

# 《金瓶梅与临清》

## 图书基本信息

书名：《金瓶梅与临清》

13位ISBN编号：9787533320331

10位ISBN编号：7533320336

出版时间：2008

出版社：济南：齐鲁书社

作者：黄霖,杜明德

页数：10,619

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《金瓶梅与临清》

## 前言

这是第六届（临清）国际《金瓶梅》学术讨论会会前出版的论文集。这本论文集编在五月初，当杜明德先生用电子邮件发给我时，我正被许多急事火烧眉毛，但是为这次会议，为这本论集写序，也是我义不容辞而不可怠慢的事。当我匆匆浏览了目录与全文后，第一感觉是：这本论集内容丰富而不乏有深度有新见、有质量的文章。给我印象最深的是有关《金瓶梅》与临清的一组文章与不少有关名物、习俗的考论。如薛洪勳先生的《也谈（金瓶梅）与临清州》，对文本与临清地理环境的辨析非常细致；黄强先生的《明武宗与金瓶梅及临清》也言之有据，启人心智；杜明德先生的《（金瓶梅）与临清》，则是将小说与临清的关系作了一次全面的梳理。在一些有关名物、习俗等微观考论中，像辨及簪子、妆花、帘子、外来乐器与巫卜、等等，都有新的视角，写得亦扎实，且往往能小中见大。另外，几篇涉及《金瓶梅》性描写及相关问题的文章，也有一定深度，不是泛泛之作。几篇综述类文章则多有参考价值。还有一些探讨《金瓶梅》作者、评点者与解释方言词语的文章，也可谓百花齐放。总之，有了这样一批论文支撑，我想这次会议一定能开好，参加会议的同行一定有收获，对于推动“金学”事业向着纵深发展一定有帮助。在这些文章中，特别勾起我感情波澜的是李寿菊女士的《魏子云先生与（金瓶梅）研究》一文。一看到这个题目，魏先生的音容笑貌就立现在我脑际。整整两年了，常常来参加我们内地举办的《金》学会议的魏先生已经离开我们而去，再也不可能来了，但他将永远矗立在我的心中。

# 《金瓶梅与临清》

## 内容概要

《金瓶梅与临清:第六届国际金瓶梅学术讨论会论文集》共收论文46篇,包括《金瓶梅》的研究现状、《金瓶梅》与临清的关系、《金瓶梅》与其他古典小说的比较、对《金瓶梅》中的习俗和器物的考论等方面,内容丰富,雅俗共赏。

# 《金瓶梅与临清》

## 书籍目录

序黄霖《金瓶梅》研究的悬案与论争吴敢《金瓶梅》研究的现状与面临的问题张翠丽张进德二十世纪《金瓶梅》文献研究述略苗怀明魏子云先生与《金瓶梅》研究李寿菊《金瓶梅》或《红楼梦》——论《歧路灯》及其俗/雅选择胡衍南从《金瓶梅词话》到才子佳人小说——世情小说的蜕变与小说创作的转轨赵兴勤从“小说”到《金瓶梅》——中国小说的近代转型与成熟王增斌李拱璧与贾宝玉李正学也谈《金瓶梅》与临清州薛洪勤明武宗与《金瓶梅》及临清黄强《金瓶梅》与临清杜明德关于“伟大的色情小说《金瓶梅》”——从高罗佩如是说谈起杜贵晨《金瓶梅词话》的情色书写及其寓言建构李志宏肉欲与救赎张力场中的生命终极意义追问——宗教哲学视野下的《金瓶梅》文本解读谭楚子《金瓶梅》中的性描写及其评价孙琴安流氓的性战——论西门庆石钟扬知其然，知其所以然——《金瓶梅》中潘金莲心态深层分析柳卓娅《金瓶梅》中的山东民俗及非物质文化遗产熊宗英《金瓶梅词话》与明代山东的市井游艺活动郭泮溪渠海《金瓶梅词话》中的鲋鱼与江南文化背景刘相雨贾海建试论《金瓶梅》中的唱曲儿活动陈霞《金瓶梅》反映的明代庄田府第置业黄强《金瓶梅》中的簪子描写浅议杨晓莉横也丝来竖也丝——试论《金瓶梅》中的巾帕意象张扬《金瓶梅》妆花服饰考黄强《金瓶梅》中“帘子”意象的诗意之美薛蕾略论《金瓶梅词话》的酒宴描写张进德张翠丽《金瓶梅词话》的外来乐器与民俗文化——兼论相关的英译问题洪涛论《金瓶梅词话》巫卜描写的特点及功能王平《金瓶梅》的人物描写——以第三十四回西门庆人物形象的“矛盾”为中心田中智5从潘、陈偷情看《金瓶梅词话》后二十回的叙述风格史小军《金瓶梅词话》“偷听”母题的佛经和印度来源王立试论西门府的房屋建筑及其对小说叙事的意义楚爱华生命不能承受之重——试析《金瓶梅》中三个自杀女性的心路历程及自杀根源秦试论孟玉楼之“乖”李慧张竹坡数理批评浅论赵莎莎《金瓶梅》的谜底在诸城丁家——丁纯、丁惟宁父子创作《金瓶梅》考杨汤显祖和《金瓶梅词话》及其他孙秋克《金瓶梅》与徽文化研究概论潘志丁惟宁的临清之行张清吉《金瓶梅词话》中宋明同名同姓人物考霍现俊赵素忍从文字的使用看《金瓶梅词话》的著录者——以“什麼”、“甚麼”为例孟子敏增野仁释“虚篔”并论俗字“器”——《金瓶梅》俗字讹字例释张鸿魁杜玉梅《金瓶梅词话》吴语动词续解褚半农金海拾贝甘振波浅议《金瓶梅》与现代城市文化形象设计潘文竹后记

## 《金瓶梅与临清》

### 章节摘录

七、关于《金瓶梅》版本的悬案与论争关于《金瓶梅》版本的研究，日本的长泽规矩也、小野忍、鸟居久靖，美国的韩南，台湾的魏子云，中国内地的孙楷第、周越然、刘辉、王汝梅、胡文彬、周钧韬、鲁歌、许建平、潘承玉等在这一研究领域用力甚勤，其中刘辉承前启后，成就最著，可与鸟居久靖、韩南鼎足而立。《金瓶梅》版本主要有四类：（1）抄本今已失传。但最早透露《金瓶梅》抄本传世信息的，是袁宏道《锦帆集·致董思白书》。袁宏道的信写于万历二十四年十月（一说万历二十三年深秋）。而据考证，万历十七年，王肯堂“以重资购抄本二帙”（《山林经济籍》）；万历二十年（一说在万历二十-二十一年间，一说在万历二十五年以后），屠本峻在王肯堂家和王稚登家读到《金瓶梅》各2帙（同上）；万历二十二年秋至二十三年十月（一说万历二十四年）董其昌与袁中道谈及《金瓶梅》（《游居柿录》）；万历二十六-二十七年袁宏道只“见此书之半”（同上）；万历三十四年袁宏道向谢肇淛索书（《与谢在杭书》）；万历三十五年屠本峻为《金瓶梅》写跋（《万历野获编》）；万历三十七年“小修上公车，已携有其书”（《万历野获编》）。如果说万历四十五年丁巳是《金瓶梅词话》初版的时间，那么《金瓶梅》抄本流传的过程，至少可以说，自万历十七年至万历四十五年，有28年之久。

## 后记

2007年5月在第七届（峯城）全国《金瓶梅》学术讨论会上，中国《金瓶梅》研究会（筹）理事会接受了临清市政府申办第六届国际《金瓶梅》学术讨论会的申请，并确定第六届国际《金瓶梅》学术讨论会在临清召开。同年10月12日，中国《金瓶梅》研究会（筹）与临清市政府、临清市政协，在临清召开了第六届国际《金瓶梅》学术讨论会的筹备会议，与会人员就如何开好这次会议，进行了充分的磋商，并达成了共识，同时确定立即向国内外研究《金瓶梅》的专家学者发出关于召开第六届国际《金瓶梅》学术讨论会及征集论文的通知，截稿时间定为2008年5月1日，并将征集的论文在会前出版论文集。筹备会后，我们采用书面通知的形式，共向国内外学者发出115份通知，凡留有电子信箱的学者，均发了电子版通知。为了保证到会人数和会议论文集的质量，又于2008年3月向计划到会的学者发了电子版正式邀请函和书面邀请函，对部分没有寄回执的学者继续发正式邀请函，并一再说明论文的截稿时间为5月1日。两次共发出通知136份。考虑到许多高校的学者因课时多，又值毕业生论文答辩，事务繁忙，所以又把截稿时间顺延到5月8日。截止5月8日，共收到稿件50多份，除一人是手写稿外，其余均为电子稿件。这些论文中，除论文中的文献索引和工作建议外，有的论文已于此前曾在刊物上发表过，对于这几种情况，与出版社反复协商，暂不收入论文集，请相关学者谅解。还有的论文迟于5月8日，为保证会前出书，故未能久候，也请相关作者谅解。

# 《金瓶梅与临清》

## 编辑推荐

《金瓶梅与临清:第六届国际金瓶梅学术讨论会论文集》由齐鲁书社出版。

# 《金瓶梅与临清》

## 精彩短评

- 1、还没看，翻了一下书本，盗版的。
- 2、篇幅似乎没有限制，每篇都很长，甚至引用整回内容来做资料辅助，太夸张了。但是对有关性描写研究的观点挺新，比煮酒话金瓶更好，有助于多角度看待《金》的奇特之处。



# 《金瓶梅与临清》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)