

《郁达夫小说.散文-名家精品阅读之旅(》

图书基本信息

书名：《郁达夫小说.散文-名家精品阅读之旅(学生版)》

13位ISBN编号：9787807024163

10位ISBN编号：780702416X

出版时间：2006-6

出版社：吉林文史出版社

作者：高长春

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《郁达夫小说.散文-名家精品阅读之旅(》

内容概要

郁达夫（1896-1945），现代作家，原名郁文，浙江富阳人。1913年赴日本留学。1921年参与发起成立创造社，出版了新文学最早的白话短篇小说集《沉沦》。1922年回国后参加编辑《创造》季刊、《创造周报》等刊物。1923年起在北京大学、武昌师范大学等校任教。1927年8月退出创造社。1928年与鲁迅合编《奔流》月刊。1930年参与发起成立中国自由运动大同盟，并参加中国左翼作家联盟。1933年初加入中国民权保障同盟。1938年赴武汉参加抗日救亡作，同年底赴香港、南洋群岛一带从事抗日宣传活动。1945年日本投降后被日本宪兵秘密杀害。1952年被中英人民政府追认为“为民族解放殉难的烈士”。

一滴清水，可以折射太阳的夺目光辉；一本好书，可以滋养无数的美丽心灵。“名家精品阅读”共收录了二十几位现当代文学大家的经典力作，涵盖了人生、亲情、友情、感恩、审美、励志、成长、成功等多个热点话题，并附有名师的精彩评析。细细品味，点燃智慧的澄净心灯；慢慢诵读，开启人生的芳香之旅。本书为《郁达夫散文小说》。

《郁达夫散文小说》由高长春编著。

《郁达夫小说·散文-名家精品阅读之旅(》

作者简介

郁达夫（1896-1945），现代作家，原名郁文，浙江富阳人。1913年赴日本留学。1921年参与发起成立创造社，出版了新文学最早的白话短篇小说集《沉沦》。1922年回国后参加编辑《创造》季刊、《创造周报》等刊物。1923年起在北京大学、武昌师范大学等校任教。1927年8月退出创造社。1928年与鲁迅合编《奔流》月刊。1930年参与发起成立中国自由运动大同盟，并参加中国左翼作家联盟。1933年初加入中国民权保障同盟。1938年赴武汉参加抗日救亡作，同年底赴香港、南洋群岛一带从事抗日宣传活动。1945年日本投降后被日本宪兵秘密杀害。1952年被中英人民政府追认为“为民族解放殉难的烈士”。

一滴清水，可以折射太阳的夺目光辉；一本好书，可以滋养无数的美丽心灵。“名家精品阅读”共收录了二十几位现当代文学大家的经典力作，涵盖了人生、亲情、友情、感恩、审美、励志、成长、成功等多个热点话题，并附有名师的精彩评析。细细品味，点燃智慧的澄净心灯；慢慢诵读，开启人生的芳香之旅。本书为《名家精品阅读：郁达夫散文·小说》。

书籍目录

批注式阅读范例

小说部分

沉沦

春风沉醉的晚上

薄奠

过去

东梓关

迟桂花

散文部分

归航

还乡记

零余者

小春天气

给一位文学青年的公开状

一个人在途上

志摩在回忆里

钓台的春昼

半日的游程

浙东景物纪略

婿乡年节

雁荡山的秋月

扬州旧梦寄语堂

江南的冬寮

饮食男女在福州

全面抗战的线后

回忆鲁迅

在警报声里

章节摘录

他的忧郁症愈闹愈甚了。他觉得学校里的教科书，真同嚼蜡一般，毫无半点生趣。天气晴朗的时候，他每捧了一本爱读的文学书，跑到人迹罕至的山腰水畔，去贪那孤寂的深味去。在万籁俱寂的瞬间，在水天相映的地方，他看看草木虫鱼，看看白云碧落，便觉得自家是一个孤高傲世的贤人，一个超然独立的隐者。有时在山中遇着一个农夫，他便把自己当作了Zarathustra，把Zarathustra所说的话，也在心里对那农夫讲了。他的megalomania也同他的hypochondria成了正比例，一天一天的增加起来。在这样的时候，也难怪他不愿意上学校去，去作那同机械一样的工夫去。他竟有连接四五天不上学校去听讲的时候。有时候他到学校里去，他每觉得众人都在那里凝视他的样子。他避来避去想避他的同学，然而无论到了什么地方，他的同学的眼光，总好像怀了恶意，射在他背脊上的样子。

上课的时候，他虽然坐在全班学生的中间，然而总觉得孤独得很：在稠人广众之中感得的这种孤独，倒比一个人在冷清的地方感得的那种孤独还更难受。看看他的同学，一个个都是兴高采烈的在那里听先生的讲义，只有他一个人身体虽然坐在讲堂里头，心思却同飞云逝电一般，在那里作无边无际的空想。好容易下课的钟声响了！先生退去之后，他的同学说笑的说笑，谈天的谈天，个个都同春来的燕雀似的，在那里作乐；只有他一个人锁了愁眉，舌根好像被千钧的巨石锤住的样子，兀的不作一声。他也很希望他的同学来对他讲些闲话，然而他的同学却都自家管自家的去寻欢作乐去，一见了他那一副愁容，没有一个不抱头奔散的，因此他愈加怨他的同学了。“他们都是日本人，他们都是我的仇敌，我总有一天来复仇，我总要复他们的仇。”一到了悲愤的时候，他总这样的想的，然而到了安静之后，他又不得不嘲骂自家说：“他们都是日本人，他们对你当然是没有同情的，因为你想得他们的同情，所以你怨他们，这岂不是你自家的错误么？”他的同学中的好事者，有时候也有人来向他说笑的，他心里虽然非常感激，想同那一个人谈几句知心的话，然而口中总说不出什么话来；所以有几个解他的意的人，也不得不同他疏远了。他的同学日本人在那里欢笑的时候，他总疑他们是在那里笑他，他就一霎时的红起脸来。他们在那里谈天的时候，若有偶然看他一眼的人，他又忽然红起脸来，以为他们是在那里讲他。他同他同学中间的距离，一天一天的远背起来。他的同学都以为他是爱孤独的人，所以谁也不敢来近他的身。有一天放课之后，他挟了书包回到他的旅馆里来，有三个日本学生同他同路的。将要到他寄寓的旅馆的时候，前面忽然来了两个穿红裙的女学生。在这一区市外的地方，从没有女学生看见的，所以他一见了这两个女子，呼吸就紧缩起来。他们四个人同那两个女子擦过的时候，他的三个日本人的同学都问她们说：“你们上哪儿去？”那两个女学生就作起娇声来回答说：“不知道！”“不知道！”那三个日本学生都高声笑起来，好像是很得意的样子；只有他一个人似乎是他自家同她们讲了话似的，匆匆跑回旅馆里来。进了他自家的房，把书包用力的向席上一丢，他就在席上躺下了——日本室内都铺的席子，坐也席地而坐，睡也睡在席上的——他的胸前还在那里乱跳；用了一只手枕着头，一只手按着胸口，他便自嘲自骂的说：“You coward fellow, you are too coward!”“你既然怕羞，何以又要后悔？”“既要后悔，何以当时你又没有那样的胆量，不同她们去讲一句话？”“Oh, coward, coward!”说到这里，他忽然想起刚才那两女学生的眼波来了。那两双活泼的眼睛！那两双眼睛里，确有惊喜的意思含在里头。然而再仔细想了一想，他又忽然叫起来说：“呆人呆人，她们虽有意思，与你有什么相干？她们所送的秋波，不是单送给那三个日本人的么？唉！唉！她们已经知道了，已经知道我是支那人了，否则她们何以不来看我一眼呢！复仇复仇，我总要复她们的仇。”说到这里，他那火热的颊上忽然滚了几颗冰冷的眼泪下来。他是伤心到极点了。这一天晚上，他记的日记说：我何苦要到日本来，我何苦要求学问。既然到了日本，那自然不得被他们日本人轻侮的。中国呀中国！你怎么不富强起来。我不能再隐忍过去了。故乡岂不有明媚的山河，故乡岂不有如花的美女？我何苦要到这东海的岛国里来！到日本来倒也罢了，我何苦又要进这该死的高等学校。他们留了五个月学回去的人，岂不在那里享荣华安乐么？这五六年的岁月，教我怎么能挨得过去。受尽了千辛万苦，积了十数年的学识，我回国去，难道定能比他们来胡闹的留学生更强么？人生百岁，年少的时候，只有七八年的光景，这最佳最美的七八年，我就不得不在这无情的岛国里虚度过去，可怜我今年已经是二十一了。槁木的二十一岁！死灰的二十一岁！我真还不如变了矿物质的好，我大约没有开花的日子了。知识我也不要，名誉我也不要，我只要一个能安慰我体谅我的“心”。一副白热的心肠！从这一副心肠里生出来的同情！从同情而来的爱情！我所要求的就是爱情！若有一个美人，能理解我的苦楚，她要我死，我也肯的。若有一个妇人，无论她是美

《郁达夫小说.散文-名家精品阅读之旅(》

是丑，能真心真意的爱我，我也愿意为她死的。 我所要求的就是异性的爱情！ 苍天呀苍天，我并不要知识，我并不要名誉，我也不要那些无用的金钱，你若能赐我一个伊甸园内的“伊扶”，使她的肉体与心灵全归我有，我就心满意足了。

《郁达夫小说.散文-名家精品阅读之旅(》

精彩短评

1、达夫的文字有一股很浓郁的文学气，颓废中不失力量。达夫最后死于日本宪兵之手，足见他的民族情结和反抗意识。可他骨子里终究是个真实的文人。

《郁达夫小说.散文-名家精品阅读之旅(》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com