

《王小波全集（第一卷杂文）》

图书基本信息

书名：《王小波全集（第一卷杂文）》

13位ISBN编号：9787564023805

10位ISBN编号：7564023805

出版时间：2009-9

出版社：北京理工大学出版社

作者：王小波

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《王小波全集（第一卷杂文）》

前言

我以写小说为主业，但有时也写些杂文，来表明自己对世事的態度。作为一个寻常人，我的看法也许不值得别人重视，但对自己却很重要。这说明我有自己的好恶、爱憎，等等。假如没有这些，做人也没什么味道。这些看法常常是在伦理的论域之内，所以对它们，我倒有一种平常心，罗素先生曾说，对伦理的问题无法做科学的辩护。我同意这个观点。举例来说，我认为，思维可以给人带来很大的乐趣，我看不出有什么理由可以剥夺这种乐趣。这个看法也在伦理的论域之内。所以，我举不出科学上的理由来说明自己是对的。假如有人说不思维才快乐，我只有摇头，却无话可说。罗素先生认为，残酷打击别人是不好的。但他只能期望别人来同意这个看法，不能证明自己的正确。他还说，有很多看法，看似一种普遍的伦理原则，其实只是一种特殊的恳求。在这本书里，我的多数看法都是这样的——没有科学的证据，也没有教条的支持。这些看法无非是作者的一些恳求。我对读者要求的，只是希望他们不要忽略我的那一份恳切而已。这本书里除了文化杂文，还有给其他书写的序言页跋语。这些序言与跋语页表明了我的一些态度。除此之外，还有一些轻松的随笔。不管什么书，我都不希望它太严肃，这一本也不例外。

《王小波全集（第一卷杂文）》

内容概要

王小波无疑是中国现当代文学史上难以逾越的一座高峰。1997年4月11日，王小波因心脏病突发英年早逝。然而，他的作品蕴含的文学价值和社会价值，却随着时间的推移愈益显现。他创造的文学美，他特立独行的思维方式，像透过时间阻隔的强光，给无数有思想、爱智慧的青年人带来光明。第一卷《沉默的大多数》为杂文卷。作者们在云南人民出版社和重庆出版社版本的基础上，由《思维的乐趣》更名而来，使内容更确切，特色更突出。

《王小波全集（第一卷 杂文）》

作者简介

王小波，1952年出生。一个特立独行的作家，一个独一无二的名字。他的作品被誉为“中国当代文坛最美的收获”。自一九九七年四月十一日去世后，他的作品被人们广泛阅读、关注、讨论，并引发了“王小波热”的文化现象。主要作品有：《黄金时代》、《白银时代》、《青铜时代》、《我的精神家园》、《沉默的大多数》、《黑铁时代》、《地久天长》；纪念、评论集有：《浪漫骑士》、《不再沉默》、《王小波画传》。

《王小波全集（第一卷杂文）》

书籍目录

沉默的大多数
思维的乐趣
中国知识分子与中古遗风
知识分子的不幸
花刺子模信使问题
积极的结论
跳出手掌心
道德堕落与知识分子
论战与道德
道德保守主义及其他
我看文化热
文化之争
“行货感”与文化相对主义
王朔的作品
极端体验
洋鬼子与辜鸿铭
我看国学
智慧与国学
理想国与哲人王
救世情节与白日梦
百姓·洋人·官
警惕狭隘民族主义的蛊惑宣传
对中国文化的布罗代尔式考证
人性的逆转
弗洛伊德和受虐狂
有关天圆地方
优越感种种
东西方快乐观区别之我见
肚子里的战争
一只特立独行的猪
椰子树与平等
思想和害臊
体验生活
皇帝做习题
拒绝恭维
关于崇高
谦卑学习班
荷兰牧场与父老乡亲
京片子与民族自信心
高考经历
盛装舞步
有关“错误的故事”
迷信与邪门书
科学与邪道
科学的美好
生命科学与骗术
我怎样做青年的思想工作

《王小波全集（第一卷杂文）》

对待知识的态度

有与无

虚伪与毫不利己

诚实与浮器

不新的《万历十五年》

《代价论》、乌托邦与圣贤

海明威的《老人与海》

掩卷：《鱼王》读后

萧伯纳的《巴巴拉少校》

《私人生活》与女性文学

从《赤彤丹朱》想到的

章节摘录

君特·格拉斯在《铁皮鼓》里，写了一个不肯长大的人。小奥斯卡发现周围的世界太过荒诞，就暗下决心要永远做小孩子。在冥冥之中，有一种力量成全了他的决心，所以他就成了个侏儒。这个故事太过神奇，但很有意思。人要永远做小孩子虽办不到，但想要保持沉默是能办到的。在我周围，像我这种性格的人特多——在公众场合什么都不说，到了私下里则妙语连珠，换言之，对信得过的人什么都说，对信不过的人什么都不说。起初我以为这是因为经历了严酷的时期（“文革”），后来才发现，这是中国人的通病。龙应台女士就大发感慨，问中国人为什么不说话。她在国外住了很多年，几乎变成了个心直口快的外国人。她把保持沉默看做怯懦，但这是不对的。沉默是一种生活方式，不但是中国人，外国人中也有选择这种生活方式的。我就知道这样一个例子：他是前苏联的大作曲家萧斯塔科维奇。有好长一段时间他写自己的音乐，一声也不吭。后来忽然口授了一厚本回忆录，并在每一页上都签了名，然后他就死掉了。据我所知，回忆录的主要内容，就是谈自己在沉默中的感受。阅读那本书时，我得到了很大的乐趣——当然，当时我在沉默中。把这本书借给一个话语圈子里的朋友去看，他却得不到任何的乐趣，还说这本书格调低下，气氛阴暗。那本书里有一段讲到了前苏联三十年代，有好多的人忽然就不见了，所以大家都很害怕，人们之间都不说话；邻里之间起了纷争都不敢吵架，所以有了另一种表达感情的方式，就是往别人烧水的壶里吐痰。

《王小波全集（第一卷杂文）》

编辑推荐

《王小波全集(杂文)(第1卷):沉默的大多数(终结版)》：王小波年表，1952年5月13日出生于北京；1968—1970年，云南兵团农场职工；1971—1972年，在山东牟平插队，后做民办教师；1972—1973年，北京牛街教学仪器厂工人；1974—1978年，北京西城区半导体厂工人；1978—1982年，中国人民大学贸易经济系学生；1982—1984年，中国人民大学一分校教师；1984—1988年，美国匹兹堡大学东亚研究中心研究生，获硕士学位；1988—1991年，北京大学社会学所讲师；1991—1992年，中国人民大学会计系讲师；1992—1997年，自由撰稿人，1997年4月11日在北京逝世。

精彩短评

- 1、朴素美好的一本书，收入沉默的大多数、一只特立独行的猪等王小波最好的杂文
 - 2、非常不错，王小波的文章无可挑剔。
 - 3、一只特立独行的猪
 - 4、can't agree more
 - 5、喜欢的不得了...话说真的好想看到他拿着屠刀和那只特立独行的猪一起并肩作战
 - 6、有趣二字，用来形容这本书最好不过了
 - 7、一直没有看王小波的书。一直听说他的大名。终于入手一本。好好看看。当当网很好。很给力。
 - 8、满分。沉默的大多数正好回应了龙应台的中国人你为什么生气
 - 9、图书馆借来看的，断断续续隔了好久才看完，结果不小心被我丢失，最后网上买了一本不知是正版的书补还上了（囧）
 - 10、第一卷 沉默是不是怯懦 ？
 - 11、三星半
 - 12、不是太喜欢
 - 13、老先生也是被文革迫害的不轻，一提起来咬牙切齿，有些时候感觉过了。但本书宣传的是科学，理性，这是千古功绩，也是对传统文化的一次深刻反思，让我豁然开朗，想读一下先生的小说。
 - 14、王小波的杂文很有名气，正是因为杂文写的好，他被称为了思想启蒙者。我看过《沉默的大多数》后觉得自己很受启发，并且看得也十分过瘾。
- 全书的所有文章中我最喜欢的是《论战与道德》，因为我对这篇中所讲述的情形太有感受，简单的说王小波是要给读者说一下“道德制高点”的问题，也就是中国社会的一种怪现象。引用书中的文字是这样的“这些讨论里不是争谁对谁错，而是争谁好谁坏”，也就是说某个人一旦占据了“道德制高点”，自然也就立于不败之地了。在我看来这种讨论不会使我们的思维有丝毫的进步，因为争的不是真理，而是道德，不占道德的人还要受到应得地惩罚，这就更加要不得了，由于讨论学术问题而被扣上沉重的帽子是不可想象的。我不是心理学家，不能理解这是何种动机驱使，又是何种人性使然。但我深切的意识到，人若是陷入了这种思维怪圈是很可怕，会泯灭人性的。这样的例子在文化革命当中自不少见。母亲以前说我缺乏是非感，我一直是拿它当成好话来听的，一直是不以为耻，反以为荣的。因为在我看来，她所谓的是非感无非是辨别善恶的价值标准，而这个标准是她的不是我的，并且又是那么与我格格不入。我崇尚自由，正像罗素先生说的：参差百态的生活是幸福之源。我以为这个世界上没有真正的真理，所以也就更谈不上谁掌握了真理。既然如此，当然每个人都应该独立地思考，走自己的道路。
- 还有《我看国学》和《智慧与国学》这两篇，让我反思了一下自己缺乏批判，人云亦云的问题。我们往往是先入为主的，因为受正统教育会很自然地仰视圣人和亚圣，而王小波是用一颗平常心看孔、孟的。如果抛开文化背景，抛开迷信思想，他们似乎真的没那么强的思想魅力。小波之所有能有这样的见解，我想是得益于他留学经历，和本身所具有的批判精神。他说“孔子经常一本正经地说些大实话，是个可爱的老天真，自己的那几个学生老挂在嘴上，说这个能干啥，那个能干啥，像老太太数落孙子一样，很亲切。”孟子则有些偏执“表明上很体面，其实心底有股邪火。”举的是孟子评杨朱和墨子的一句话，“无君无父，是禽兽也。”小波带我们探究了中国人在追求真理方面与西方人的不同。西方人追求真理的过程中是不迷信的，后人是一定要打败前人，要推翻前人的学说的。中国人则不然，研究一部《论语》持续两千年，我们擅长的是把人送入神坛，把著作奉为经典。这恐怕是我们科学和文化不发展的原因所在。在王小波看来所谓的国学也不是哲学，应当归在伦理学才对。
- 《一只特立独行的猪》从名字就知道这是个挺有意思的文章，故事内容诙谐幽默，反映出小波对自由，对自我意识的追求。
- 这本书给我启发颇大，使我的认识方向发生了转弯，也更加脱离了大众口味。
- 15、再看一遍 心静之时 专注入内
 - 16、Oct 14, 2016 @豆瓣阅读
 - 17、王小波的书是第一次看，感觉还得细学细得品才能品出个中滋味
 - 18、这卷大体是由社会现象产生的一些思考，除了逻辑清晰之外，类比也很出色，贴切且角度新颖。他所提倡的一些观点，比如不做价值判断、保持参差多态、尊重特异性、有凭有据的讲道理等等，放

《王小波全集（第一卷杂文）》

到今天仍然应该推广。

19、王小波的书很值得一读，他对社会的思考很深刻，很喜欢他写给李银河的爱情信件。距离王小波去世已经十多年了，可至今我们仍然是沉默的大多数。

20、反思民族的一些奇怪的惯像，可惜，我也只是芸芸众生，难以免俗

21、王小波的思想，很深刻啊，我还得过几年才能明白其中的奥妙。。

22、我是沉默的大多数并不代表你能剥夺我思考的权利，我的话语权。一个时代的青年有他们特有的痛点啊。我也想做一个特立独行的

^^^
{/o o/}
((oo))
^^^

23、「希望我有些成就，为人所羡慕；有一些美德，为人所称道。」

24、豆瓣读书和豆瓣阅读就不能合并一下吗？不得已再多写一点笔记：善良要建立在真实的基础上，所以让我去选择道德的根基，我愿选择实事求是。不管社会怎样，个人要为自己的行为负责；不管原因如何，放弃理性总是软弱的。

25、第二次拜读了，受益匪浅，王小波的许多态度跟我不谋而合。。。

26、男人就应像王小波那样，真诚，热爱生活，放手去做自己喜欢的事。

27、思想深刻，但是文字带着棱角，就像瘦骨嶙峋的人一样看着不舒服

28、呵呵，不小心又买了一本，才发现自己以前买过另外一个出版社的，喜欢王小波

29、王小波这样评论这本书：

我对自己的要求很低：我活在世上，无非想要明白些道理，遇见些有趣的事。倘能如我所愿，我的一生就算成功。为此也要去论是非，否则道理不给你明白，有趣的事也不让你遇到。我开始得太晚了，很可能做不成什么，但我总得申明我的态度，所以就有了这本书——为我自己，也代表沉默的大多数

。

我亦是那沉默的大多数，为了遇见有趣的作品，为了欣赏思维的乐趣，小波的作品都值得一读。

30、王小波的书中国人都要看

31、王小波全集的第一卷杂文，很值得读一读

32、王小波如果还活着，定是继续在写，嬉笑怒骂，开启民智。

33、好些年没这么畅快了

34、文字朴实有力量最美的还是他的撩妹技能

35、男人必读王小波

36、一本好书像是遇见了一个老朋友。

37、王小波 我爱你

38、这个版本给人很舒服的感觉。

至于王小波，唯有扼腕。

39、王小波的作品不愧是经典，对人性的挖掘入木三分 强烈推荐
书质量不错

40、隔了好几年再看沉默的大多数 世界和理解的变化太大了

41、王小波系列产品都很好看

42、王小波的书，不多说了

43、很早以前读过，王小波的杂文和他的小说一样棒，嬉笑怒骂全在文字里，痛快。这本终结版，配了些老照片，可以收藏，有空再读！

44、很喜欢王小波 最近买了很多他的作品 很满意

45、2016年第17本：作者结合自己的经历，对身边的事、物思考并阐述了对它们的看法、理解，其中一些视角的确很独特，是我没能想到的，当然我也是快餐似的一扫而过，没有经过太多的思考。

46、王小波的书一定要读一读。

47、很喜欢王小波，很好的书

- 48、第一次买王小波的书吖，感觉不错...好评咯
- 49、可以时不时拿来读读的书。
- 50、比较犀利。
- 51、最爱他写的特立独行的猪
- 52、看完近代史再的这本，可以根据年代来理解和思考王小波的观点。整本书有意思的地方太多了，标注了一堆，看一段笑一段，但是又不属于抖机灵一样的逗笑，最喜欢的一段是“中国数学、中国物理、中国化学，都不用特别发明出来，老祖宗都已经替我们发明好了：中国物理是阴阳，中国化学是五行，中国数学是八卦。到了那时我们又退回到中世纪去了。”他的杂文集需要慢慢的看，里边一些观点引人思考。
- 53、喜欢王小波的书，不管小说还是杂文，可惜英年早逝。
- 54、王小波全集，收藏，白菜价的精神王国
- 55、我大概还没有资格评论这本书吧。
- 56、很多能点醒自己
- 57、关于沉默的大多数，关于话语，关于话语税
- 58、杂文中混入了很多直白生动的例子，特别的棒。
- 59、智慧和幽默才是真正的性感。
- 60、王小波先生的书，非看不可，不然不知道怎样精彩的活着
- 61、王小波是个普通而又不一般的人，对内在我的自我反思，是对现实社会的思考。沉默，向来不是人们的本性，可就是被沉默了。
- 62、第一次读王小波的书，以为不会喜欢，却没想到会这么精彩，无论是内容的广度还是思想的深度，都令人惊叹。幽默，乐观的性格也让人喜欢，总之，很高兴又结识了一位佳人佳作
- 63、王小波的书，尤其是这样的散文集，适合工作间隙静下心来慢慢读。
- 64、很经典的作品集，包装很简单 是我的菜O(_)O~
嬉笑怒骂皆成文章就是如此吧，王小波真是一个时代的记忆啊
现在的年轻朋友也欢迎看看他的作品的，好的作品不随时间的改变而变质
- 65、同学买的，说王小波是很多人的精神导师，不过我自己倒算个温和派，不太喜欢这样的言论，好吧，让他开启别人的民智去吧
- 66、王小波可以说是朵奇葩，也可以说是一妙人。他的杂文有些地方或许有些过激了，但其表达方式，其逻辑思维无不让读者感受到思考的其乐无穷
- 67、王小波的东西还是很值得去读的。
- 68、看完这本书，还要写1500字的读后感呢。。。

学校的任务啊。。。

不过，王小波的确是个很有特色的作者

以前高中的时候也读过他的一些文章，印象深刻啊

- 69、小说更好
- 70、王小波为什么会受到如此多人的推崇？为什么有那么多人甘愿自称为王小波门下走狗？看完这本书我想你会会有一个答案。
- 71、读了王小波的《沉默的大多数》已经很久了，这本身给我的感觉就是在几千年文化底蕴下中国的国民是一群很能忍耐和克己的选手，他们主要的特征就是沉默，只要不干涉到自己的切身利益，他们就很淡漠甚至冷漠、憎恶。我说的一点也不夸张，如今的“小悦悦事件”简直就是这群人病入膏肓的见证。还是希望大家继续沉默下去。
每一个寂静都要被一声惊雷所打破，这道惊雷亦如流血的革命、厉声的呐喊。沉默是自保，但是为了实现共同美好，请呐喊出来吧！
- 72、其实高中的时候室友就送过我这本书，结果到大三的暑假才在明州的某咖啡馆把这书看完了。
- 73、对社会现象做了很多有意思的评论，然而有些只试用于他所处的年代，现在看来是有些过时的
- 74、小波最为世人所著称的便是他的杂文。这是一本为沉默的大多数而著的书。写的很好。

- 75、书质量不错，很精致，王小波的书一直都很喜欢
- 76、每次读都能被书里理性的思辨折服，又被玩世不恭式的幽默逗得哈哈大笑。在我看来，说王小波是浪漫骑士，行吟诗人这些都不错，但是最大的褒奖应该是智识的启蒙者，人人都在提要独立思考，如何做呢？多读几遍思维的思维的乐趣就懂得了。
- 77、非常棒 各种棒 王小波的角度新颖 语言出彩。甚是吸引人
- 78、知识另有一种作用，它可以使你生活在过去、未来和现在，使你的生活变得更充实、更有趣。
- 79、推己未必能及人，以及，要真诚，或者闭嘴。
- 80、王小波是我很喜欢的一位作家，最喜欢的是他的杂文，明白晓畅，犀利透骨，风趣幽默。贬陈时俗犹如庖丁解牛，痛快酣畅。
- 他的见解让你有一种站在高处的感觉，觉得自己、自己的民族与国家，都可以变得更光明，强大，自信。富强与未来都在我们的手里，只要我们要不要太愚昧。
- 81、口语化，贴近平民的大众语言，知识应该为人民所喜爱，机智，幽默，王小波不属于中国的儒家知识分子，反对中国的传统文化。有意外的惊喜。
- 82、王小波的语言很平实，不张扬，不太像写诗歌的。应该是那种内心很有追求的那种，所以会感到生活太压抑。文章就是发表自己的看法，我们就看谁的看法更合理，更深刻，更能给人教育意义。王小波还可以。
- 83、对中国人的沉默王小波给出了与别人不同的解读，对沉默是的态度王小波也有着不一样的感受。读书的时候我也是沉默的。希望我不要一直"瞎"沉默下去。
- 很有启发，推荐。
- 84、看不太懂，等过过再刷
- 85、王小波的作品就是一个时代的缩影，这个版本很不错！
- 86、如果你看到的只是我脸上一往如昨的沉默
- 87、自认为 大多数沉默的同时需要会听话
- 88、王小波不仅仅是文章写得好，也是计算机高手，风格独特，讽刺性强
- 89、王小波的书太经典了，大家都应该看一看
- 90、黑色幽默的行文读来有趣，那只灵活的猪，诸葛和椰子树的故事印象深刻。
- 91、王小波的书还用解释吗，喜欢他的和不喜欢他的都有，评价他的说什么的都有，对于我，我很喜欢
- 92、在沉默和话语两种文化中，我还是选择话语，毕竟没人喜欢在沉默后面加上权力。就像那只特立独行的猪一样，去抗争，去战斗，然后悠然，然后潇洒。当然，我不是崇拜猪，我只是想要保留一点独立之精神，而已。
- 93、沉默还是话语，王小波给了人们力量。
- 94、王小波的作品，堪称经典。本书中我们看到了对于社会，对于人生的各种感悟，有时候有些东西我们没办法去改变或者说是没有机会绕过时，用这种方式来表达心中的无奈，也许是最好的，不是特立独行，而是改道而行。
- 95、小波杂文-这人讲道理总爱列举一些例证，初看，觉得它们难以入眼，毫无道理，细看之后，才惊觉，这example，太对味了-一本正经地讲道理
- 96、王小波，很多人欣赏，我也一样。本书是一本好书，喜欢他的人可以买来看看
- 97、王小波的东西非常值得一看，大家买吧。
- 98、最喜欢的作家，没有之一
- 99、王小波黑色幽默。随笔的优点是简明扼要，缺点是难以形成系统，是一种碎片化的学习。
- 100、最大的收获就是独立思考和思辨的精神。
- 101、看王小波的书，获得很多

《王小波全集（第一卷 杂文）》

精彩书评

《王小波全集（第一卷 杂文）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com