

《素月楼联语》

图书基本信息

书名：《素月楼联语》

13位ISBN编号：9787507535945

10位ISBN编号：7507535940

出版时间：2012-1

出版社：华文出版社

作者：张伯驹 编著

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《素月楼联语》

内容概要

《素月楼联语》是一本汇集古今对联谐语趣事的小书，选博取精，意趣高雅，言简意赅，通俗易懂。作者在原书自序中曾称其编纂主旨为：“其道虽属雕虫小技，然存其梗概，以便后学，不使成绝响可耳。”《素月楼联语》以上海古籍出版社1991年出版的竖排繁体本为底本，由华文出版社2012年最新出版，是迄今为止首次出版的注释本。

《素月楼联语》

作者简介

张伯驹（1898～1982），原名家琪，字丛碧，别号好好先生、平复堂主人。河南项城人。著名收藏鉴赏家、书画家。历任故宫博物院专门委员、吉林省博物馆副馆长、中央文史馆馆员。著有《丛碧词》《丛碧书画录》《素月楼联语》等

《素月楼联语》

书籍目录

- 自序
- 卷一故事
- 卷二祠宇名胜
- 卷三集句嵌字歇后
- 卷四巧对谐联

《素月楼联语》

章节摘录

版权页：余好为分咏诗钟，丙申岁与陈紫纶、章孤桐、许季芴、宋筱牧、诸季迟、黄娄生、黄君坦诸诗家共为饮后诗钟集。余多有所作，如苏秦、西药：“东齐鬼谷曾师事；上古神农未自尝。”纪信、蜡梅：“取义身先钟室死；欲言口似磬房开。”司马相如、秦淮河：“侍臣不赐金茎露；商女犹歌玉树花。”郑康成、南宋梅花：“庭砌不除生夏绿；雪天长傲伴冬青。”王羲之、洛阳牡丹：“家声宜作登龙选；国色何能走马看。”苻坚、西菜馆：“难下八珍何晏箸；误轻一局谢安棋。”范仲淹、春宫：“家国乐忧天下任；阴阳燮理此中求。”耶律楚材、五大夫松：“名兆降元归晋用；身因小鲁受秦封。”村居：“苔老屋多依红柳；废园犹卧绿沉枪。”夜半燕：“听来远近三更鼓；飞入寻常百姓家。”老妓、自行车：“旧燕残莺同末路；木牛流马是先河。”搓板、南唐：“霜杵无鸣寒洗练；烛花不放夜悬珠。”岳阳楼、汾酒：“水气下临云梦泽；曲香遥指杏花村。”戏马台、红烧鲤鱼：“闻歌忍见乌江去；寄柬疑从赤壁来。”滕王阁、烧饼：“文章齐称王勃赋；讖图可验伯温歌。”东昏侯、华山：“妃子步中金菡萏；仙人掌上玉芙蓉。”李白、陶然亭：“残照荒凉鸚鵡冢；大江奔放凤凰台。”少妇、唐梅：“封侯误自登楼悔；结子酸从絮阁来。”悼亡、冷食：“合是安仁来作诔；只应介子与招魂。”月份牌、古战场：“昨日古人今日我；秦时明月汉时关。”

《素月楼联语》

精彩短评

- 1、读其书，想其事与功。张老是文化史的一座高峰。
- 2、联语一途，古人视为雕虫小技，于今却变成绝学。我们与先人之学问，失之久矣。PS：简介说这本书是迄今为止首次出版的注释本，可是这个注释也太扯淡了。该注释的地方不注释，不该注释的地方又那么多废话！因此，减去一星！
- 3、本来就是本好书。关于版本，尚待观察
- 4、不错！尤其是一些小典故更便于理解！
- 5、张伯驹，中国文化史上的奇人。因张伯驹而买了这本书，也算是爱屋及乌吧。
- 6、好书，正好对这方面感兴趣，坚定入手
- 7、中国文库这套书非常好，值得收藏。
- 8、这本书很好玩，细品联句，可启人神思。故事性强，几乎全是一个个小故事，然语言不啰嗦，这样的书现代很难得了，喜欢的快点购吧
- 9、有关对联的启蒙书
- 10、张伯驹，民国四公子之一，在建国后、wenge中的经历让人叹息，好！
- 11、很多好资料，平时看看挺有乐趣。
- 12、张老先生的这本对联专著非常不错，心仪已久的。
- 13、之前以为是简单的一副副对联罗列，没想到是一条条像《世说新语》那样格式的文言小段子，配有注释。所集的对联不仅雅致有趣，更因为置于对联所处的时代背景和地理位置上，更具有故事性也更容易理解。很喜欢。
- 14、传统文化经典，喜欢
- 15、翩翩浊世佳公子，一代绝唱张伯驹！
- 16、有些地方该注而未注，如诗句出处之类。有些有名的作者，本可以不注的，却又加注了。
- 17、经典好书就是每一次阅读都有新意。
- 18、对联的故事选得很高雅，并且通俗易懂，很有趣呀。
- 19、静下心来慢慢看，很长知识的。
- 20、好，专业书籍，需要仔细品读，
- 21、张大爷的书，很好
- 22、书值得一看，只是我刚拿到手就降价了！！
- 23、有些段子颇有趣趣。
- 24、是了解对联的一本相当有趣的书。
- 25、作者收集了很多各种样式的对联，见闻确实很广。很喜欢这样的书。
- 26、喜欢对联的读者一定不能错过的好书。张伯驹来写已经是名士名笔，有趣。
- 27、加班加得眼睛都要瞎了。只好拎瓶酒坐窗台上，踩着暖气片，看着看着，也不过觉得无事不可忍，无事不可丢。
- 28、可与士林见闻录等于公交车上玩味。
- 29、集句对很有趣，故事讲清朝的蛮多
- 30、有注释。
- 31、题目少了一些，但很多样，比较难。
- 32、是文言文的，关于对联的话语，写的很好，有意思
- 33、尽显名士名士风流
- 34、民国四公子之一，文化大家，视野极阔，格调高远。
- 35、这书很好看，亚马逊五折，外加满150-30，折下来才四折，七块六。诸君看清楚，还有本估计是精装，要贵一倍多。
- 36、（仰慕先生之名，与其夫人感人之情，）；这是本很有意思的书
- 37、古老中华的传统楹联艺术，体现汉语的韵律之美！
- 38、素月楼联语

章节试读

1、《素月楼联语》的笔记-第29页

“台阁重新，问苍穹英雄谁是，有补天巨手，回日雕戈，待整顿乾坤再来杯酒；江山无恙，叹风流前辈何存，但古道斜阳，冷烟衰碣，尽悲凉人物只剩寒鸦。”苔中吴磐书此，词既悲壮，书复矫健，负气甚高，未能韬晦。有怨家潜录于此，祸几不测，百年易过，唯有慷慨。

2、《素月楼联语》的笔记-第144页

颇有几文钱，你也求，他也求，给谁是好；不做半点事，朝亦拜，夕亦拜，教我为难

3、《素月楼联语》的笔记-第8页

《遁斋闲览》：东坡尝饮一豪士家，出侍姬十余人，其间有一善舞者，名媚儿，容姿虽丽而躯体甚伟。豪士甚爱，命乞词于公，公为句云：“舞袖踈跚，影摇千尺龙蛇动；歌喉宛转，声撼半天风雨寒。”妓赧然不悦。所以说女人再胖都不能说她胖，大胖纸妹子什么的伤不起啊！

《素月楼联语》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com