

《念楼学短》

图书基本信息

书名：《念楼学短》

13位ISBN编号：9787535631961

10位ISBN编号：7535631967

出版时间：2010年

出版社：湖南美术出版社

作者：钟叔河

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《念楼学短》

前言

《学其短》几年前在北京的报纸上开专栏，陆续刊出过若干篇，那时的序言中说过：“即使写不好，也可以短一些，彼此省时省力，功德无量。”这当然是有感而发，因为自己写不好文章，总嫌唠唆拖沓，既然要来“学其短”，便不能不力求其短，这样稿费单上的数位虽然也短，庶可免王婆婆裹脚布之讥焉。此次应刘硕良老同学之请，把这个专栏续开起来，体例还是照旧，即只介绍一百字以内的文章，而且必须是独立成篇的。也还想趁此多选些纯文学以外的文字，因为我相信，有很多人和我一样，常亲近文章，却未必敢高攀文学的。学其短，当然是学古人的文章。但古人远矣，“代沟”隔了几代，几十代，年轻人可能不易接近。所以便把我自己是如何理解，如何读的，用自己的话写下来。这些只是我自“学”的结果，顶多可供参考，万不敢叫别个也来“学”也。一九九八年十二月十日于长沙。（原载一九九九年《出版广角》第一期）

《念楼学短》

内容概要

《念楼学短:桃李不言》内容简介：《学其短》几年前在北京的报纸上开专栏，陆续刊出过若干篇，那时的序言中说过：“即使写不好，也可以短一些，彼此省时省力，功德无量。”这当然是有感而发，因为自己写不好文章，总嫌啰唆拖沓，既然要来“学其短”，便不能不力求其短，这样稿费单上的数位虽然也短，庶可免王婆婆裹脚布之讥焉。此次应刘硕良老同学之请，把这个专栏续开起来，体例还是照旧，即只介绍一百字以内的文章，而且必须是独立成篇的。也还想趁此多选些纯文学以外的文字，因为我相信，有很多人和我一样，常亲近文章，却未必敢高攀文学的。学其短，当然是学古人的文章。但古人远矣，“代沟”隔了十几代，几十代，年轻人可能不易接近。所以便把我自己是如何理解，如何读的，用自己的话写下来。这些只是我自“学”的结果，顶多可供参考，万不敢叫别个也来“学”也。

书籍目录

议论文十三篇

桃李不言（司马迁·李将军列传赞）
怕不怕民众（唐太宗·民可畏论）
不能不学（欧阳修·诲学说）
儿子取名（苏洵·名二子说）
谈人才（王安石·读孟尝君传）
宽与严（陈善·治大国若烹小鲜）
官与贼（宋濂·龙门子论政）
一团熟猪油（刘基·小人犹膏）
舆论一律（庄元臣·鸬鹚鸟）
做不做官（赵南星·论语难解）
谈读书（张岱·天下最乐事）
说现在（孙奇逢·题壁）
明不明（龚炜·明初冤狱）

诏令文十四篇

将许越成（吴王夫差·告诸大夫）
约法三章（汉高祖·入关告谕）
千里马（汉文帝·却献千里马诏）
非常之人（汉武帝·求贤诏）
关心低工资（汉宣帝·益小吏俸诏）
给老同学（汉光武帝·与严光）
对吴宙一战（曹操·与孙权书）
抚恤死者（曹操·军谯令）
天灾人事（唐太宗·大水求直言诏）
模范君臣（唐太宗·问魏徵病手诏）
南下三条（宋太祖·敕曹彬伐南唐）
不戴高帽子（宋太祖·上尊号不允）
不杀读书人（宋太祖·戒碑）
民国开篇（孙文·就职誓词）

奏对文十四篇

脱祸求财（范蠡·为书辞勾践）
不如卖活人（范座·献书魏王）
反对坑儒（抉苏·谏始皇）
请除肉刑（淳于緹萦·上书求赎父刑）
自告奋勇（终军·请使匈奴书）
疏还是堵（平当·奏求治河策）
一把菜（陈蕃·谏妄与人官）
攻其一点（高堂隆·上韦抱事）
如何考绩（邓艾·上言积粟）
魏与吴（赵云·谏伐孙权疏）
不能看（魏谟·请不取注记奏）
奖赏艺人（桑维翰·谏赐优伶无度疏）
长乐之道（冯道·论安不忘危状）
拜佛无用（汪焕·谏事佛书）

说明文十三篇

宫门的标志（崔豹·阙）
煎鱼饼（贾思勰·饼炙）

虎皮鹦鹉（李防·桐花鸟）
地理模型（沈括·木图）
以虫治虫（庄绰·养柑蚁）
凤凰不如我（李时珍·寒号虫）
锄头的快口（宋应星·锄镰）
灶王爷（谢肇制·灶神）
珍奇的书桌（钮绣·琥珀案）
相爷的名片（姚元之·严嵩拜帖）
乞巧（顾禄·髻巧）
缩微玩物（顾禄·小摆设）
巧合（夏仁虎·北京城门）
箴铭文九篇
低姿态（正考父·鼎铭）
少开口（韩愈·言箴）
后有来者（舒元舆·玉箸篆志铭）
谁坑准（司空图·秦坑铭）
上天难欺（孟昶·戒石铭）
抓住今天（朱熹·劝学说）
廉生成（曹端·官箴）
集句为铭（陈继儒·木瘦炉铭）
第一清官（张伯行·禁馈送檄）
哀祭文十一篇
简短的悼词（韩愈·祭房君文）
悼横死者（杜牧·祭龚秀才文）
求止雨（欧阳修·祭城隍神文）
悲愤的两问（季苏·祭吴先生履斋）
无言之痛（朱熹·祭蔡季通文）
不敢出声（陆游·祭朱元晦侍讲）
无人对饮了（刘克庄·祭方孚若宝谟）
送别老臣（明武宗·祭靳贵）
生死见交隋（顾仲言·刑场祭夏言）
带笑而死（王象晋·自祭文）
哭宋教仁（章炳麟·宋渔父哀辞）
文论九篇
……
书序十四篇
诗话九篇

《念楼学短》

章节摘录

插图：怕不怕民众【念楼读】从古到今，帝王的统治，都是有盛必有衰，有兴必有亡，就像白天之后必然会黑夜一样，永远都不会有不落的太阳。做皇帝的人，如果闭目塞听，不注意民间的疾苦，不倾听民众的呼声，他的统治就会结束得更快。《书经》中有两句：“可爱的难道不是君王吗？可怕的难道不是民众吗？”意思就是说：在民众心目中，君王是他们生活的保障，自然应该为民众所爱戴；但君王若不顾及民众的生活，要当无道昏君，民众便会抛弃他，打倒他，这时在君王心目中，民众就会成为可怕的了。【念楼曰】唐太宗李世民这篇文章，收在《全唐文》卷十“太宗七”中。原文仅五十五字，却尖锐地提出了统治者生死存亡的大问题，并且直截了当地作了回答。这就是：民众有能力也有权力决定统治者的兴亡，关键是统治者是否代表民众的利益。历代总集，总把帝王之作冠冕全编，害得读者只能从若干卷以后看起，只有魏武魏文等少数例外。李世民没有文学遗传因子，出身军人家庭，十九岁便带兵打仗，而能写出这样的文章，尤其是敢于承认统治者无论多么英明伟大，其统治都只能是暂时的，实在难得，此其所以为明君乎。

媒体关注与评论

桃李不言下自成蹊，此言虽小，可以喻大也。 ——司马迁

编辑推荐

《念楼学短:桃李不言》是由湖南美术出版社出版的。

精彩短评

- 1、蛮好的普及用书
- 2、要看全面哦，提升境界，升华人生
- 3、不错哦，作者钟书和是历史学家
- 4、精选之内容，可见作者之用心。赞一个！
- 5、书写的不错，留着慢慢看。
- 6、包装没有破损，正版书！推荐购买。
- 7、装帧甚佳
- 8、文短情长。
- 9、古人的智慧都快被我们忘记了 幸亏有钟先生的这套书
- 10、封面一层灰，有划痕。不过内容倒是很好看的。
- 11、想看《逝者如斯》
- 12、文短情深呐。
- 13、2015-73
- 14、2012.06.11麦田图书馆藏书
- 15、内容好,装订另类,可以进一步按自己的喜好装帧

章节试读

1、《念楼学短》的笔记-第9页

九页：苏洵《名二子说》：

轮、辐、盖、軫，皆有职乎车，而轼独若无所为者。虽然，去轼，则吾未见其为完车也。轼乎，吾惧汝之不外饰也。天下之车，莫不由辙，而言车之功，辙不与焉。虽然，车仆马毙，而患不及辙。是辙者，（善处乎）祸福之间也。辙乎，吾知免矣。（录自苏洵《嘉佑集》。苏洵，字明允，号老泉，北宋眉州眉山人。）

四一页：曹操《与孙权书》：

近者奉辞伐罪，旌麾南指，刘琮束手。今治水军八十万众，方与将军会猎于吴。（录自《全三国文》卷三）

五九页：范座《献书魏王》：

臣闻赵王以百里之地，请杀座之身。夫杀无罪范座，座薄故也，而得百里地，大利也，窃为大王美之。虽然，而有一焉：百里之地不可得，而死者不可复生也，则主必为天下笑矣。臣窃以为，与其以死人市，不若以生人市便也。（录自《全上古三代文》卷四。范座，战国时相魏王为诸侯[合从]丛主。赵王欲为从主，故以百里地请魏杀座。）了按：此文精短而吞吐纵横，置生死情理于谈笑间，气魄极大。

一五五页：黄庭坚《书林和靖诗》：

欧阳文忠公极赏林和靖“疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏”之句，而不知和靖别有咏梅一联云“雪后园林才半树，水边篱落忽横枝”，似胜前句，不知文忠缘何弃此而赏彼。文章大概亦如女色，好恶止系于人。（录自《山谷题跋》卷二）

一五九页：傅山《高手画画》：

高手画画，作写意，人无鼻眼，而神情举止生动可爱。写影人从而装点刻画，便有几分死人气。诗文之妙亦尔。若一七八尺体面大汉，但看其背后，岂不伟然？掉过脸来，模模胡胡，眼不成眼，鼻不成鼻，则拙塑匠一泥人耳。微七八尺，即十丈何为？（录自傅山《霜红龕集》。傅山，字青主，明末清初山西阳曲人。）

一六一页：廖燕《题目与文章》：

凡事做到慷慨淋漓激昂尽情处，便是天地间第一绝妙文字，若必欲向之乎者也中寻文字，又落第二义矣。世人有题目始寻文章，余则先有文章偶借题目耳，犹有悲借泪以出，非有泪始悲也。题目是众人的，文章是自己的。故千古有同一题目，无同一文章。（录自廖燕《山居杂谈》。廖燕，字柴舟，明末清初曲江[广东韶关]人。）

《念楼学短》

一六五页：王士禛《题榜不易》：

有求竹轩名于东坡者，久之，书匾还之，乃“竹轩”二字。甚矣，题榜之不易也。余再入蜀，谒武侯庙，见某中丞题榜曰“丞相祠堂”，余深叹其大雅，不可移易。又吾郡重修历下亭，或题其榜曰“海右此亭古”，亦叹其确。此所谓颠扑不破者也。（录自《古夫于亭杂录》，王士禛，原名士禛，字子真，号渔洋山人，人称王渔洋，谥文简。清代新城[今山东桓台县]人，常自称济南人，清初杰出诗人，学者，文学家。）

一九一页：顾炎武《<日知录>前言》：

愚自少读书，有所得辄记之，其有不合，时复改定，或古人先我而有者，则遂削之。积三十余年，乃成一编。取子夏之言，名曰“日知录”，以证后之君子。（录自《日知录》。顾炎武，明末清初昆山 人，世称亭林先生。念楼读：《论语·子张》：“子夏曰，日知其所亡，月无忘其所能，可谓好学也已矣。”）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com