

《中国现代文学专题作品点评》

图书基本信息

书名：《中国现代文学专题作品点评》

13位ISBN编号：9787304050092

10位ISBN编号：7304050098

出版时间：2011-1

出版社：中央广播电视大学出版社

作者：张志忠

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国现代文学专题作品点评》

内容概要

《中央广播电视大学教材：中国现代文学专题作品点评》是中央广播电视大学开放教育汉语言文学专业（本科）学位课程“中国现代文学专题”的参考教材。《中央广播电视大学教材：中国现代文学专题作品点评》选取中国现代文学史上主要作家的代表性作品几十篇，涵盖小说、诗歌、散文、戏剧等门类，予以简洁精当的介绍和解读。本书以对中国现代文学代表性作品的品评和鉴赏为中心内容，力求通过引导学生和其他读者阅读这些作品，培养他们的文学审美能力和分析作品的的能力。本书适用性强，应用面广，既可以用做汉语言文学专业中国现代文学史课程的配套教材，也可以用做非汉语言文学专业的选修课教材，还可以供文学爱好者阅读和使用。

《中国现代文学专题作品点评》

作者简介

张志忠，山西文水人。先后毕业于山西大学中文系（1982）和北京大学中文系（1984），分别获文学学士学位和文学硕士学位，在解放军艺术学院文学系任教多年，现为首都师范大学文学院教授、博士生导师。从事中国现当代文学教学、研究和评论，出版《莫言论》《中国当代文学艺术主潮》《迷茫的跋涉者》《1993：世纪末的喧哗》《天涯觅美》《卑微的神灵》《90年代的文学地图》《求真之道》《当代长篇小说论略》《1966：风乍起》《世纪初的漂浮与遮蔽》《华丽转身--现代性理论与中国现当代文学研究转型》等学术论著、译著多部，获中国作家协会中华文学基金会“庄重文文学将”、《文史哲》“2003年度名篇奖”等多种奖项。

《中国现代文学专题作品点评》

书籍目录

专题一 五四小说鲁迅《风波》（节选）鲁迅《在酒楼上》（节选）郁达夫《沉沦》（节选）叶绍钧《潘先生在难中》（节选）专题二 五四新诗胡适《鸽子》刘半农《相隔一层纸》沈尹默《三弦》周作人《小河》康白情《草儿》郭沫若《天狗》郭沫若《炉中煤》冰心小诗四首汪静之《蕙的风》应修人《妹妹你是水》宗白华《夜》闻一多《死水》冯至《蛇》朱湘《采莲曲》李金发《弃妇》穆木天《落花》徐志摩《再别康桥》专题三 二三十年代的散文鲁迅《随感录六十五暴君的臣民》鲁迅《拿来主义》鲁迅《希望》周作人《初恋》周作人《故乡的野菜》何其芳《独语》林语堂《脸与法治》梁实秋《雅舍》专题四 现代话剧曹禺《雷雨》（节选）专题五 三十年代小说的三大流派茅盾《春蚕》（节选）沈从文《柏子》穆时英《夜总会里的五个人》（节选）专题六 三四十年代的长篇小说茅盾《子夜》（节选）老舍《骆驼祥子》（节选）老舍《四世同堂》（节选）巴金《家》（节选）专题七 现代女作家的小说庐隐《海滨故人》（节选）丁玲《莎菲女士的日记》（节选）萧红《生死场》（节选）专题八 通俗文学包天笑《沧州道中》周瘦鹃《此恨绵绵无绝期》（节选）张恨水《啼笑因缘》（节选）专题九 三四十年代的诗歌专题十 解放区文学后记徐许《吉布赛的诱惑》（节选）无名氏《塔里的女人》（节选）

《中国现代文学专题作品点评》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com