

# 《元曲一百首》

## 图书基本信息

书名：《元曲一百首》

13位ISBN编号：9787807614074

10位ISBN编号：7807614072

出版时间：2011-1

出版社：岳麓书社

作者：赵山林

页数：193

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《元曲一百首》

## 内容概要

《经典100:元曲一百首》的主要内容是：20世纪，古典诗歌的传习与流播，自五六十年代的经典读本起，经由七八十年代的鉴赏辞典，到八九十年代的阐释读本以至九十年代末的白文读本，绕了一个大圈，步入21世纪，又回到经典读本上面来(详见总序)。丛刊推行，迈步从头，但愿有个好的开端。1. 古典诗歌乃中华瑰宝，新世纪精神文化建设重要资源。或因枝以振叶，或沿波而讨源，读本丛刊，力图最精粹的呈现。2. 综合比勘，专家独断。所立篇目，对于以往读本，须有所增益。一百当中，若干篇章，非所常见。3. 一斑全豹，门径导引。卷首导言，兼顾各方之外，有自身体会所得，具个人风格。4. 规范化，标准化。作品文本，以最佳、最完善提供，一律以三种标点断句：“、”表顿，“，”表逗(读)，“。”表句，并表韵。依格式排列。5. 扼要简明，便利疏通。注释依次列于原作之下。非十分必要，可以不注。6. 以简驭繁，一语破的。解说部分，于简单介绍作者以及相关背景之外，自由加以发挥，但须立足文本，有为而发，能见性情；不要一般化的议论，或者人云亦云，以免点金成铁，贻误大众。

# 《元曲一百首》

## 书籍目录

凡例

总序

导言

杨果

[越调]小桃红

刘秉忠

[南吕]干荷叶(二首)

杜仁杰

[般涉调]耍孩儿·庄家不识构阑

王和卿

[仙吕]醉中天·咏大蝴蝶

胡祇通

[中吕]阳春曲·春景(二首)

王恽

[正宫]黑漆弩·游金山寺序

卢挚

[黄钟]节节高·题洞庭鹿角庙壁

[双调]沉醉东风·秋景

[双调]沉醉东风·闲居

[双调]折桂令·田家

珠帘秀

[双调]寿阳曲·答卢疏斋

陈英

[中吕]山坡羊·叹世

关汉卿

[南吕]四块玉·别情

[双调]大德歌·春

[双调]大德歌·夏

[双调]大德歌·秋

[双调]大德歌·冬

[南吕]一枝花·不伏老

自朴

[仙吕]寄生草·饮

[中吕]阳春曲·知幾

.....

姚燧

庚天锡

刘敏中

马致远

王实甫

赵孟頫

滕宾

邓玉宾

王伯成

白贲

冯子振

贯云石

# 《元曲一百首》

鲜于必仁  
邓玉宾子  
张养浩  
郑光祖  
曾瑞  
睢景臣  
周文质  
乔吉  
刘时中  
阿鲁威  
王元鼎  
虞集  
薛昂夫  
赵善庆  
马谦斋  
张可久  
任昱  
徐再思  
孙周卿  
顾德润  
曹德  
吕止庵  
查德卿  
吴西逸  
李致远  
张鸣善  
杨朝英  
宋方壶  
周德清  
钟嗣成  
汪元亨  
倪瓒  
刘庭信  
王大学士  
汤式  
无名氏

# 《元曲一百首》

## 精彩短评

- 1、导言深入，点评到位，制作精美，实为良书！
- 2、选的散曲都很有代表性，装帧排版也都很好，注释评析不错
- 3、元曲真的蛮好玩的其实，嘎嘣嘎嘣顺口溜一样，哈哈
- 4、初学者入门

# 《元曲一百首》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)