

# 《玉堂闲话评注》

## 图书基本信息

书名：《玉堂闲话评注》

13位ISBN编号：9787508717104

10位ISBN编号：7508717104

出版时间：2007-5

出版社：中国社会出版社

作者：蒲向明

页数：378

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《玉堂闲话评注》

## 内容概要

本书作者自1996年起着手研究今陇南辖区内唐末五代作家王仁裕，花费10年时间辑佚、评注在宋元之际亡失的王仁裕笔记小说代表作《玉堂闲话》。《玉堂闲话评注》是陇南师专步入高校行列以来的第一部学术专著，也是挖掘陇南人文资源和古籍整理方面的一部力作。《玉堂闲话评注》共分6辑，45万字，书前有北京大学中国古典小说研究专家侯忠义教授和复旦大学唐五代文学专家陈尚君教授的两篇序言，封底有上海大学教授董乃斌、西北师大教授赵逵夫和陕西师范大学教授霍松林等专家的评语。全书对散见于《太平广记》、《类说》、《紺珠集》、《说郛》、《资治通鉴考异》、《竹庄诗话》、《锦绣万花谷》、《岁时广记》、《永乐大典》、《唐诗纪事》、《能改斋漫录》等古籍中的186篇《玉堂闲话》作品进行了比勘、校订、注疏和评记，形成了一个完整的本子，使散佚七八百年的《玉堂闲话》基本恢复原貌，内容主要涉及唐末五代时期中原、秦陇和陇蜀地域的史事和社会传闻，多数为王仁裕亲身经历或来自于同时期当事人叙述的记录，具有很高的文学价值和史料价值，“填补了我国小说和杂史研究的空白”（侯忠义语）。该作后面还附录了《周故少师王公神道碑》碑文和《王仁裕墓志铭》铭文拓片，并且都作了注释；还有作者的两篇研究文章：《王仁裕年谱稿》、《王仁裕生平著作考》等，这些研究成果为我们了解和研究王仁裕、体会本土文化的厚重张力提供了极大的方便。

# 《玉堂闲话评注》

## 作者简介

蒲向明，1963年生于甘肃天水渭南镇。先后就读于天水师范学院、西北师范大学。1998年毕业于中国社会科学院研究生院中国古代文学专业。现任陇南师专中文系副教授、科研外事处处长，兼任甘肃省高校科研管理研究会理事、《甘肃高师学报》副主编、《陇南教师教育》执行主编。长期从事汉语言文学教学、研究和科研管理工作，发表论文30余篇，合作编著3部。主要作品有《论关汉卿散曲在文学发展史上的地位》、《内敛态：程本（红楼梦）时间观念之表征》、《异相与整合：20世纪中国文论的走向》、《王仁裕年谱稿》、《论西狭颂》摩崖的文学价值》等。学术研究成果获甘肃省社会科学优秀成果奖，甘肃省基础教育优秀科研成果奖，甘肃省优秀教育科学论文评比一等奖等。

# 《玉堂闲话评注》

## 书籍目录

序一序二前言玉堂闲话 五代王仁裕笔记小说集第一辑 1·01 颜真卿 1·02 尹用昌 1·03  
权师 1·04 赵圣人 1·05 法本 1·06 渭滨钓者 1·07 赘肉 1·08 西明寺 1·09 李彦  
光 1·10 侯温 1·11 马全节婢 1·12 刘钥匙 1·13 刘自然 1·14 上公 1·15 晋高祖  
1·16 孙偓 1·17 戴思远 1·18 张箴 1·19 齐州民 1·20 秦城芭蕉 1·21 睿陵僧  
1·22 庞从 1·23 桑维翰 1·24 房知湿 1·25 窦梦征 1·26 许生 1·27 阴君文字  
1·28 贫妇 1·29 灌园婴女 1·30 裴度第二辑 第三辑 第四辑 第五辑 第六辑 附录参  
考文献后记

## 《玉堂闲话评注》

### 精彩短评

1、辑逸、评注 玉堂闲话 是一件令人敬佩的工作，此对作者蒲向明先生表示崇敬。我是在充满期待的心情中大致读完的。崇敬之余，颇有遗憾：其一，校对问题，如间隔号错为“？”，“戍”错为“戌”、“叙录”错为“续录”。其二，引文错漏，如P16第4行“王仁裕进回文《金鉴铭》上之，赐帛百匹。”应为“王仁裕进回文《金鉴铭》，上善之，赐帛百匹。”其三，注释中的知识错误，如P105误将丹阳县释为“今湖北当涂县丹阳镇”，并县此条注释与百度搜索“丹阳”条文字如出一辙，但中间又漏掉一截，与原意又产生出入，不知是出于考证的结果，还是出于粗心。其四，引文、参考书目交待不清楚。交待的出处回查原书却没有，见P11，查《五代诗话》相关条目，不见文中所述内容。又如张海珊《中国笔记文学的高峰》，查收此书，其实就是一篇文章，收在《中国近代文学的轨迹》一书中，本为中国近代文学大系《笔记文学集》#183;后记》。

# 《玉堂闲话评注》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)