存有一条新裂开的大沟。 不远处,灌木中露出几个橘黄色斑点。我们一起来的几个同伴都 是穿的黄色的登山服,想到这里,我三步并作两步走上前,果然,我在灌木丛中发现了向导老陈,心 里不禁一喜,其他几个同伴也都躺在灌木丛中,将他们一一唤醒后,我开始检查着老陈背的行囊。 我与几个同伴都属于" 阴谋派 " 的人,做起事来,喜欢事先详尽计划。此次神农架的探险计划就准备 了整整三年,因此对于同伴的行囊我不需检查,我们下山时都已固定妥当,即使经过无数的翻滚,行 囊仍可完好无损。 至于向导,就难说了。果然,老陈背的行囊中,两套太阳能充电器的硅板都有破 损,不过幸运的是还可以修理,行囊中的植物标本倒是不怕压的,我也懒得检查下去。 走到正在缓 慢活动的尹东身边,我对他说道:"医生,快取听诊器,给他们几个检查身体。" 我转身对高山说 :"你这个物理老师,赶快用GPS定位,呼叫救援。""你也不能闲着,"我对周毅说,"机械制 造工程师,赶紧修理损坏的太阳能硅板,把两块硅板合并成一块用吧,架起炉子来烧热水。我们没有 食物了,就由我去打猎,拿弩弓给我。" 我背上武士刀,手持弩弓向山坡下走去。有水的地方必然 有猎物,我想。 这时,高山突然发出了一声大叫,望着惊飞的宿鸟。 "高山,那全是活动的肉啊! "老大,快来看哪,大事不好了。" 恶魔降临?世界末日?我不满地向坡上走去。 "老大,你看 看,这是怎么回事? " 高山激动地挥舞着六分仪,我一看立刻惊出一身冷汗:" GPS在哪?拿来测测。 "GPS不能用了!" "六分仪拿过来测一下。" 在反复的校验后,我们震惊了,我们居然到了 GPS或许会出错, 六分仪绝不会出错。越是简单的、原始的机械, 越不容易出错, 我们, 的 的确确,到了泰山。 难怪我醒来后,总有一种奇异的感觉,这山,这岩石,这苍松,都不是神农架 所特有的。老陈用山民的直觉,感觉到了这一切,所以他一直默默无言,害我刚才还以为老陈是不是 年纪大了,被这突然发生的变故给吓傻了。 我们是怎么到泰山的?这一切,已经超出了我们的理解范 围。满身的伤痛提醒我们,我们现在要做的是,立即出山,与人联系。 我抬腕看了看表,8月21日, 我们到神农架的第四十天。我们草草地饮了几口山泉水后,开始向山外走去。 山路上静静的,8月份 正是旅游高峰,登泰山的人应该如过江之鲫,摩肩接踵,为什么这么静呢?我一马当先,跑上山顶, 立刻惊呆了。我所见到的,景物依稀如故,可那满山满谷的经文?那巨大的佛宇呢?我的金石峪,它藏 到哪去了? 鱼贯而上的高山、尹东、老陈、周毅均目瞪口呆地看着这一切。我们默默坐在山顶,夕阳 西下,满山满谷红彤彤的…… "老板,这是怎么回事?"没想到一向不喜欢说话的老陈首先开了口。 "你问我,我去问谁?"我没好气地说。P1-2

#### 媒体关注与评论

书评对任何在YY小说中思考中国历史的严肃读者,《商业三国"立意很高。作者正在寻觅的是一条立国、治国、富国之路。《商业三国》扣题扣在商业精神多过实际商业运作。 ——云山雾水 三国时代是中华民族一个最为关键的转折时期,所以也是最令人关注的一个时代,也是游戏\架空等最喜欢的一个题材,在这众多的三国纷扰中,《商业三国》是最有吸引力的作品之一! ——三国魂 这是我最喜欢的小说之一,作者有思想有新意,对军事方面的描写更精彩,这士气的激发,这声势的描写是我看过的除了一些军文外最好的。 ——小书迷 《商业三国》并不仅仅给读者展示了一幅金戈铁马的三国时代,它更是作者对社会制度的思索,对民族复兴的思索,对华夏子孙走什么样道路的一种探求,作者把一腔爱国热情都投入在字里行间,使每一个热血青年手不释卷、欲罢不能! ——人之初

#### 精彩短评

- 1、不错的一种改造历史的方法,挺新鲜,也从中了解到了中国的封建与外国的封建有何不同。
- 2、很久以前就在图书馆看到,一直没有翻过。这几天偶然看看,发现内容很好,不是纯粹yy,而是融合了商业,为人处世,怎样领导人,对现在国情的分析和建议等。值得一看。
- 3、我没看完……这个倒不是说不好看没有看完。而是我放电子书的那手机被偷了,后来很伤心,就 一直么看下去
- 4、吼吼~
- 5、有謀略有情懷 難得的是有理想和智性 勝利也不以一統為先
- 6、也就这样吧。唯一值得肯定的是认准从青州发家。
- 7、因为完结,所以好看
- 8、我看得起劲的一本网络小说。
- 9、作者随心所欲,读之令人心烦
- 10、之前看过电子版的,看过之后觉得这本书实在是非常不错,所以就买了.看了之后,感觉,真的很不错阿.
- 11、此书遣词造句极尽奇葩
- 12、我是在网上看完了这个书才决定买的,觉得好书应该收藏起来吧,所以也没有在意究竟是不是出完了,后来买到了才看到这书还没出完..
- 13、知识背景较丰,但破坏了情节晓畅,算是不错的穿三国文。
- 14、现在这样的书真是难以找到合适的标签。好像当初看这本书的时候只是为了消遣时间的,但却慢慢的被这本书吸引住了。我想这除了作者运用它丰富的三国知识所为我们架构的庞大场景和扣人心弦的情节外。商业三国还有其它此类书籍所没有的深度,我想,作者在书中对国家和民族的历史与现在做出了自己的反思。足以借鉴,深受教诲
- 15、好书呀
- 16、不错的架空类三国小说,还记得当年买的时候被老妈抓住,那个囧啊
- 17、一部穿越文字,但里面的理念,胸怀,却让人敬仰。
- 18、第一部看赤虎的书就是商三了 越写越精彩的一个作者 相当不错
- 19、不仅是vv. 还提出了对社会改革的一些看法
- 20、第一部网络小说,不错
- 21、个人的思维启蒙
- 22、爱国主义思想有点浓厚
- 23、YY成分太大,但书中提出振兴中华的构想,让它超越了一般的穿越小说。书中的YY着眼于商业、 政治、宗教、文化等方面,值得一看!
- 24、很不错的书,值得一读
- 25、很有作者的个人感情在里面,很过瘾
- 26、一本代全,这货竟然还有实体,我记得那时起点三国类点击榜最高的也就这货和风流三国,而起点早期穿越类大致就是西化科学,强权政治,种马王八,主角威能,后两条风流三国算是代表,前两条商业三国则是发挥到了极致。忍掉作者夹带的不靠谱私货带给我的不适感,总体而言还算有趣的爽文。在遥远的过去也曾给我带来快乐,虽然现在打死我都看不下去。
- 27、很强大
- 28、看完开头本来觉得是有些俗套,但是后来书里所描述的政治经济体制让我大开眼界
- 29、印刷版的《商业三国》和网上的《商业三国》在文字感染力上相差太远了。估计是为尊者讳,造成作者鲜明的观点不得不为"主旋律"而妥协...其实我个人认为正视历史才是回避历史再次发生的必要条件,否则大家都沉浸在所谓的民族幸福大融合的虚幻之中,只能是一种愚民方式。

#### 精彩书评

- 1、看名字,大家是不是会误以为是类似于《水煮三国》似的管理类书籍,不过这可是一部地地道 道YY式的现代人回到三国时代开创霸业的幻想三国志。这类小说的鼻祖就是《寻秦记》了吧,大部分 都是效颦之作,但这部的确有其特色。一方面,主角不是战争狂人也不是超级幸运儿,而是靠自身的 历史知识和商业头脑,脚跳实地一步步白手起家,着重讲述的是靠经济发家,而不是穷兵黩武。另一 方面,作者本身对三国的历史非常熟悉,对三国人物的性格把握非常到位,看本书的时候仿佛在对三 国的重新解读;还有作者在文中通对不少传统观念提出了疑问,忧国之心溢于言表。
- 2、网络小说当中,我比较认可《兽血沸腾》,但它最近更新的有些慢;在17K看到了一本《五胡烽火录》,作者赤虎,看了满过瘾的。于是找了这本《商业三国》来看,接连看了好几天,终于看完了,感觉很过瘾。虽然结尾有些急,虽然中间有些章节显得罗唆,但仍不失为一本好书,值得推荐!好在哪里?自己去看来!
- 3、初次翻看《商業三國》,又見開頭俗氣的時空穿越。很奇怪不知什麼時候開始流行這種穿越文了,某牛人或某小人被上帝踢錯了時空,於是回到過去牛皮哄哄的過起了小康生活。但深入看下《商業三國》,發覺不是這麼簡單。現在的年輕人,現在的國人,仿佛書中被閹割了的馬匹一般,碌碌無為,隻留戀眼前的小圈子,國家興亡,關我P事。遙遠歷史的輝煌,不過是故事中的明日黃花;周邊列強的虎視,比不上對其富足的向往。國內經濟政治體制的流弊,雖有打壓不住言論的出現,但星星點,成了飯後消遣的談資。人民對經濟生活不斷的追求,帶來了商業開放的繁榮,單一追求一個極端的繁榮帶來的是另一極端的衰亡,文化、文明、思想的淪落,加之各種體制的腐敗僵化,在如今這個地球村裡,已然不符合潮流。作者的文筆帶來了另一版本的三國歷史,大漢王朝原本是最有能力雄距四方的時代,後期四分五列有著各種各樣的原因,作者細膩的描述了這一混亂時期根源以及幻想出一個採用現代體制下的民族富強歷史。誠然,書中漏洞很多,而且歷史已經是歷史,再多的敘述再多的修飾也已不能改變。但反思現今之中華,混亂不輸於當年。如今已不是個人英雄主義盛行的時代,即便商業的鉅子,也無法保証在如此一個經濟條件下永遠的繁榮,而各種不合理的制度亦難使出身平凡的個人取得政治上的權勢。國人或已習慣當下的生活,槍打出頭鳥,喜歡獨善其身,從根源上看,激烈的改革確實不適於現今之中國,亂世之下隻能便宜小人。但國人之志不可丟,青年提升自己素質,於家庭,有益無弊。
- 4、在众多类别的网络小说中,我独爱架空穿越类。我已经记不清是从何时开始阅读穿越文的了,应 该是上大学以后。亦记不得最早读得哪本书,印象中是海红鲸的《宋末商贾》。其后就开始疯狂的阅 读这类小说。赤虎的《商业三国》是我较早阅读并且能到如今尚有印象的一本。这次在中国图书网上 看到卖特价,于是就买回来重温下。此书我本来是给打三星的,因为重读后感觉毫无文笔可言,语言 基本上是平铺直叙,而叙事少有跌宕之处,和当年在网上阅读的感觉相差太大。不过后来想想,因它 在我阅读穿越文中地位特殊,因此给改成了四星。写穿越小说的,我不知道何人是开创者与奠基者。 就我个人阅读的经历而言,赤虎和另一位大神酒徒,实在是其中宿老。后来赤虎写完《商业三国》改 写其他题材的小说,而酒徒大大去了17K,人气也大大不如了。据说还有位叫中华杨的大佬,开创了 近代穿越的流派,不过我在知道这位大佬时,已经看了这一流派中很多其他优秀的小说,因此对他印 象不深。架空小说中,我感觉至今仍能常写常新的也就属另一位大神月关了。而其他诸如猫腻、灰熊 猫、阿越、阿菩、雁九等等优秀的写手亦活跃于网上。国内网络写手在其作品中对中国历史成败探讨 的演变,十分有意思的是与百年前国人那场救亡图存的运动的观点变化极其相似。从开始的" 船坚炮 利 " 到随后的各种制度再到最终的民族思想等等。伴随而来的就是主角穿越后所开的 " 金手指 " 。我 十分不喜欢"金手指"开的太大。比如《商业三国》里,就把蒸汽船给研究出来了,爽是爽了,但实 在是太破坏时代感了。我所能容忍的,一是熟知历史走向,好似有一双"先知之眼";二是有限度的 搬一些现代制度与思想过去。而就我所看的这些架空小说的文笔来看,很少有十分好的。比较好的小 说顶多也就有几个章节或某一情节的文笔很棒。我印象比较深的是雁九写的《重生与康熙末年》,算 是其中文笔最好的。其他的架空小说,基本都是以情节为主,文字比较粗线条。就如《商业三国》 在网上看是不错,但买回实体书来,细读就没啥滋味了。另外就结果来说,不管过程是"种田流"抑 或是"铁血流",最终一定是以主角问鼎天下为结局,很少有例外的。记忆中阿菩的《边戎》是个大 大的例外,不过阅者甚少,实在可惜。网络小说到现在都是很繁荣,但是十分可惜的是,应该来说到 目前为止,能在21世纪文学史上占一席之地的小说仍未出现。

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com