

《未死的沙威》

图书基本信息

书名：《未死的沙威》

13位ISBN编号：9787542623898

10位ISBN编号：7542623893

出版时间：2006-10

出版社：上海三联书店

作者：梁晓声

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《未死的沙威》

内容概要

随书赠送梁晓声随想录记事本

《未死的沙威》

作者简介

梁晓声，当代著名作家。祖籍山东荣城，出生于哈尔滨市，现居北京，任教于北京语言大学人文学院中文系。当过知青，1977年毕业于复旦大学中文系。

曾任北京电影制片厂编辑、编剧，中国儿童电影制片厂艺术委员会副主任，中国电影审查委员会委员及中国电影进口审查委员会委员。

八十年代以来以知青文学代表作《这是一片神奇的土地》、《今夜有暴风雪》和《雪城》等蜚声文坛。二十余年来创作实力不减，硕果累累，已逾千万百字，自1984年起，名字一直被载于美、英、澳三国的《世界名人录》。有多部作品在港台出版，并被译为英、法、俄、日等国文字。创作范围极其广泛，除小说外，还包括散文、随笔、文学评论、杂文和社会时事评论等诸多文体，对中国文坛有着长久而重要的影响。

《未死的沙威》

书籍目录

论人和书的十种关系（上篇）论人和书的十种关系（下篇）读书与人生——在清华大学的演讲虚假柔情似水，人们谁更专业——观美国电影《楚门的世界》有感关于说话——《群言》创刊20周年纪念座谈会上的讲话新年祝词纸篓该由谁倒空——一大学生思想道德新观察读书与人生——在国家图书馆的演讲电影是一个国家的明信片——一堂关于电影欣赏课的讲稿张艺谋与中国电影风能吹进诗里——序窦利亚诗集识其人兮，如临方岗——杨方岗诗文选《磨刀人》序关于某同学大本论文的看法关于某同学硕士论文的看法关于有步骤建设城市医院的建议既非残破，亦非完整——关于付秀莹和她的习写关于情感教育——一堂大学情感教育课的讲稿关于情调、情绪、感情、亲情及文学之情怀复旦与我读学子习作有感文明的尺度世界是怎样结构的——关于《安琪拉的灰烬》之断想我看日本与小泉日中关系·非洲往事及其他中国的文化需要补课吗指证中国文化之摇篮评论的尺度文化与和谐社会——凤凰卫视第220期《世纪大讲堂》演讲稿中国人文文化的现状关于《伊人·伊人》——答谢网上读者意见关于文化的传统与现代之讨论“伊人”自嫁的响动第一支钢笔给自己的头脑几分尊重中国故事——记我的学生俞德术和杨燕群巴金的启示学子小说《中国病人》序这个女人不寻常——评严歌岑的长篇小说《第九个寡妇》学子小说《女儿河》序何妨减之选择的困惑儿子·母亲·公仆和水……

《未死的沙威》

编辑推荐

没有人道主义原则的人文主义，其实什么主义也不配是。人道主义，文学或可最后固守的一种立场。若连这一种起码的处于底线之上的立场都丧失了，作家也就简直没法儿做人了。——《未死的沙威》

这世界上某些人比某些人值得尊重一些，也不尽取决于地位、财富、职业、身份，乃至容貌，还和某些人远离书籍和仅以功利之眼来看待书籍，而某些人亲近书籍视书籍为良师益友这一点有关……书回报给后一种的一向是终生意义。——《论人与书的十种关系》

随书赠送精美的梁晓声随想录记事本。

《未死的沙威》

精彩短评

- 1、到底是出版社赚钱没够儿，还是作者囊中羞涩？~~~都是些个老篇儿~~~就这么糊弄读者？
 - 2、很不错的书,喜欢他的思想,很大气很有文人的感觉
 - 3、早知道就去念中文系了。
 - 4、翻了翻。第一篇就是道德卫道士嘴脸。
 - 5、自己是头一次看他的书，
 - 6、很随意，果然是随笔。。很杂乱，果然是杂文。。
 - 7、文人能够静下心来认真思考社会,在当今时代非常难得!
 - 8、自己还没来得及拜读，朋友很喜欢，就慷慨赠之。。。随后再购了一本
 - 9、水平一般得书
 - 10、很烂
 - 11、非常看好的书，非常满意。感谢推荐！
 - 12、到货及时，质量还可以
 - 13、很有深度，很值得珍藏的一本好书
 - 14、以广阔的视角直面生活,以深刻的思考关注社会，的确是本好书，值得读，值得收藏！超赞！
 - 15、坦白讲 梁晓声这个人太过正经 太爱讲道理 一点都不好玩 书里最让我心动的是这么一句话：爱在斯 仁义在斯 仁义在斯 其爱如诗
 - 16、虽然是八年前的书，但现在还是值得一看！
 - 17、书中《论人和读书的十种关系》很是精彩，网上有电子版
 - 18、人和书的十种关系总结得妥适。其他的有的一般，有的不错。
 - 19、确实是很散。
 - 20、包装很精美,梁晓声的随笔一直有可读性。
 - 21、我心目中的文人便是这样的。当理想在现实中被发现时，我真心欢喜。
 - 22、未死的沙威：梁晓声随笔新作，还好
 - 23、头一篇就说中国的女人不读书，我参加的读书会90%的人是女的。。。就算是读书的男人都宅在家里吧，女人不读书的结论是肯定错误的。
很多文章不如一般博客的水平，语言也很罗嗦。总体感觉作者很偏执也有些冷酷，像是受了刺激的人在用比较隐晦的方式发泄对社会的不满。写作对他也许只是一种泄愤，并没有看到什么闪光点，也没有体现公共知识分子的社会责任。这种七拼八凑的书居然能出版，现在图书的水准真是令人担忧，要是市面上都是他这种书，估计女人是真会变成他说的那样不喜欢读书了，哼哼。
- 总之有失水准，非常失望，不推荐阅读，免得浪费时间。
- 24、第一次看梁晓声的书，以前看过他给田维的书作的序，当时觉得这老师好像写的不是特别好哦，但这次的确让我对这位老师有所改观。作为一名知识分子，他强调人文关怀，也为这个浮躁的社会担忧着；作为中文系的老师，他更是时刻挂念中文系同学的成长。这本书大体看来语言平实却也不乏幽默，更重要的是文字间流露出作为中文系老师的矜持。
 - 25、书的内容绝对值得年轻人看，尤其是学生
 - 26、物美价廉 不错 还有赠品
 - 27、还没有看，但是封面看起来很棒，拆开以后发现还送了一本随想录的小册子，，我挺喜欢梁晓声，看目录，本书应该是他关于中国文坛以及中国人与文学的关系等，需要细读慢品
 - 28、粗糙，浅薄，总之，差劲！
 - 29、梁晓声的随笔集，值得一读
 - 30、因为楚门的世界才买了此书。
 - 31、很好的一本书，价格也很便宜。
 - 32、读随笔心情亦会变得很随意。喜欢在书中看到BLCU的字眼仿佛证明某种存在。是很有有人文关怀的书。
 - 33、梁晓声的文字和态度，我很喜欢
 - 34、梁老师是我很敬重的人，他的书有强烈的社会责任感，散发着人性的光辉，对这个浮躁的社会剖

《未死的沙威》

析深刻！

35、排版宽，看得舒服。我们正在阅读。不错。保持品质

36、作家都是关注现实、思考现实的，而不是桃花源中，风花雪月的。梁老师的杂文随笔还不错，好像不如小说写得好的。

37、小时候看过的书，电视，电影，经历过的事情都对成年生活有影响，无比感触

38、重读四年前买的书，想了半天没明白当初买书的动机，大概是因为知青题材吧~

39、忘了讲什么

40、读书时候就对梁晓声有了印象，现在对他的文字，也觉得很有收获！

41、读书是造就文化灵魂的工作。你能留给自己的人生还有多少时光呢？

42、如此低的价格入手，划算的很。

43、质量不错 还没看 看上去不错

44、第一次看梁晓声的书，以前看过他给田维的书作的序，当时觉得这老师好像写的不是特别好哦，但这次的确让我对这位老师有所改观。作为一名知识分子，他强调人文关怀，也为这个浮躁的社会担忧着；作为中文系的老师，他更是时刻挂念中文系同学的成长。这本书大体看来语言平实却也不乏幽默，更重要的是文字间流露出作为中文系老师的矜持。不过有些放进来也太乱了。

45、刚开始读的时候，觉得蛮有意思的，梁晓声给我的就是一个老学究的形象，一个劲嘱咐学生多读书多学习，对没有思想的文章嗤之以鼻。读了几篇之后，深感枯燥，到后来，看到其中他写的一些散文，这文笔，我也是欣赏不了。

46、可惜刚买就降价了哈哈，，，

47、一下午的光景。

48、一本很好的评论文，我同学买了，说公务员要看看

49、写得很好，值得细读

50、梁晓声，我很喜欢的一位作家，看过其长篇小说《一个红卫兵的自白》、《雪城》、短篇小说《这是一片神奇的土地》、及中篇小说《今夜有暴风雪》，没读过他的杂文，感觉他是位深刻的作家，所以决定买来看看《未死的沙威》。买后即翻了翻，发现这是一本略显“沉重”的书，它不是一般的床头消遣品，得带着思索去看，他把知识分子对社会、民族、甚至人类的感悟都贯穿于书中，有一种精神卫道士的味道，或许正应了梁晓声所说的，“不说不写的文化知识分子，对社会对人民还有什么用呢？”

所以喜欢深刻的朋友，想思索一些问题的朋友，对国家、社会关注的朋友，看看这本书吧，会有启示的！

51、梁晓声的书读过几本，作家的创作力不足的时候

去做学者也是个不错的选择

做学者的老梁，随手写了些文化感想

读读还是很有味道

难怪创作力枯竭的人都去写随笔，写杂文

多少也是个出来

附带的那个笔记本真是没必要

52、梁先生一股共和国的香水味，我只读了一部分，没读完..

53、一看就是攒的

54、很好 很合适

55、杂文启蒙之作

56、梁晓声的书有着明显的男性色彩，有那么些血性，那么些路见不平一声吼，有那么些七十年代的味道。

57、梁晓声还是写小说吧~~~

58、书的质量很不错，一直喜欢梁晓声的文章。

《未死的沙威》

精彩书评

1、头一篇就说中国的女人不读书，我参加的读书会90%的人是女的。。。就算是读书的男人都宅在家里吧，女人不读书的结论是肯定错误的。很多文章不如一般博客的水平，语言也很罗嗦。总体感觉作者很偏执也有些冷酷，像是受了刺激的人在用比较隐晦的方式发泄对社会的不满。写作对他也许只是一种泄愤，并没有看到什么闪光点，也没有体现公共知识分子的社会责任。这种七拼八凑的书居然能出版，现在图书的水准真是令人担忧，要是市面上都是他这种书，估计女人是真会变成他说的那样不喜欢读书了，哼哼。总之有失水准，非常失望，不推荐阅读，免得浪费时间。

《未死的沙威》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com