

《唐宋名家词选》

图书基本信息

书名：《唐宋名家词选》

13位ISBN编号：9787532564200

10位ISBN编号：7532564207

出版时间：2012-6-1

出版社：上海古籍出版社

作者：龙榆生

页数：396

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《唐宋名家词选》

内容概要

《唐宋名家词选》，本书为龙榆生名作，与《近三百年名家词选》为姐妹篇，多年来在学界及诗词爱好者中有一定的影响力。全书共收录唐宋两代94位词人的作品708首，并附有名家评论及作者小传，大致按作家生年次序排列。其中唐五代词25家153首，包括李白1首、韦应物3首、刘禹锡12首、白居易6首、冯延巳23首、李煜12首等；宋代词69家555首，包括柳永25首、苏轼42首、秦观19首、周邦彦31首、李清照13首、朱敦儒14首、辛弃疾44首、文天祥2首等。

《唐宋名家词选》

作者简介

龙榆生（1902—1966），名沐勋，又名龙七，别号忍寒居士。江西万载人。1928年起，先后任教于上海暨南大学、广州中山大学、南京中央大学及上海音乐学院等院校。一生致力于词学研究。曾主编《词学季刊》、《同声月刊》。著有《中国韵文史》、《词曲概论》、《唐宋词格律》、《唐宋名家词选》等。

书籍目录

出版说明
编辑凡例
李白二首
张志和一首
韦应物三首
王建二首
刘禹锡十二首
白居易六首
温庭筠十八首
皇甫松六首
韦庄二十首
薛昭蕴二首
牛峤一首
毛文锡二首
牛希济一首
欧阳炯五首
顾复五首
鹿虔康一首
阎选一首
尹鹗一首
李珣九首
和凝二首
孙光宪十二首
张泌四首
冯延巳二十三首
李璟二首
李煜十二首
潘阆五首
寇准一首
范仲淹三首
张先十四首
晏殊十七首
宋祁一首
张昇一首
欧阳修二十七首
梅尧臣一首
韩缜一首
柳永二十五首
王安石四首
王安国一首
晏几道三十一首
苏轼四十二首
黄庭坚十四首
秦观十九首
张耒二首
贺铸二十九首
晁补之十首

《唐宋名家词选》

陈师道一首
王秀二首
晁端礼一首
赵令畴四首
李庸一首
晁冲之二首
王观二首
舒宜三首
毛滂一首
李元膺二首
张舜民一首
僧挥五首
李之仪三首
魏夫人二首
周邦彦三十一首
万俟咏五首
曹组四首
苏庠二首
李甲一首
鲁逸仲一首
廖世美二首
陈克二首
李清照十三首
孙道绚二首
张元幹七首
叶梦得七首
汪藻二首
陈与义三首
岳飞二首
吕本中五首
朱敦儒十四首
张孝祥六首
韩元吉二首
陆游九首
范成大五首
辛弃疾四十四首
陈亮五首
刘过三首
姜夔二十三首
史达祖七首
朱淑真三首
刘克庄十一首
吴文英十首
刘辰翁十一首
蒋捷六首
周密五首
王沂孙八首
文天祥二首
张炎十四首

后记

章节摘录

[传记]白居易(七七二——八四七)字乐天,其先太原人,徙下邦。贞元十四年(七九八),始以进士就试礼部,授秘书省校书郎,历任盩厔县尉,集贤校理。元和二年(八 七),入翰林为学士,迁左拾遗。执政恶其言事,贬江州司马。十三年冬,量移忠州刺史。十四年冬,召还京师,拜司门员外郎,转主客郎中,知制诰。出任杭州刺史。秩满,除太子左庶子,分司东都。复出为苏州刺史。太和二年(八二八),转刑部侍郎。三年,称病东归,求为分司官,寻除太子宾客。五年,除河南尹。开成元年(八三六),除同州刺史,辞疾不拜。寻授太子少傅。晚居洛阳履道里,疏沼种树,构石楼香山,自号醉吟先生,又称香山居士。大中元年(八四七)卒,时年七十六。(参考旧唐书列传卷一百一十六及新唐书列传卷四十四)居易最工诗,其与元九书云:“感人心者,莫先乎情,莫始乎言,莫切乎声,莫深乎义。诗者,根情,苗言,华声,实义。上自贤圣,下至愚膜,微及豚鱼,幽及鬼神,群分而气同,形异而情一,未有声入而不应,情交而不感者。圣人知其然,因其言经之以六义,缘其声纬之以五音。音有韵,义有类。韵协则言顺,言顺则声易入;类举则情见,情见则感易交。”又云:“文章合为时而着,歌诗合为事而作。”其文艺理论,颇合于现实主义精神,所作诗歌,亦力求与群众接近,因有“老妪皆解”之传说,(僧惠洪冷斋夜话卷一:“白乐天每作诗,令一老妪解之,问曰:‘解否?’,妪曰‘解’,则录之,‘不解’则易之。”)而为人民所喜爱。居易自言:“自长安抵江西,三四千里,凡乡校、佛寺、逆旅、行舟之中,往往有题仆诗者;士庶、僧徒、孀妇、处女之口,每有咏仆诗者。”其流传之广如是!惟其接近民众,故对新兴歌曲,亦最易接受而乐为加工。倚声填词之风,至中唐而渐盛,其为刘、白诸人所倡导,可推知也。……

《唐宋名家词选》

编辑推荐

这部《唐宋名家词选》，是龙榆生先生最有名的编选作品，与《近三百年名家词选》为姐妹篇。本书共选录唐、宋两代94位知名词人的708首词，大体按作家生年次序排列。入选的作家和作品，思想倾向、风格流派和艺术造诣都具有相当的代表性。对于词的句读和韵位，编选者还作了标注，可以帮助读者初步了解词的格律，也可供古典文学研究者参考。

精彩短评

- 1、大人小孩读都好，买来跟小孩一起分享，不错
- 2、用作背诵、平仄纠正用。
- 3、唐宋词选，叫你了解关于作词的一些知识
- 4、很不错的书，提高文学修养很好
- 5、对于我这样追求完美的人来说，封面与第一页不整齐，实在让人非常不爽！劳资最近运气太差，总是花钱买到质量又问题的东西
- 6、老问题，书是好书，但是品相总有瑕疵，没办法了，当当购书的顽疾了。。。
- 7、喜欢的可购买！！
- 8、初翻了下我喜爱的文人辛弃疾的部分，龙先生果然选的都是精要，可见这本书内容选材的质量不错。另外书的排版不错，看着很舒服。
- 9、选的都是名篇但是要专门研读此方面的人 建议买专注 这本不够详细
- 10、只有简要笺注、传记和集评，不适合基础较差者
- 11、印刷排版都不错，选文也好，只是没有注释，只有刻画词意境的词话摘录，对理解意境来说还不错，关键是子没有注释，相对来说看着有点累。
- 12、龙榆生先生创建的声调之学是每个爱词、学词、作词者的必修课。
- 13、写论文参考书，不错
- 14、八几年版本看着更舒服，可惜没有了。内容是经典，最初的爱词就从这本书开始
- 15、很权威的一位老先生对唐词填补了空白
- 16、很干净 很纯净的书
- 17、当年大学时的主要参考书，与中文系教材对比后的经典，不同的选家，不同的感受！龙榆生先生个人选本，脱离了教材必须要考虑的方方面面，更见个人智慧情感！同时以此感谢当年的同桌阿娟，是她把这本书推荐给我的，实际上她自己可能并没怎么看过！呵呵
- 18、第二次购买，同事看到也很喜欢。
- 19、案头必备，随时翻阅，温故知新。
- 20、书的质量很好?快递速度很快?老师推荐的书，应该不错?
- 21、《唐宋名家词选》书不厚，但选篇多，优秀作品基本上囊括了。尤其好的是它收集了前人的评语，还有作者小传。而评语和小传都是古籍上的，不是龙榆生自己写的。前面买的用旧了，我又买了新的，这是第三次买。
- 22、看了蔡朝阳的《寻找有意义的教育》，其书中屡次提到此书，于是买来一看，不以为然，就是一本词集，也没什么注释，有负龙榆生的盛名。
- 23、唐宋名家
- 24、不错 经典选集
- 25、喜欢宋词，这本书不错，挺适合有兴趣者参读的。
- 26、上个世纪的版本都是繁体竖排的，现在改成简体横排。出版说明说有更正误植，更像是样子话，如南唐烈祖名“李昇”，原本误为“李昇”，重排本简化为“李升”，还是错的。
- 27、唐宋名家词选,v
- 28、美到不行^_^
- 29、主要是搞定了论文《辛弃疾词集评平议^_^
- 30、这是爸爸送给我的第一本书，很小的时候去接触这种文学，觉得“词”实在很美很美。买本新的重新看重新收藏。
- 31、词是我国文学的一块瑰宝，学好是非常不容易的。
- 32、“世上功名，老来风味，春归时候。纵樽前痛饮，狂歌似旧，情难依旧。”这七百多首词读下来，觉得词不必分婉约豪迈，只需分好词坏词。词贵自然，好的词萧逸开阔，天风海雨，没有一丝雕琢砌字的痕迹。当然是李煜东坡放翁易安得最高处。
- 33、正版书，甚是满意！
- 34、平仄有标注，生平比较少，建议结合其他选讲一起读
- 35、选本好是特点（辛词四十多首，居全书之最），后附集评，但是没有版本校对，让人分不清是出

《唐宋名家词选》

版社之误还是版本差异。

36、居然直接给我退钱了，我要的只是换货呀，晕。。。

37、值得收藏的好书，编选者功力深厚。

38、没有什么名词解释之类的，算是优点，因为有的话就会一直去翻翻译。这本书挺好的，意境就和市场上一般的宋词书不同

39、第一次是自己购买，同事看到喜欢，也帮她买了一本

40、很快送到了，书质量也不错！！

41、以前上海古籍出版社的唐宋鉴赏破了，这个补缺吧

42、去年五月始读龙先生这本颇负盛名之作，因为是选本，并无注解品评，只在所选每位词人词作末附上传记生平或集评，所以以我粗劣不堪的词识来读是十分吃力的，所幸今日网络发达，几乎每一篇都尽量找来注解或鉴赏对照参看过。从前读词，是好那些惊艳的句子。现在读词，虽境界仍低，但好歹也知从词人生平着眼，理解词作所蕴含的词人情感。龙先生算是将我引进了「词」这个与「诗」相媲美的殿堂，只不过以后修行全在个人了。

43、经典作品。词学入门之书。我已买过三种版本了

44、优美的中国文字

45、书不错，还没看，但是觉得很可以

《唐宋名家词选》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com