

《女孩闲念》

图书基本信息

书名：《女孩闲念》

13位ISBN编号：9787504348821

10位ISBN编号：7504348821

出版时间：200601

出版社：中国广播电视出版社

作者：珍妮·雷恩

页数：159

译者：肖聿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《女孩闲念》

内容概要

这是一本没来由的书，也是一本有来历的书。它是一本女人的书，也是一本男人的书；它是一本轻飘飘的书，也是一本沉甸甸的书。作者以女子自况，看似通篇都使用了“女性话语”，但表达见解时却总是掩盖不住男人的霸气。篇目虽不算多，但视野广阔，细腻处洞察秋毫，孟浪处又往往一针见血，无形中印证了米兰·昆德拉所说的“不能承受之轻”。

《女孩闲念》

作者简介

珍妮·雷恩，历史上查无此人，传说是英国作家杰罗姆《懒汉的妄想》(Idle Thoughts of an Idle Fellow)中“我”的妹子。

《女孩闲念》

书籍目录

谈情说爱 帐单儿 政治下午茶 衣服 圣诞节 乡村生活 城市生活 孩子和狗 音乐会 跳舞 疗养地

《女孩闲念》

编辑推荐

有些人恋爱后马上结婚，有些人等好长时间以后才结婚，有些人根本就不结婚。我想，最后一类人通常是最快乐的，因为所谓“爱情”只能维持很短的时间；无论丈夫还是妻子，在用一个外人的温情安慰自己以前，早就无法在对方身上找到那种温情了。我们每个人都觉得自己是天下第一人，是生活这出伟大戏剧的男主角或女主角，其他人只不过都是配角。我们不愿意被看得那么无足轻重，不愿意只被看作舞台的傀儡，只登台片刻，然后马上被拿下去。在我们这一小块土地上，我们却认为自己是宇宙的中心。

《女孩闲念》

精彩短评

- 1、英式幽默
- 2、睡前读物2
- 3、她有一双清醒的冷眼，和一颗智慧的心灵。幽默就是严肃地感觉，诙谐地思考。（马克·吐温）
- 4、偶然读到~~
- 5、闲来无事读一下很好
- 6、肖聿的翻译不错的~这本书非常幽默，而且有大师风范~
- 7、维多利亚时代/文字俏皮短小/喜欢里面的插图/颇受Jerome影响/一句名言：Idleness, like kisses, to be sweet must be stolen.
- 8、一本平凡却又不平凡的书。看似作者的观点、语言如少女般任性枉为，或是无理取闹，但是却又犀利、机智得引人发笑和深思。而且书中许多关于人性弱点的描述即使是放置在百年之后的今天仍然适应。
- 9、Lazy Thoughts of a Lazy Girl，真喜欢这个名字，英文原版的一定比译本要好很多。看书的速度越来越慢，不过慢的节奏很惬意~
- 10、本来是去背书的 结果被你引了
- 11、虽然是100多年前的书 但还是很入流
- 12、能看到很多有意思的东西。
- 13、很有趣
- 14、一个神经病女孩的生活自述。
- 15、还记得在老书库徘徊时的不经意，还记得上课时坐在后排的偷偷摸摸。不知道作者的名字，所能了解的一切只是略带怨忿的语言，却戳中了当时我的心，那么趾高气昂。
- 16、这本书适合晚上或者无聊的时候打发时间看，女孩真是神奇又美妙的东西，用孩子的眼光来看成人的世界，其中的戏谑应该也会让成人感到难堪吧，“音乐会”那一章写得真好~
- 17、说实话真感觉一般....很多话太过了...或许年代或许本人愚昧。最大的感受作者引用无数名人名句.....
- 18、简短的小故事，反映出主人公的女性心理。
- 19、诙谐浮世绘，不限年代，不限地点
- 20、慧黠的妹子，一本书下午把我逗笑好多次
- 21、还是可以读一读的。
- 22、根本没法和杰罗姆相提并论嘛=___=“冷峻玩世”个头啊，别把思想狭隘当成冷静深刻，满身小家子气也绝对不是玩世不恭的代名词。
- 23、一本包罗万象的杂书
- 24、如果真的是男人写的书。便觉得包含太多的嘲讽了~~~

整本书都设计得很可爱。插图和注解也是这样。

- 25、lazy thoughts of a lazy girl, 真是贴切的名字。
- 26、一百多年前维多利亚时代的女子，有着这样的见解和思考~思绪越过了实践的银河，遇到了你吗？
- 27、小清新
- 28、生活本身就是一部作品，恰好她还会画
- 29、humorous and ironic
- 30、又是英国的随笔集。作者倒是比较神奇，好像不存在，又好像是杰罗姆的妹妹，或者就是他自己？
- 31、一本挺有趣的书，就是这么简单
- 32、第一次接触这类女孩随笔的书，个人感受是毕竟是随笔而且是一般性女孩思维的随笔而已，说不出能让读者从里面得到什么，但是里面作者提到了很多科普小故事，权当无聊时打发时间的杂文了。女人是这个世界上最聪明的生物，我觉得每个女孩都有与众不同的那一面，都有自己看世界的角度，就像女孩天生就是骄傲聪明的代言人，女孩的心思很复杂但其实又很简单，如果男人想懂女孩其实压

《女孩闲念》

根就不用看这种书，如果有这个耐心读完这本书那还不如去耐心的读完现实中身边陪伴的女人呢，你会发现你身边那个女孩的“闲念”更加有意思。

33、悲伤越大，大家的话就越多。。。

34、大学读的，完全不记得写了些什么

35、今天下午看的。看的一头雾水，有点乱，还有最后两个短片没看完。

36、前半部分不错 一白年前的女子能这种想法是在不易呀..

37、大一时候读过 现在完全想不起杀内容了。在图书馆抽出来想回顾下，翻翻前面就没耐心了~

38、也是大学时读的，几乎忘光了但回忆起来有一抹蛮可爱的暖色调。

39、轻松有趣

40、虽然是一百多年前的作品，可是读起来并没有障碍，这让我有点感慨今时今日的中国却似乎和当时的英国发展程度相似。这是一本很休闲的书，女孩对世事都有自己独特的看法，言辞犀利。这么说吧，女孩嘴略贱，可她爱生活。

41、她应该比傲慢与偏见里的lizz更年轻一点点？

42、女孩子应该看看哦

43、大学图书馆

44、lazy thoughts，还有很多文学知识呢

45、人的一生当中有那么无数小时在胡思乱想，但这些想法是那么有独特，但从来不会开口对别人说的。

46、这本书真可谓是有趣 读来轻松幽默 庄谐相及 颇有哲罗姆名作《闲人闲话》的神韵

围绕女孩或生活的视角放大社会不堪的角落以及对人性的浅度剖析。

47、很“轻”的一本书 虽然和我的观点有很多出入 但是作者是一个很有趣的女性 肯定比许多女性活得通透自在

48、意外收获

49、很深刻。文笔够幽默

50、忽然觉得自己长大了

《女孩闲念》

精彩书评

- 1、06年才出的书我以为应该很新，我是说语言上；可看少许特意被编者留下的原文，实在是诘屈——再细看，果然是一百多年前维多利亚时代的作品，那么就很正常了。译者记有些言过其实，百余年前的闲念，再一针见血，今天来看，也不过平平。怪不得作者，要怪，只怪翻译得那么迟。
- 2、很神奇的一本书，从图书馆借来以后，没有看序没有看简介就开始正文的阅读。和宿舍的姐妹一起交流，深深折服于其中的想法和道理，相当与时俱进，看完以后回头再看序、作者简介，吃惊，这样的一本书竟然写成于那么久之前，差异，原来很久很久以前的人很多想法是如此和现代人相似！很好的一本书，很多很新很现实奇特的想法，都是和现实相符合的，近期内很喜欢的一本书！a lazy girl has her own thoughts ,may be wrong may be right,nothing important but i do really like it very much !
- 3、读这本书是中学的时候了，英文书名为Lazy thouths of a lazy girl，作为同lazy的我，当时很想很作者深刻握爪表示苟同，英国一百年前的作品，一百多年前女孩儿的碎碎念，重合了。这书特别适合生长环境单纯，家庭结构完整的女孩儿来读，情感之细腻，表达之贴切，另当年宅在家里的我唏嘘不已，作者完全翻译出了我的感受，直译不拐弯的，那种被人深度理解的畅快淋漓，现在想来还是由衷地微笑。英国女性文学堪称碎碎念中的极品，我相信爱读此书的人也必定是简奥斯汀的粉，是我们小清新的启蒙者，同类比中国女性文学，她更温馨一点，琐碎一点，这和国情有关，毕竟老牌资本主义国家的“闲”比我们的“闲”更具有甜蜜气氛，那种为赋新词强说愁是真的呀。书中语言流畅明快温暖，可能对于情感粗糙的人来说，就是一本废话，读不懂这种书未尝不是一件坏事，这说明你真的有的忙，真的没心情去理会什么叫杂念。
- 4、第一次接触这类女孩随笔的书，个人感受是毕竟是随笔而且是一般性女孩思维的随笔而已，说不出能让读者从里面得到什么，但是里面作者提到了很多科普小故事，权当无聊时打发时间的杂文了。女人是这个世界上最聪明的生物，我觉得每个女孩都有与众不同的那一面，都有自己看世界的角度，就像女孩天生就是骄傲聪明的代言人，女孩的心思很复杂但其实又很简单，如果男人想懂女孩其实压根就不用看这种书，如果有这个耐心读完这本书那还不如去耐心的读完现实中身边陪伴的女人呢，你会发现你身边那个女孩的“闲念”更加有意思。
- 5、真可惜不知道珍妮·雷恩到底是谁~~为什么就用这个笔名写了仅这一本书好书~不靠情节~不靠辞藻~不分国籍~就算时隔百年~依旧流行~前卫~意义深刻女孩闲念就是，一本很无聊的书，但是却会让你想好好的摆在书架上。
- 6、男人们总认为女人是没大脑的，女人们有时也不得不迎合着装出没大脑的样子，这似乎是她们为了生存所要学习的一项技能之一。但是假如一个男人知道一个坐在他对面的年轻的女子在想什么的话，他们非要大吃一惊不可。坦率的说，这本书让我吃惊，也是因为她处处闪现着小女子的幽默和机智，如果我不是先翻了序的话，我会以为这是某个现代女性的作品，因为里面的很多睿智的思想和语言即便是现今看来也非常的进步了，然而这本小册子却是在一百多年前写就的。这个叫珍妮·雷恩的女孩完全是没头没脑的一个名字，她自称是哲罗姆笔下那个著名“闲人”的妹妹，在世界上扔了这么一本书之后就销声匿迹了。毕竟她那个时代女人们是不可以有这样犀利的思想，比如，嘲笑男人说“我们小女人干的小蠢事，大男人很少不跟着干并变本加厉”有人说这本书大概是男人写的，只因为这本书举重若轻，信笔捻来有霸气，但这种说法肯定是个笑话，因为只有女人才懂得被人说坏话不用当真，“不过，那些话若全是实话，那就太气人了。你没办法否认它们。”这样的道理。谈政治也好，谈下午茶也好，这样的小道理，大道理在书中比比皆是，大男人们处心积虑建立起来的神圣的精神殿宇，被一个小女子妙手一挥，就轻轻解构掉了，让人读起来不禁莞尔，这的确是女人的方式。我唯一遗憾的是，做为一个年轻的女子，作者没有足够的勇气去将自己的光芒散发出来，她也许并不需要写字谋生，她也许正值女大当嫁的年龄，深谙女人装傻充愣之道，因此早早嫁人，从此湮没于世俗之中了。
- 7、随手拿起的书，被简单的封面所吸引，便开始阅读。读着这个生活在维多利亚时期的女子的小心思，猜想着她应该是这样的一个女子：中产阶级，一般姿色，会为自己的账单发愁，偶尔打打零工，给自己补贴点零用钱，每年去乡村度假，有自己的思想，不像社交圈里其他等着出嫁小姐……虽然是一百多年前的文字，却总觉得以现代的视角看也是合适的。这样的文字让人觉得很亲切，适合在想要获得闲适的时候阅读。断断续续的看着书里的每个短篇，感觉有个神气活现的姑娘在耳边说着话。虽然是“闲念”，却是她对自己的社会的整个感观。讽刺也好，不屑也好，都是她对生活的属于自己的

《女孩闲念》

想法。喜欢书里最一个短篇中的一段话：“我却想知道成功者终于能在另一半的时间里休息的时候，是否感到过舒心畅快！……他们这个几乎从出生起就一直在期盼的目标，是否跟他们的期望相符！……他们陷在了忙碌奔波的生活里，越陷越深，以致很难适应其他任何生活了。”尤其最后一句。大概是因为，自己也陷在某种生活里吧。

8、这个慧黠的女子出生在维多利亚时代的伦敦，自称是英国作家杰罗姆《懒汉的妄想》中“我”的妹妹。幽默俏皮，不逊兄长。哥哥写了本《懒汉的妄想》，妹妹亦步亦趋，也出了本《懒女的遐思》。哥哥有句名言：恋爱如同麻疹，我们一生都要经历一次，它也像麻疹一样，我们一生只得一回，你永远不必害怕会第二次染上它。妹妹虽然正值花信之年，从未恋爱，对爱情婚姻也有独到见解，宣称“有些人恋爱后马上结婚，有些人等好长时间以后才结婚，有些人根本就不结婚。我想，最后一类人通常是最快乐的，因为所谓‘爱情’只能维持很短的时间，无论丈夫还是妻子，在用一个外人的温情安慰自己以前，早就无法在对方身上找到那种温情了。”她多才多艺。学过法语和德语——虽然一无用处；会画点小画——靠美术还挣过一笔小钱；略通音乐——找了份抄写乐谱的工作，时间不长；她还尝试过写小说——投稿屡败屡战。她象邻家的女孩，喜欢背地里说人坏话，还振振有辞：只要别人没发现坏话始自于你，你说什么都行。可爱的是，她也不在乎别人说自己的坏话，只要那些话不是真的。“不过，那些话若全是实话，那就太气人了。你没办法否认它们！”她话题广泛，侃侃而谈，温和中不乏犀利之笔，隽言妙语象散落的珍珠在这里那里温润有泽，熠熠发光。“关于你如何看待‘现世的最大幸福’这个问题，一个懒人答道：‘早晨永远都不被叫醒起床。’另一个野心勃勃的人答道：‘把下院议员的名字写在我的名字后面。’一位刚刚度完蜜月的新娘写道：‘婚姻生活。’哦，小新娘哟，你现在已结婚好几年了，请你告诉我，你的理想还是‘婚姻生活’吗？第四个人回答说：‘好舞伴儿、好地板、还有好音乐。’我完全同情的正是这第四个人，我赞成她的看法。那也是我对‘现世的最大幸福’的看法。你看，我的要求并不多。”“有个人曾在什么地方说过：‘人用生命的一半时间工作，为的是能在另一半的时间里休息。’但我却想知道成功者终于能在另一半里休息的时候，是否感到过舒心畅快！我还想知道他们的休息是否跟他们的期望相符！他们这个几乎从出生起就一直在期盼的目标，是否值得他们如此历尽艰辛，拼尽全力！恐怕他们当中很少有人会发现这很值得！他们陷在了忙碌奔波的生活里，越陷越深，以至很难适应其他任何生活了。”“不知道为什么，我们把人生的路走反了，我们应该生来就是老人，然后随着岁月流逝而越活越年轻。”她只写了这一本书，还用的是笔名，除了杜撰的生活和家人，我们别无所知，甚至不知道TA是男是女。在Google上寻找Jenny Wren，出来的词条成千上万，却都不是她。jenny wren is a very popular eating place and consequently booking is essentialjenny wren is conveniently situated only a short drive from many parts of nottinghamshirejenny wren is first introduced through the eyes of lizzie hexam's brother charleyjenny wren is cured of morbid tendenciesjenny wren is a traditional country inn on the banks of the river trent with a reputation for real alesjenny wren is going to raise her brood without losing quite as many of her nestlingsjenny wren is a born fighterjenny wren is not currently availablejenny wren is child's sizejenny wren is equipped with a full canopy for weather protectionjenny wren is based on the bawdy screen legend mae westjenny wren is my alter ego on the internetjenny wren is a 90 minute episodejenny wren is a poor little dwarfjenny wren is an especially delectable numberjenny wren is the story of a 3rd grade foster child who is staying with an older farming couplejenny wren is a mother goose nursery rhymejenny wren is our famous christian writer that has posted several pages on storiesrusjenny wren is a sadjenny wren is brownjenny wren is the mate of robin redbreastjenny wren is the housejenny wren is a friend of hersjenny wren is building her nest right outside of the dining roomjenny wren is seen as an attempt to build bridges in the villagejenny wren is building a nest in the tile eaves of the clock towerjenny wren is one of the most impatient small persons in the world

9、I think if a girl could write this book, she must be some kind of Elisabeth- the clever girl in <Pride & Prejudice>, just look at these sentences, although it's mean enough, but also, kind of cute and smart:"Poor old souls! In spite of their money, they never seem happy. They are to be pitied, I think, though they do try to make themselves as disagreeable as possible. They are so independent, too, they will not be interfered with. They know everything better than anyone else. One old lady I used to know declined altogether to have a lawyer, insisting on making her will herself. It was found afterwards, fortunately not too late, that she had appointed herself her own executor!""It is a mistake to have land-marks to remind you how time is running on, how friends have left, how the loved ones have passed away. The vacant place appears even more empty. The old happy times show

《女孩闲念》

out even happier in contrast to the present. You cannot enjoy yourself or forget the past, for “ A sorrow ’ s crown of sorrow is remembering happier things. ” It is far better to go away somewhere to places which recall no sorrows or recollections and have no associations with the years gone by.” So much this kind of sentences in it, I must guarantee it's quite a worth-reading book. also, I like the translator.

10、印象是一本讲道理的警世箴言小册子。作者特地站在19世纪末女性的角度来评论生活中的各种现象。记得当初看的时候有些道理还是挺震撼的。不过现在只记得有些很柔美的插图。每一篇开头都有英文的精华摘抄。那个很不错。

《女孩闲念》

章节试读

1、《女孩闲念》的笔记-背三句赞美诗的故事

我还是小姑娘的时候，每天上午都要把一本法文《圣经·诗篇》里的三句赞美诗背给我的家庭女教师听。我以为自己碰巧发现了渡过这一关的捷径，以为它能减少我必须背诵的字数。所以，我选择了《诗篇》第136篇。只要你愿意，你就能数清它的字数（为弄清这首诗篇的字数，我不得不仔细数了一遍；在《诗篇》其他的赞美诗里，再没有哪一首像这首这么简单了！）——你会发现，其中每节诗歌的后半句都是“因他的慈爱永远长存”。【注释：这篇诗篇题为《称谢耶和華之慈爱永存》，共有26节（即26句），每句的后半句都是“因他的慈爱永远长存”（For His Mercy endureth for ever）。《诗篇》（Psalms）是《圣经·旧约》中的一部，包括150篇赞美诗，约成书于公元前三百年。）】我这份儿机灵白费了！我的麻烦反倒增加了！这个办法根本没能让我更好过一点儿，因为老师听我背那首赞美诗的时候，她叫我背了不是三句，而是六句。下课以后，我心里什么滋味儿都有，就是没了那股得意劲儿！我心想：我当初若是根本就不选择第136篇，那就好了。尽管如此，我的家庭教师还是非常苛刻。她本来应该夸夸我这个学生的精明才是。但是，可怜的家庭教师们却全都不得不眼光敏锐，时刻小心，否则就会上孩子们的当，孩子们可不会放过任何一次欺骗老师的机会。我的确同情所有跟这帮孩子打交道的人，因为这帮孩子全都是揭不开谜底的斯芬克斯，全都是斩不断的戈尔迪之结。

【注释】：

斯芬克斯（Sphinx）：古代希腊神话中的人面狮身女怪，她常叫过路人猜谜，猜不出者即被她杀死。后来俄狄浦斯（Oedipus）猜出了她的谜语，她就跳崖而死。

戈尔迪之结（Gordian knot）：在古希腊神话中，戈尔迪（Gordius）是佛律癸亚国王，他用乱结把轭系在了牛车车辕上。神谕说，能解开此结者即可成为亚细亚的君主。公元前333年，亚历山大大帝用利剑砍断了此结，说：“谁能管我用什么办法解开此结？”

《女孩闲念》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com