

《追寻花开的足迹》

图书基本信息

书名：《追寻花开的足迹》

13位ISBN编号：9787209067737

10位ISBN编号：7209067736

出版时间：2012-9

出版社：山东人民出版社

作者：王继颖

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《追寻花开的足迹》

内容概要

《追寻花开的足迹》作者善于从微小的事件中发现人性的美好，感悟人生的温暖：一堂简单的写字课、一条小小的甬道、一次普通的班会、一束春芽、一抹新绿、一池瘦瘦的莲……作者都能从捕捉到的生活细节中，感悟到丰富深刻的生命哲理。《追寻花开的足迹》语言质朴中充满温情、婉约中透着灵秀，从而引我们进入一个纯美洁净的世界。

《追寻花开的足迹》

作者简介

王继颖，河北省作家协会会员，语文高级教师。她一路追寻着花开的足迹，书写着凡尘的美好，用细腻的心思和轻盈的笔触，播撒着生命芬芳的花种。在《格言》《意林》《演讲与口才》《做人与处世》《思维与智慧》《工人日报》《中国教师报》《中国建设报》等百余家报刊发表作品60余万字。《为你放弃声音的甜美》《把梦想留给别人》等被多家报刊转载，并被收入《最美文》《智慧满行囊》等青少年智慧与心灵丛书。

《追寻花开的足迹》

书籍目录

第一辑：露珠与珍珠

我们对别人的细言微行，虽然只是一颗颗易随时光蒸发掉的朝露，但因为折射了爱与感恩等许多人性中的美好品质，便会积淀成岁月里光彩夺目的珍珠，成为人世间最璀璨动人的瑰宝。

半截故事里的完整

雪夜里的阳光

脚步朝着幸福的方向

2800米悬崖上的牵手

长了翅膀的花生

憾如花开

剪除心中的杂草

阳光满窗

最好的爱是播种

为你放弃声音的甜美

露珠与珍珠

同一首歌再次响起

唤醒寸草心

点染心灵

花香的足迹最美

最好的作品

每个生命都是一朵阳光

春天的心

第二辑：做一只花上的蜜蜂

生为灵长，做一只自然花树上的蜜蜂，也不失为一种幸福——忙碌走过人生的同时，采得自然的花粉，为自己也为他人，酿制心情的超然与欢愉，酿出思想的光华与璀璨，酿造生活的幸福与甜蜜。

走出一路风景

春芽之恋

春荠菁菁

春日悠悠野兴长

又是一年清明节

感恩最小的一滴露珠

停不了的爱

茶甘如荠

田畴夏花

别急着上山顶

秫秸花，拔节梦

做只花上的蜜蜂

萱草流年

心轻在天堂

国槐古韵

霜叶红于二月花

优雅如秋

秋叶如舟

静听雪音

托起一片雪花

冬夜读月

第三辑：捕捉上帝的悄悄话

用心捕捉上帝的悄悄话，捕捉尘世间时时可得的灵感，这灵感，是亲情，是友善，是充实，是关切，

《追寻花开的足迹》

是回忆，是珍惜……捕捉到这些悄悄话，就捕捉到了寻常岁月里的小欢喜。

阳台上的故乡
把梦想留给别人

肩上的尊严
乡情无欺
有尊严地活着

盛开在路边的暖
旧灯管中的风景
心田上的月亮
别把春天藏在心底
捕捉上帝的悄悄话

他也需要欢迎
回归生命的绿道

旧邻如灯
小善淡香

另一种风景
百度链接的温馨
给生活压上韵脚
80元背后的人性阳光

为你的想当然致歉
眼睛是最美的耳朵
那些声音的花朵

第四辑：逆风的温暖

男孩儿不孤独，因为后面，有一位高大魁梧的父亲，不紧不慢地跟踪呵护。如今，这萧瑟的冬天，逆风而行的老人，年高却健朗，苍桑却幸福。独行的老人也并不孤单，长大的儿子，正逆着曾经和现在的爱之河流，逆风跟踪他的父亲。

旧窗帘里的亲情时光

夕阳下的风铃
味蕾上的金色记忆

母亲的苔花
刀尖上的父爱

疼痛的瞬间
父亲的圈套

最美的新婚致辞
坚守圆心的美丽

暴风雨的路上
爱总忽略美食的保质期

亲情道具
读我千遍也不厌倦

老兵的记忆
慢点儿开门

住进目光里的春天
温情靠岸就是家

孩子的测试
好大学

晴天看霞，雪天赏雪
一剂良方

不打扰你了
渐排渐远的车队

《追寻花开的足迹》

记住那五分钟
女儿的花好月圆
飞过无悔
爱的拐角
母爱是最美的伞
编好自己的人生剧本
岁月里轮回的花
学会生活的艺术
父亲的模拟返航
逆风的温暖
第五辑：凡人的七夕
七夕的内涵，是执子之手，相濡以沫；七夕的希望，是与尔携老，永不分离。
锁在围城里的幸福
“城”“乡”无界限
与爱有关的“逃离”
写真集里的爱与疏离
细节支起伞
爱没有失效期
爱一直留在家里
爱需提醒
温热心灵的米线
牵手共晨昏
爱的台阶
告别记忆的紫薇花
绕你而行
沙里的玫瑰
带根的幸福
插花与盆花
凡人的七夕
毛坯房里的繁华梦
女人的名字

《追寻花开的足迹》

章节摘录

半截故事里的完整 深秋的早晨，随车颠簸在去乡村小学的狭窄路上，我惊惧地想着那些虫子。即将抵达的校园，暗黑的美国白蛾的幼虫，树上挂着，地上爬着，墙上伏着。面对如此庞大的虫子阵容，从小怕虫的我，简直毛骨悚然。走进校园，正是预备时间，孩子们看见我，小燕子似地飞跑过来，稚嫩的童声满是热情和期待：“老师，什么时候再上写字课呀？”“上课时，先教写字还是先讲故事？”……小学里老师极缺，音乐、美术等几门非考试课程没办法开。我来支教，除了教五年级语文，还教全校写字。每周一节的写字课，成了孩子们的期盼。可因为一个女老师病倒休假，我不得在语文课教学之余去给她代课，所以写字课已停了一月。我微笑着回答孩子们的问话，同时小心避开校门口那棵榆树——榆树光秃秃的，枝上裹着枯褐色的虫蛹，还有数不清的黑毛虫在蠕动。一个二年级的小男孩儿，吸着鼻子，眯着豁牙问：“老师，再上课时，你还接着讲《花环公主》吗？”我点头，他拍着小手蹦跳起来。跳着跳着，他忽然停下，右手伸向我的裙角，捏起一只黑色的毛虫，扔到地上，狠劲用脚踩。之后的日子，记不清多少孩子从我身上捏走可恶的毛虫，我只清楚地意识到，在虫子肆虐的背景中，孩子们在每一个细枝末节传递着对我的爱。一月之前，二年级写字课上，孩子们写完字，为了填补阅读的空白，我给他们讲童话《花环公主》，故事讲了半截，就被叫出去给生病的女老师代课。那天，恰好生病的女老师来上班，写字课终于恢复了。我再次走进二年级教室，孩子们顿时活跃起来，有的拍着小手，有的举起双臂，有的从座位上站起来，还有的干脆站到凳子上，好像有人指挥似的，有节奏地欢呼着，表达他们的兴奋和对我的喜欢。写完字，孩子们嚷：“老师，接着讲《花环公主》！”我问：“故事讲到哪里了？”我以为他们对前面的情节已经忘记。孩子们几乎齐声答出了前半截故事结束处的语句。一个月的时间，七百多小时，几万分几百万秒，要怎样想着念着，才能清楚地记住那半截故事结束时的语句？我强忍感情，眼角还是湿润了。孩子们记住这半截故事的原因，除了强烈的求知欲，一定还有对我温柔关切的神领与回报。接着故事的上半截，我继续讲下去，尽量把每个细节都讲述得清晰生动。孩子们专心致志地听着故事，有几双小手飞跃地摆弄着，小手中是一张张写过字的纸。故事讲完，几只小手向我递过来，小手中，虔诚地举着他们的礼物——听故事时叠的纸宝、纸船、纸衣裤。他们的礼物稚拙粗糙，上面写着的“送给王老师”类的字迹也歪歪扭扭。我接过来，却分明触到了一颗颗童心的热度！光阴荏苒，我越来越深地爱上这些孩子。因为爱，我可以勇敢地突破虫子的包围圈，笑对寒冬，笑迎春天的来临。我与乡村孩子们的相遇，或许只是半截讲不完的故事。或许，我没有机会看到这些孩子的明天。但是，这段际遇，会如曾经在小心灵里反复念想的半截故事，每一个细节都清晰地印在我的生命里。半截故事里，承载着爱的点点滴滴。这点滴的爱，有去有回，来来往往，是一种动人的完整。漫漫人生路，许多黯淡背景中的相逢，都如这半截故事，因为某个缘由，发展一段拨动人心的情节，或许没有高潮和结局，只如浮掠一时的光影。但那光与影，因为折射了人性的美好，会使我们的旅程，愈发鲜活生动。就让我们，带着挚爱真情，把每半截故事，都书写得完完整整！……

《追寻花开的足迹》

编辑推荐

励志小品、亲情故事、哲理寓言，启迪心智、涵养性情、提升素养。当代散文名家倾情奉献！《追寻花开的足迹》由王继颖著，收入了《为你的想当然致歉》《最美的新婚致辞》《住进目光里的春天》《母爱是最美的伞》《心轻在天堂》等散文作品。

《追寻花开的足迹》

精彩短评

- 1、唯美清新的文笔，为我们娓娓诉说着这世界的诸多美好。
- 2、是一本从封面到内文都很精致的书！
- 3、这本书很适合孩子阅读。
- 4、内容很好，书质量也不错
- 5、幸福人生，净化灵魂的散文作品集！
- 6、作为忙碌的现代人，我们常常抱怨幸福感下降，人性道德的缺失，叩问我是谁？为何孤独？为何流浪？其实，美好一直都在，友善时时可得，只要你善于捕捉。看不到美，基于人生是可怕的。发现并感恩细微处的美好，是人世幸福深层的奥秘，也是最简单的真相。“在每天平凡的生活中，突然看到了这本书。而且看完这本书后我变了”，变得会爱和欢喜。
- 7、爱极了这样的浅暖温婉的文字，没有荡气回肠，不必狂风大浪，笔下的凡人故事里，总有暖暖的情，总有的殷殷的爱，每每触动人内心最柔软的地方，不经意间，会心一笑。
- 8、读过这本散文集，我幸福地微笑着，犹如眼前是团团簇簇的花开，蝶舞。
- 9、是一本好书，推荐大家哦

《追寻花开的足迹》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com