

# 《古典文化必读书系》

## 图书基本信息

书名：《古典文化必读书系》

13位ISBN编号：9787204094011

10位ISBN编号：7204094018

出版时间：2008-5

出版社：内蒙古人民出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《古典文化必读书系》

## 内容概要

内蒙古人民出版社出版的《古典文化必读书系》包括《易经》《论语·孟子》《庄子》《鬼谷子》《老子》《韩非子》，使用了同一ISBN。

作者简介

作者:(春秋战国)孔丘、孟轲

# 《古典文化必读书系》

## 书籍目录

风 诗经·风·周南 关雎 葛覃 卷耳 楞木 螽斯 桃夭 兔置 芣苢  
汉广 汝坟 麟之趾 诗经·风·召南 鹊巢 采芣 草虫 采蘋 甘棠 行露  
羔羊 风 殷其雷 摽有梅 小星 江有汜 野有死麕 何彼襛矣 驹虞 诗  
经·风·邶风 柏舟 绿衣 燕燕 日月 终风 击鼓 凯风 雄雉 匏有苦叶  
谷风 式微 旄丘 简兮 泉水 北门 北风 静女 新台 二子乘舟 诗  
经·风·鄘风 柏舟 墙有茨 君子偕老 桑中 鹑之奔奔 定之方中 蝮螭 相  
鼠 干旄 载驰 诗经·风·卫风 淇奥 考槃 硕人 氓 竹竿 芄兰 河广  
伯兮 有狐 木瓜 诗经·风·王风 黍离 君子于役 君子阳阳 扬之水 中  
谷有蕓 兔爰 葛藟 ..... 诗经·风·郑风 诗经·风·齐风 诗经·风·魏风 诗经·风  
·唐风 诗经·风·秦风 诗经·风·陈风 诗经·风·桧风 诗经·风·曹风 诗经·风·豳风雅  
诗经·雅·小雅

### 章节摘录

风《诗·大序》以为风是用于教化、风（讽）刺，“以一国之事，系一人之本”的作品。“风”（国风），大抵为周初至春秋中叶的作品，一般认为其中多为民间诗歌，对当时社会政治生活作了广阔的反映，在一定程度上反映了当时的社会政治生活面貌。“风”有十五国风，共二百六十篇：《周南》、《召南》、《邶风》、《鄘风》、《卫风》、《王风》、《郑风》、《齐风》、《魏风》、《唐风》、《秦风》、《陈风》、《桧风》、《曹风》、《豳风》。共一百六十篇。诗经·风·周南《国风》与《召南》合称“二南”，共二十五篇。“周南”、“召南”之名见于《左传·襄公二十九年》及《论语·阳货》。汉人以为“周南”、“召南”系指地域：“周南”大抵在今陕西、河南之间，“召南”大抵在今河南、湖北之间。宋代人根据“以雅以南”等诗句，认为是诗的一体。清代马瑞辰《毛诗传笺通释》以为“南为古国名”，“云周、召取风者，盖二公分治南国之地”。近人或认为“南”是钟缚一类的乐器，当是由乐器衍变为乐曲的名称，所以“南”的本身就是一种曲调。作品产生的时代，《涛序》说是在周初，近人或以为是在东周，也有人以为西周、东周的作品都有。《国风》包括关雎、葛覃、卷耳、樛木、蟋蟀、桃夭、兔置、芣苢、汉广、汝坟、麟之趾，共十一篇。汉人以为国风大抵系今陕西、河南之间的作品，后来也有学者对此持异议。

## 编辑推荐

《诗经(上下)》由内蒙古人民出版社出版。

### 精彩短评

- 1、文笔犀利，论证严谨，思想超前于作者那个时代，是本好书
- 2、注释很笼统，不是很精准。
- 3、翻译得还是很不错的，可惜不是全本，所以很遗憾。早知道就买其他版本的了。另外，纸张印刷质量还可再精美一些，毕竟这类书不是随便翻翻就完了，而是需要细品和收的。
- 4、难道就买不到完整版的《韩非子》吗
- 5、买这本书的原因是我把学校图书馆的‘韩非子’给弄丢了！买一本赔给学校！丛书的本身价值来说绝对是一本经典之作！具体阐述了战国时期法家的思想和理论！
- 6、我读的是这个系列的庄子。庄子之文读起来洋洋洒洒，不觉无味枯燥。
- 7、若以季节比喻，儒家为春，吹面不寒；墨家为夏，烈日普照；道家为秋，云淡气爽；法家为冬，肃杀逼人。

司马谈论六家要旨，论及法家时说：不别亲疏，不殊贵贱，一断于法，则亲亲尊尊之恩绝矣。可以行一时之计，而不可长用也。班固著《汉书》，也说法家：无教化，去仁爱，专任刑法而欲以致治，至于残害至亲，伤恩薄厚。只综合这两种评价来看，法家学说在执行上，似乎并没有什么前途，然而正是这肃杀逼人的思想，隐藏在儒家的主流意识之中，参与、干预着历朝历代国家具体的运作与行政管理。

韩非是集法家之大成者。史说韩非有口吃之疾。他的生理虽有缺陷，头脑却异常聪明。于韩非之前，郑国子产、齐国管仲等人，先后对法律制度进行推行。与子产同期且同国的人中，有名邓析者，甚而成为中国古代最早的一名律师。到韩非时，已是战国晚期，礼乐之崩坏习空见惯，再没有人像孔子那般大叹“是可忍孰不可忍”，国与国之间不断发生兼并斗争，官吏不为民谋、反而热衷于中饱私囊，社会最底层的人民流离失所、朝不保夕。乱世用重典，典即是法则。韩非将法、术、势整合为一，试图使人们在法律面前具有平等地位。但他的平等，套用一句大家惯用的句子，因为受着时代限制，虽然有民主的成份存在，却始终不能绕过王权，立法的最终目的仍旧是为统治者服务。

这一点是我阅读《韩非子》时，尤其感到冰冷的。韩非是一个太冷静的人，他有高超的观察力与判断力，这使他能够站在另一个高空俯视人间，将人心之趋向以一“利”字而贯之，且最终说出：利之所在民归之，名之所彰士死之的话。

《韩非子》当中有一则小故事，秦国有一年发生饥荒，范雎请求以五苑的蔬果枣粟发给百姓以活命，昭襄王不仅不许，反而说与其让他们活着发生动乱，不如让他们死去而使国家安定。这则故事的用意，是来说明君主信赏必罚，对臣民并不讲仁爱之心。但在信赏必罚的背后，却是贱如蝼蚁的生命。

韩非反对省刑：刑当无多，不当无少。在他的眼中有过必诛，无功必不赏，将法完全当成了工匠所用规矩一类的器具。站在统治者的角度看待君臣关系时，韩非以“主卖官爵、臣卖智力”为释。君主手中握有官爵，不必担心人才不至。在使用人才的过程当中，君主要时时防范臣子的劫夺与篡弑之心——政治伪装在一册《韩非子》面前被全部卸尽，露出赤裸裸而残酷的真相。

德治重要，还是法治重要？在行法治之时，是否能容情理于其中？怎样使执法之人做到公正无私？这些问题，自古至今泱泱千年都未能解决。读《韩非子》以察古今之变，虽然不能解惑，但至少会有点提示。况且《韩非子》当中，除却政治学之外，还有许多管理方面的内容，颇为适合各机关企事业单位的管理人员参悟。再者，《韩非子》的文字如若登云之梯，层次清晰而逻辑分明，善读之，所获当不浅。

- 8、我读的那本是论语孟子，排版简单干净，赏心悦目
- 9、简体，有译注，很好懂。可以满足一般大众读者的需要。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)