

# 《敝帚集与游学家书》

## 图书基本信息

书名：《敝帚集与游学家书》

13位ISBN编号：9787516115695

10位ISBN编号：751611569X

出版时间：2012-10

出版社：中国社会科学出版社

作者：郭沫若 著,郭平英 秦川 编注

页数：362

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《敝帚集与游学家书》

## 内容概要

《敝帚集与游学家书》由郭沫若编著。

《敝帚集》系郭沫若20世纪40年代亲手编订的佚诗佚文集，首次以整体风貌问世，编注者作了扼要的内容说明和注释，对个别文字误植作了校订。《敝帚集与游学家书》是在《郭沫若少年诗稿》、《樱花书简》基础上增补、校注而成，作品和书信按照重新考订的写作时间编序。同时还附有郭沫若青少年时代的老照片和1912—1923年求学期间珍贵的家信手迹。

# 《敝帚集与游学家书》

## 书籍目录

敝帚集题记旧诗七首题《王制讲义》二首跋《王制讲义》月下邨居即景秋绪游古佛洞文四篇愚者辨答某君书祭三叔祖文寄大兄书联语五十二副附录1 解读之一 文学珍本《敝帚集》见证辛亥革命历史敝帚集外旧诗六十七首茶溪早起正月四日茶天岗扫墓中途遇雨口占一律苏溪弄筏口占九月九日赏菊咏怀咏佛手柑咏蜡梅泛舟谣澡室狂吟三月十四日暮同友人游怡园作落红商业场竹枝词 三首夜泊嘉州作晨发嘉州返乡舟中赋此和李大感怀二首有怀咏秋海棠寄吴君尚之 二首舟中闻雁哭吴君耦逝 八首舟中偶成 三首咏牡丹咏绣毬述怀和周二之作 三首代友人答舅氏劝阻留学之作 次原韵和王大九日登城之作 原韵二首感时 八首感李大和鄙作感时八章赋诗以赠之锦里逢毛大醉后口号 叠韵四首寄先夫愚 八首无题无题 五首联语十九副对联九副挽联十副附录2 解读之二 《敝帚集外》旧诗与对联校注游学家书编注后记

### 章节摘录

《寄先夫愚八首》 文本：其一，“怕闻滨鹤夜悲风”。《诗稿》改作“唳鹤”，应注明原稿为“滨鹤”。 注释：其二，“混入污泥沙不染，蓬心终觉赖依麻。”《诗稿》只引《大戴礼记》：“蓬生麻中，不扶自直。白沙在泥，与之俱黑。”虽全句大意是对的，但未将“蓬心”典故注出，易误会为“蓬心”即“蓬生”。《庄子·逍遥游》：“今子有五石之瓠，何不虑以为大樽而浮乎江湖，而忧其瓠落无所容？则夫子犹有蓬之心也乎！”“蓬心”，如有蓬草蔽塞的心，犹说“茅塞”。形容见识短浅。全句谓我依靠大家帮助扶持得以长进。这两句宜分开注释，再一起串讲，可能会清楚些。

文本：其三，“杯酒难将碗磊浇”。《诗稿》作“隗磊”，应依原稿作“碗磊”。 注释：其五，“对榻当年谈剑夕，出囊今日脱锥时。”《诗稿》只注了后一句的“脱锥”为脱颖而出。语出《史记·平原君虞卿列传》：“平原君曰：‘夫贤士之处世也，譬若锥之处囊中，乃脱颖而出，非特其未见而已。’”未能注出与之严格对仗的前一句的“谈剑”即说剑。《庄子·杂篇·说剑》载：昔赵文王喜剑。剑士夹门而客三千，日夜相击。如是三年，国衰。庄子遂为说剑，分剑为天子之剑、诸侯之剑、庶人之剑。说“天子之剑，以燕溪石城为锋，齐岱为锷，晋魏为脊，周宋为镡，韩魏为夹；包以四夷，裹以四时；绕以渤海，带以常山；制以五行，论以刑德；开以阴阳，持以春夏，行以秋冬。……今大王有天子之位而好庶人之剑，臣窃为大王薄之。”喻治国需安坐定气，无为而治。“蒙泉剥果增多福，笑倒迂儒章句师。”后一句较易理解，是对学堂里那些寻章摘句，并无真才实学的迂腐之师的嘲讽。前一句则值得商榷。作者《我的童年》回忆，当时乐山中学堂的教育颇不尽如人意。校长完全没有办学的经验和知识，课程讲授笑话百出。一位教习曾演说：“学问之道，得于师者半，得于友者半，得于己者半……”同学称其为“三半先生”。教习却辩解：“一个橘柑不是有十好几半吗？”成为笑谈。“剥果”似指此事。“蒙泉”何所指？《方輿胜览》载：蒙泉在永嘉城内，今汲以酿酒。……

# 《敝帚集与游学家书》

## 编辑推荐

《敝帚集与游学家书》是迄今最为完备的郭沫若青少年时代的诗、文、对联、书信的合集，分为《敝帚集》、《敝帚集外》、《游学家书》三个部分。

# 《敝帚集与游学家书》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)