

《跳出盒子》

图书基本信息

书名：《跳出盒子》

13位ISBN编号：9787532139408

10位ISBN编号：7532139409

出版时间：2010-7

出版社：上海文艺出版社

作者：雷屏

页数：198

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《跳出盒子》

前言

我的一位朋友，认为人大致分成两种，一种人“in-the-box”，安于一盒之内；另一种人“Out-of-the-box”，愿意不时跳出一下盒子，看看更广阔的世界。盒子是我们常年生活的环境，它给我们安全，是我们生活的起点；但另一方面，它也会成为我们生活和梦想的框框，在某些需要决断的时候，局限我们的思想和行为。盒里盒外的世界，每个人都有。盒外盒里的风光，各有各的不同感受。我先说说盒子里面的故事吧。我出生在1964年的北京，爸爸妈妈是1949年解放时，转战分配到北京的大学生。我两岁时，史无前例的“文化大革命”开始了。四岁的时候，我跟随父母和哥哥去了黑龙江“插队”。爸爸被安排去养猪，曾经是北京农业大学教师的妈妈，就在地里指导一些“臭老九”对农作物抗病救灾——但那又怎么样呢？贫穷和愚昧使我们的生活水平非常低下，一个月才有机会吃一次猪肉，还时不时要跑警报，就是往防空洞里钻——当时因为“珍宝岛事件”，我们经常要做这样的“演习”。

《跳出盒子》

内容概要

《跳出盒子》

作者简介

雷屏，“八爪鱼”一样的咨询顾问，先后在欧美不同领域的跨国公司任职。近几年来，每年有大约20%的时间游走世界各地，从对不同国家、民族的文化与生活方式的理解中获得工作和个人生活的平衡。

自画像

最喜欢做的事：玩。阅尽繁华和沧桑，只有玩才能让我充满活力！

秉承的价值观：生活是一段长长的旅程，旅途中有各种各样的风景；生活不是一场拼尽全力的竞赛，不应该为了所谓的目标疲于奔命！

座右铭：生命的独特，在于不断地跳出盒子！

《跳出盒子》

书籍目录

目录

序 生命的独特，在于不断地跳出盒子

第一章 起因：有梦就去追

第二章 出发：旅者的心情

第三章 人在旅途：色彩斑斓的遇见

第一站 洛杉矶：新世界中的新世界（2009.7.2）

第二站 休斯敦：南方的家底（2009.7.5）

第三站 哈林根：进军海军陆战队预备学校（2009.7.8）

第四站 新奥尔良：热情、好客的异乡（2009.7.10）

第五站 迈阿密：兼收并蓄的多元文化（2009.7.12）

第六站 俄克拉何马：动感城市的热情（2009.7.15）

第七站 芝加哥：“人有多大胆，地有多大产”（2009.7.17）

第八站 多伦多：不一样的北美（2009.7.19）

第九站 蒙特利尔：法兰西的血脉（2009.7.21）

第十站 波士顿：教育的最高境界（2009.7.23）

第十一站 纽约：大熔炉（2009.7.25）

第十二站 普林斯顿：我被惯坏了（2009.7.28）

第十三站 华盛顿特区：只会说一句英文的朋友（2009.7.30）

第十四站 亚特兰大：世界真小啊（2009.8.2）

第十五站 纳什维尔：音乐唤我们回家（2009.8.5）

第十六站 哈林根：他加入我们的时候是个男孩，离开我们的时候是个男人（2009.8.8）

第四章

回望：和起点不一样的终点

后记 旅程在继续：我的马拉松

附记 来自朋友的鼓励

《跳出盒子》

章节摘录

插图：

《跳出盒子》

后记

回到上海以后没有多久，就被好友“坑子”（在波士顿那一章里面提到过他的）说服参加东丽杯国际马拉松比赛，我这个水平，可以为半程充数。“坑子”当然不是那个朋友的真实姓名，上海话的理解就是他经常“坑人”——不过是那种打打“小市民”算盘的精明，以我看，他非常可爱、真实、有噱头。比方说，我们这些年纪不轻的“阿姨”喜欢纠集起来叫“坑子”一起吃饭，就是因为他笑话很多，很像动画片《狮子王》里那个上窜下跳、精于算计的海狸鼠丁满。每次吃饭要结账的时候，按照上海的规矩，大家要平分费用的；而恰恰就在此时，“坑子”肯定会说：“不好意思，我有一个很重要的客户电话，你们等等我，我就回来！”然后，就消失了起码20分钟。谁还有胃口等他出那一份儿啊？！为了找到一个能“忽悠”的人，证明“坑子”确实是马拉松“大拿”，“坑子”居然破天荒地帮我交了报名费。其实，关键时刻，“坑子”一点儿都不“坑”。11月29号一大早，我差不多6：30就到了人山人海的南京东路步行街。

《跳出盒子》

媒体关注与评论

居住在上海的人，基本上就分两类，一类是雷屏认识的，一类是雷屏还不认识的。你可以选择成为雷屏认识的那类人，也可以选择成为雷屏将要认识的人…… ——菲利普·黄 美国圣地亚哥大学终身教授看待其他文化，雷屏既不仰视，也不俯视，更不会蒙着眼睛忽视，而是静静地平视。这样的视角应该能引起更多的共鸣和回应。 ——张擎 花旗银行看“雷人游记”，不出半页篇幅，但见那字们晃动着，兼以搔首弄姿，欢蹦乱跳——你便看到雷屏大眼忽闪着，大嘴幽默着，肢体语言夸张着，滚滚的信息量汨汨流淌着……雷人游记，是3D的，七彩的! ——谭曼晟 Dell公司如果你想知道什么叫“激情”，你得认识雷屏；如果你想知道什么叫“雷人”你得跟她分享那些跨国界、跨文化的故事。 ——程晓江 TTI大中国区人力资源总监

《跳出盒子》

编辑推荐

《跳出盒子:少有人走的路》由上海文艺出版社出版。

《跳出盒子》

精彩短评

- 1、新思路
- 2、一般般，不是我要的书
- 3、认识了十多年的雷姐，不断在丰富自己和感染他人，书中看到了那么多熟悉的语言，多年前的雷屏更加的完美和随意了，不断的修行之路，不断的感悟人生。抱在手里的徐汉威似乎一转眼长大了，感觉是个大小伙了。祝雷屏和徐老师快乐！幸福！祝徐汉威小朋友快乐！健康！
- 4、喜欢这种声情并茂的旅游日记，看的心里痒痒的，脚也想动了！
- 5、好！书送女儿！希望她有快乐人生！
- 6、非常漂亮的插图书，大开眼界啦！
- 7、看一个生活的态度
- 8、没血没肉，没感觉~~~~~
- 9、第一次收到当当的书是这么脏的,本来挺好的一本书,结果封面脏的不得了,让人感觉很差.因为书是要用来培训送给员工的,这样效果大打折扣.本人和书的作者还是好朋友,因为喜欢书,所以买,但是肮脏的封面,影响了收书的心情.
- 10、还没有开始怎么看，干净写的一般，纯作者的一些旅游游记和一些感受
- 11、以少有人走的路为题，内里却全是在美国各大城市呼朋唤友，吃喝玩乐的内容，不由得好笑：人是多么容易不自知以及对这个世界的盲目无知啊。
- 12、比较垃圾 身上一定比较臭！
- 13、以前公司的老板娘趁儿子军训的那段时间环游美国的游记，在各地都有朋友，写景写人，果然是成功人士啊。
- 14、印刷纸张都不错，可惜内容和腔调不甚喜欢，或许是太高端了，离咱老百姓相距忒远。她可以40天绕美国一圈儿，还到处有人接待，吃了人家的嘴软，自然就可着劲儿给老美说好话了呗。至于腔调，简言之，就是装腔作势，40大几的老女人了，还故作青春样，还蹦蹦跳跳地，学着小女生的言辞举动，怎么看怎么不舒服（上帝保佑我以后再也不要误买这样的书吧）！这种书，是特自恋的那种人写给自己和她的族群看的！其他人嘛，请绕行咯！
- 15、朋友的朋友写的，不得不看
- 16、旧书一本，拿到以后有点影响阅读心情。内容一般，不如预期。

《跳出盒子》

精彩书评

- 1、在一个与作者大约无关的嘉宾的演讲席上，负责办活动的社团拿出这本书作为回答问题的奖品。我并没有要主动回答问题，反正最后是拿到一本书就是了。在当时就翻了一翻，没看进去，但是题目和封底的推荐都似乎很有谱，于是我晚上回家又翻了一翻。作者到底写的是啥？语言空洞，片段的叙事、没有主题、没有思考，像流水账和google一样的内容，还有阅读理解。。。对读者丝毫没有作用！我于是让我舍友也拿去看了，大家都郁闷了。。。原来还有这么奇葩的书.....看了半天，不知道作者为什么要写这些东西（书不是你想写，想写就能写！）。好吧，也许她并不care书对读者的意义，只要出个书，就好了嘛。。。什么跳出盒子啊.....你指给我盒子在哪里啊你怎么跳了啊你个做咨询的每天空中飞人你不腻么.....你的生活平衡在哪里啊.....我觉得你只有生活没有平衡啊.....最喜欢做的事情是玩，我怎么没看出来你玩出特色玩出精彩玩出故事了.....对于其他文化你是静静的平视。。结果你毛毛也没看见啊。。。如果你没有内容。。。至少语言有点可读性吧。。。真不知道其他书评怎么从书中看到作者的3D形象的！说她省略了华丽的辞藻？特么也省略光了吧！就剩下我今天去了哪，啊那里好漂亮啊，一段GOOGLABLE的历史介绍，一堆自以为幽默的调侃（问题是完全无意义啊。。我要听你说游艇上的讲解员像小沈阳么？！）舍友说得好，有恨的人，送他这本书，写上，希望您的生活像此书一样，空空如也。
- 2、其实书的好坏在于你自己怎么去体会或者去看待，我觉得我看书的目的在于享受看书的过程，或者是享受着书以外的美丽心情。感谢作者给我们打开了一扇窗，看到了一个不同的世界。这个世界最美好的东西是风景，但比风景更好的却是读懂风景的人，和与风景溶于一体的人和情。
- 3、朋友们把全世界的人分为两种，一种是认识雷屏的人；一种是不认识雷屏的人；雷屏把全世界的人也分为两种，一种是盒子里的人；一种是跳出盒子的人。。。“Life is a journey, not a race.”（“生命是一段旅程而不是竞赛”），在我看来，雷屏是把这条哲理诠释得最好的人。在她的生命中，教书育人，旅游，阅读，品酒，慈善，鉴赏艺术，运动等等占去了她大多数时间，而唯独每一次一段旅程结束之后，我都能第一时间收到图文并茂，记录着当地风土人情，地理和历史知识和她所见所闻的游记。她像一颗水晶，晶莹剔透，没有一点杂质。在阳光的照射下，她反射给朋友们最快乐耀眼的光芒。她的游记很“温情”：老公徐老师和儿子毛毛头是她生活中的灵感和动力；她的游记很有“人生哲理”：Life is short, so take more from it；她的游记很“谦虚”：她坦然自己分不清“Marine”和“Navy”；她的游记很“博学”：她用轻松幽默的话语让你体验“跨文化”带来的惊喜和乐趣。闭上眼睛，满脑子都是她的灿烂的笑容，夸张的手势和时尚的打扮。
- 4、初看有点像看林达的“一路走来一路读”，很真实地演绎着什么是生活，舍弃一切浮华的辞藻，努力的边走边读边体验，以朴实的文字以及对生活满怀感恩的心用力地写着.....
- 5、我很幸运在此书只是一个雏形的时候就拜读了其中主要的篇章。感谢雷屏给我们打开了一扇窗，看到了一个不同的世界。我至今还保留着她初稿的打样稿。这是一个母亲的爱！这个世界最美好的东西是风景，但比风景更好的却是读懂风景的人，和与风景溶于一体的人情。祝贺你，雷屏。也恭喜认识和认识不认识雷屏的人可以分享这最美的生活。

《跳出盒子》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com