

《法国小说发展史》

图书基本信息

书名：《法国小说发展史》

13位ISBN编号：9787308040457

10位ISBN编号：7308040453

出版时间：2004-12

出版社：浙江大学出版社

作者：吴岳添

页数：554

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《法国小说发展史》

内容概要

本书评述了法国小说的起源和演变，即从中世纪法国建立开始，直到2004年为止的发展过程，是迄今为止国内外第一部完整的法国小说史，被列为中国社会科学院重点项目。全书分为三编31章。每编的第一部分是概述，以世纪或流派为章，以重点作家或作品为节，着重阐述了小说流派之间的传承关系，特别是介绍了一些以往文学史没有提及的和近年来涌现的小说家，对于自然主义小说、同性恋作家、卢梭与百科全书派的柔盾等历来有争议的问题，都进行了实事求是的分析和评价。本书资料丰富、言之有据，评述的小说家的生卒时间都精确到年月日。书后附有详尽的《法国小说年表》、《小说家译名及主要作品索引》和《主要参考书目》，便于读者对照页码查阅。

《法国小说发展史》

书籍目录

第一编 小说的产生和发展——18世纪以前的小说概述第一章 中世纪小说第二章 文艺复兴时期小说第三章 17世纪小说第四章 18世纪小说第五章 哲理小说第六章 卢梭第二编 小说的成熟和繁荣——19世纪的小说概述第七章 浪漫主义小说第八章 雨果第九章 批判现实主义小说第十章 巴尔扎克第十一章 自然主义小说第十二章 其他小说家第三编 小说的演变和创新——20世纪的小说概述第十三章 世纪之交小说第十四章 反战小说第十五章 意识流小说第十六章 超现实主义小说第十七章 平民主义小说第十八章 社会小说第十九章 心理小说第二十章 历史小说第二十一章 存在主义小说第二十二章 萨特第二十三章 新小说第二十四章 70年代小说家第二十五章 通俗小说第二十六章 侦探小说第二十七章 科幻小说第二十八章 短篇小说第二十九章 其他小说家第三十章 移民小说家第三十一章 世纪末的回顾和展望附录

《法国小说发展史》

精彩短评

- 1、看是正经实八卦不少
- 2、一直再抄写，很全面，看起来很舒服的一本书。可以帮我快速从文学角度了解法国历史。
- 3、不错..
- 4、平平。
- 5、好多作家的八卦，看着好欢乐，不枯燥~
- 6、再给我一次机会一定读完
- 7、我觉得很有意思啊。讲得很直白，读完心里已经有法国文学大致的轮廓了。绝不沉闷，绝不晦涩，比那些故作高深的书不知道好了多少。
- 8、没有独立的对作者的评价，但体系做的很好，现代派之前的评价非常陈旧，现代派之后的非常简陋
- 9、这才是文学史应该有的样子
- 10、略读。未完成。

1、《法国小说发展史》的笔记-第414页

我和他曾经失和，反目，即使双方永远不再见面，也算不了什么，这无非是另一种在属于我们的那个窄小的世界里一起生活的方式，并且谁都知道谁的近况。这不妨碍我想念他，感到他的目光停在他阅读的书页和报纸上，并且对我说：“他又会说些什么？此刻他会说些什么？”

《法国小说发展史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com