

《说不可说之神秘》

图书基本信息

书名：《说不可说之神秘》

13位ISBN编号：9787542607966

10位ISBN编号：7542607960

出版时间：1995-12

出版社：生活·读书·新知上海三联出版社

作者：孙周兴

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

本书深入追踪海德格的思想道路，特别对海德格尔后期思想作了一种类似于“体系化”的清理和重构，借此来澄清海德格的思想主题——“语言与存在”，并揭示海氏超越西方形而上学传统的思想努力的深层意蕴。

本书的基本内容如下：

一、着眼于思想“转向”问题，本书对海德格尔的基本存在论作了批判性讨论（第一章）。作者认为，前期海氏的基本存在论还不足以构成对传统形而上学的彻底反叛。凭借与世界源始合一的“此在”，基本存在论不但反不了形而上学的“主体”，而且自身还有沦为“彻底的唯我论”的危险；从此在的“虚无结构”（时间性）出发来破解“超越”之谜，仍难免失足于形而上学的泥潭。基本存在论依然囿于“现代主义”哲学范畴内，停留在哲学的“后唯心主义阶段”。就语言问题而言，前期海氏提出一种生存论存在论的语言观，固然有着明显的反逻辑主义的思想倾向，但从中也还透露出其前期思想的内在局限性。

二、本书第二章专题论述了海德格尔的早期希腊之思以及海氏的“存在历史”观。作者认为，“转向”中的海德格尔先行“返回步伐”，即返回到早期希腊思想。海氏借此形成了他的独特的“存在历史”观，在他看来，早期希腊思想乃是“存在历史”的“第一开端”，之后就是思想隐失的形而上学时代；而形而上学在现时代已进入其终结阶段了，思想的“另一开端”正在启发之中。根本的“转向”乃是“存在历史”的“转向”。“转向”实即“返回”。在思想之“开端”处才有原初的存在之思——阿那克西曼德的“用”（Chreon）、赫拉克得物的“逻各斯”（Logos）和巴门尼德的“命运”（Moira）等。开端性的存在思想借“基本词语”道出自身——“涌现”（Physis）、“解蔽”（Aletheia）和“聚集”（Logos）等。在“返回步伐”中，海德格尔也形成了他独特的词源学语言分析方法，并初步构成了其“语言——存在”思想的大体轮廓。

三、本书根据思想的实情，大体上把海德格尔30—40年代关于艺术和诗的沉思归纳为Aletheia之论（第三章），把海德格尔50年代关于物和词的思考归纳为Logos之论（第四章）。作者认为，海德格尔是借Aletheia（解蔽）和Logos（聚集）来思存在本身的“显—隐”或“澄明—遮蔽”之两重性。Aletheia和Logos标征着存在本身的一体运作，但两者各有所重，Aletheia重于“隐—>显”，Logos重于“显—>隐”。海氏之论诗和艺术就是一种开端性的“解蔽”。海氏之论物与词，实即思存在本身的“聚集”（隐、合），思“一切是一”。海氏的Aletheia之思和Logos之思充分突出了“语言”主题，存在之“显—隐”二重性也是语言之“显—隐”二重性。语言是存在之家。语言既是Aletheia即“解蔽”之发生，又是Logos即“遮蔽”（聚集）之运作。

四、本书第五章对后期海德格尔思想的中心词语Ereignis（大道）和Sage（道说）作了尝试性的译解和专门的讨论，借此挑明后期海德格尔的思想的目标和宗旨。本文认为，“大道”是后期海氏超越形而上学及其概念方式的运思努力的集中体现。“大道”的非形而上学特性在于：“大道”高于“有”、“无”，集Aletheia和Logos于一体；“大道”是不可说的神秘的“隐匿”，是一个非中心的“遮蔽中心”；“大道”居有人，人在“大道”中应合“道说”。而所谓“道说”，乃是海德格尔在非形而上学意义上所思的语言，它是“大道”的运行和展开，是寂然无声的神秘的“大音”。人应合于“道说”才有“人言”。本真的“人言”有两种方式——诗与思。诗是解蔽、创造，思是聚集、保护，两者分别应合于“道说”（“大道之说”）的“两重性”，亦即“Aletheia-Logos”之“两重性”。

五、通过具体的论证研究，本书力图指明，后期海德格尔的“大道”明显有汉语思想中的“道”的一些烙印。汉语的“道”、“道说”和“道路”等含义被海德格尔采纳在Ereignis中了。“大道”即“道说”（Sage），即“道路”（

《说不可说之神秘》

Weg)。作者认为，海德格尔在超越西方形而上学传统的艰苦努力中，体会到了东方思想的一些魅力，但并不见得就乞灵于东方思想了；毋宁说，海氏的思想已经超越“种族中心主义”，在“语言-思想”的维面上开启出一道世界性的眼光。

六、本书对后期海德格尔的语文思想作了具体的分析和系统的探讨，揭示出海氏的神秘的语言之思的底蕴及其思想渊源。本书认为，“两重性”或“亲密的区分”乃是后期海氏思想的奥秘所在。“解蔽-聚集”，“澄明-遮蔽”，“在场-不在场”，“人言-道说”，“可说-不可说”，都表现为一种神秘的“二重性”（Zwiefalt）。“两重性”实即“大道”（存在）本身，也是“道说”（语言）本身。人归属于“两重性”，应合于“二重性”。“诗”和“思”在神秘的“两重性”界面上实现着“道说-人言”即“不可说-可说”的“生成转换”。因此，“二重性”说是语言发生之源。而诗人和思者的天命，即在于突入这一“二重性”的转换界面：说不可说之神秘。

说不可说之神秘——此乃后期海德格尔的玄奥运思的宏旨要义，亦标征着海德格尔重解人类语言（文化）生成之谜的不懈努力。

《说不可说之神秘》

作者简介

孙周兴，男，1963年生，浙江绍兴人，哲学博士，现任同济大学人文学院院长，教授，浙江大学哲学系兼职博导。主要研究方向：西方哲学、西方诗学，尤以德国哲学和现象学为重点。著有《说不可说之神秘——海德格尔后期思想研究》（1994年）、《我们时代的思想姿态》（2001年）等；译有《哲学的改造》、《在通向语言的途中》、《林中路》、《路标》、《荷尔德林诗的阐释》、《尼采》等；编有《海德格尔选集》（两卷本）、《世界现象学》等。

《说不可说之神秘》

书籍目录

目录全部是错误的

《说不可说之神秘》

精彩短评

- 1、体大思精，提要钩玄。奈何夫子之墙数仞，不得其门而入，不见宗庙之美，百官之富。
- 2、年少時可是讀的似懂非懂啊，誰叫他是神秘呢，還不可說！
- 3、汉语海德格尔研究著作中难得的语言流畅之作，仅此就够四星了。。。
- 4、也属于较早的专著，至今仍值得一睹
- 5、去蔽的澄明原来就是最初的遮蔽！说不可说了半天难道就是反者道之动？我去>.< 这就是哲学...
- ...
- 6、前面很清楚。后面很痛苦。==
- 7、 如果說

超言之沉默，是超越開口說話的不語；

超言絕象，是有些事理不可說說了也說不清

我想請問、超越了嗎 契合了嗎 神交了嗎

- 8、跟我差不多老的书啊
- 9、人三十岁就写出这样的书了。。
- 10、真的觉得比禅门不知差了多少，但那在下的动作比顶峰的空要好很多阿
- 11、第二章第二节可见功力！

《说不可说之神秘》

精彩书评

1、如果說超言之沉默，是超越開口說話的不語；超言絕象，是有些事理不可說說了也說不清-----我想請問、超越了嗎 契合了嗎 神交了嗎

《说不可说之神秘》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com