

《国学大讲堂·陆游诗词导读》

图书基本信息

书名：《国学大讲堂·陆游诗词导读》

13位ISBN编号：9787507830002

10位ISBN编号：7507830004

出版时间：2009-1

出版社：中国国际广播出版社

作者：严修

页数：333

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

近几年来，对中国传统文化的研究、讨论和历史评估，成为一个热门话题，“国学”成为流行语。所谓国学，一般认为是指以儒学为主体的意识形态层面的传统思想文化。中华文明源远流长，深厚的民族土壤孕育出了博大精深东方文化，作为世界三大文化系统之一，中华文化具有独特的价值，它铸就了中华民族的灵魂。在六千余年的发展史上，我们的祖先创造出了光辉灿烂的成就，曾长期居于世界前列。博大而深邃的国学，作为中华文化的代表，凝聚了先哲们优秀的、具有恒久、普适价值的思想智慧。明清之际，由于诸多原因，中国社会没能完成适时的转型，逐渐落后于西方。鸦片战争的失败，更使中华面临几千年未有之空前变局，从洋务运动、戊戌变法，一直到新文化运动，无数志士仁人为救国于危难，有意无意地把寻找救世良方的目光投向西方，投向西学，传统文化遭到空前的冷落甚至猛烈的批判，连中医中药等物质文化财富也受到牵连。国学几乎成为落后、愚昧的代名词，被指斥为近代衰落与灾难的罪魁祸首。改革开放以后，中华民族的历史开启了新的一页，民族复兴的伟大潮流势不可挡。但当西风拂面之时，媚外的思潮也暗流涌动。好莱坞大片被热捧，屈原、司马迁蜗居墙隅。莘莘学子们的托福、GRE高分令命题者咋舌，而浅显的文言文却译得啼笑皆非。长期以来忽视传承中华传统文化的恶果日益显露。马克思说，人民创造历史必须“从过去继承下来的条件下创造”。社会主义的文化建设同样不能抛开传统文化遗产。中华民族要实现伟大复兴，必须有凝聚力。凝聚力的基础是人民具有民族自尊心、自信心，而民族自尊心、自信心的根本来源于对民族文化优秀传统的明确认知。值得欣慰的是，在精深博大的中华传统文化中，蕴含着丰富的精神资源。生生不已的变易之道，居安思危的忧患意识，富贵不淫、贫贱不移的大丈夫气概，民为邦本的政治哲学，正德、利用、厚生相统一的精神物质兼顾的文明观，等等，都是救治“现代病”的良药，开启今人智慧、滋养今人心灵的营养。国学不腐更不会朽，它是清新而流动的活水，亘古常青，生机盎然。有鉴于此，我社组织学术界的一流专家，编辑了这套《国学大讲堂》。本书系涵盖文学、历史、哲学、科学等多方面，分册导读，重点在“导”，力求用较短的篇幅，使广大读者对这些元典有较为全面的认识，既能发掘文化瑰宝，又可辨别、扫除障眼的糟粕。本套丛书的作者，都是学有专长的权威长者，在国内外享有盛誉，相信通过他们通俗易懂、深入浅出的阐释，广大读者会有多方面的收获。由于编辑时间相对仓促，失误在所难免，恳请广大读者谅解并不吝赐教。中国国际广播出版社2009年1月

《国学大讲堂·陆游诗词导读》

内容概要

《国学大讲堂:陆游诗词导读》为国学大讲堂——《陆游诗词导读》分册。在精深博大的中华优秀传统文化中，蕴含着丰富的精神资源。生生不已的变易之道，居安思危的忧患意识，富贵不淫、贫贱不移的大丈夫气概，民为邦本的政治哲学，正德、利用、厚生相统一的精神物质兼顾的文明观，等等，都是救治“现代病”的良药，开启今人智慧、滋养今人心灵的营养。

作者简介

严修，1934年生，江苏仪征市人。复旦大学中文系教授，博士生导师。独著有《陆游爱国诗词选解》、《陆游诗集导读》、《春秋公羊传今注今译》、《二十世纪的古汉语研究》；合著有《文言文阅读讲话》、《大学写作》、《现代汉语》、《古代汉语教程》、《简明实用汉语词典》、《新编古今汉语大词典》等。另外，发表的有关语言、文学、历史方面的学术论文有60多篇。曾任复旦大学中文系副系主任，中文系学术委员会副主任，复旦大学中文学科学位委员会主任，博士后流动站专家组成员。曾应邀赴日本神户大学讲学一年，曾受聘为国家教育委员会全国中小学教材审定委员会中学语文学科审查委员，获得过“上海市优秀教育工作者”荣誉称号，是中国语言学会第三、四届理事，中国训诂学研究会第一、二、三届理事。

书籍目录

导言 一、陆游的坎坷人生 二、陆游年表 三、陆游的诗歌创作 四、陆游留存诗词数量的考订
五、关于陆游研究的一些重要书目 陆游诗选注 夜读兵书 送曾学士赴行在 闻武均州报已复西京
送七兄赴扬州帅幕 游山西村 霜风 闻雨 送芮国器司业（二首选一，其二） 投梁参政 哀郢（
二首选一，其一） 岳池农家 山南行 太息宿青山铺作（二首选一，其一） 归次汉中境上 剑门
城北回望剑关诸峰青人云汉，感蜀亡事，慨然有赋 三月十七日夜醉中作 醉中感怀 八月二十二日
嘉州大阅 九月十六日夜梦驻军河外，遣使招降诸城，觉而有作 闻虏乱有感 宝剑吟 观大散关图
有感 金错刀行 晓叹 对酒叹 秋声 观长安城图 龙眠画马 长歌行 楼上醉歌 ……陆游词选
注后记

章节摘录

四、陆游留存诗词数量的考订陆游诗歌创作极为丰富，是我国文学史上产量最多的一位诗人。嘉泰元年他七十七岁时曾自言“六十年间万首诗”（《小饮梅花下作》），并自注云：“予自年十七八学作诗，今六十年，得万篇。”其后八年间，他又写了3555首诗。可见其诗数量之多，实为古今罕见。在《剑南诗稿》中，四十二岁以前的诗，总共只有125首，这是经过大量删减的结果，只保存了原诗的百分之一左右。清代赵翼《瓯北诗话》说：“陆游删订诗稿自跋云：‘此予丙戌（1166年，时游42岁）以前诗之十之一也，在严州再编，又去十之九。’然则丙戌以前诗存者才百之一耳。”又据明华氏本及汲古阁本《渭南文集》，“十之一”均作“二十之一”，如此，存诗尚不到百分之一。又，陆游在汉中从军时所作《山南杂事》诗百余篇，在蜀时落于水中失传。《剑南诗稿》卷三十七《感旧》诗自注：“予山南杂诗百余篇，舟行过望云滩，坠水中，至今以为恨。”那么，陆游留存下来的诗究竟有多少呢？众说纷纭。言多者，说“超过一万首”；言少者，说是“八千五百首”。现将一些代表性的看法列举如下：宋代刘克庄《后村先生大全集》卷一百七十四《诗话前集》说：“《剑南集》八十五卷，八千五百首。”清代赵翼《瓯北诗话》卷六《陆放翁诗》说：“今就其子子虞所编八十五卷计之，已九千二百二十首。”

后记

本书原名《陆游诗集导读》，曾于1996年由巴蜀书社出版。经过修订，更名为《陆游诗词导读》，现由中国国际广播出版社出版，成为国学精粹导读系列丛书之一。陆游诗词就像一座丰富的宝藏，值得永远发掘。我对陆游诗词的研究，仅达其浅表，尚待深入。水平所限，书中难免存在失误，希望有关专家和广大读者多加指正，以便以后修改。在出版过程中，得到郭志男女士的许多帮助，特表谢意！

编辑推荐

《国学大讲堂:陆游诗词导读》由中国国际广播出版社出版。

精彩短评

- 1、虽然词选的不多，但导读内容还不错！
- 2、收到的书太旧，像二手书，不知怎么回事
- 3、陆游诗词的导读，娓娓道来，引人入胜

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com