

《二十世纪中国翻译文学史》

图书基本信息

书名：《二十世纪中国翻译文学史》

13位ISBN编号：9787530651827

10位ISBN编号：753065182X

出版时间：2009-11

出版社：百花文艺出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《二十世纪中国翻译文学史》

内容概要

《20世纪中国翻译文学史(十七年及文革卷)》为《十七年及文革卷》，书中分为翻译事业的组织与建设、二十世纪外国文学翻译的新高峰、“文革”前的亚非拉文学翻译等内容。《二十世纪中国翻译文学史》斥十年之功，精雕细刻而成。全书凡六卷，分别为“近代卷”、“五四时期卷”、“三四十年代·英法美卷”、“三四十年代·俄苏卷”、“十七年及‘文革’卷”、“新时期卷”，从翻译文学的角度，画出中国现代思想文化发展流变的路线图。

《二十世纪中国翻译文学史》

书籍目录

第一章 绪论第二章 翻译事业的组织与建设第一节 译者的汇聚第二节 译业的净化第三节 译论的探索第四节 重版与新刊第三章 二十世纪外国文学翻译的新高峰(上)第一节 五六十年代翻译文学概况与特点第二节 俄苏文学评介高峰第三节 日本文学的译介第四节 寓言与民间故事的译介第四章 二十世纪外国文学翻译的新高峰(下)第一节 概述第二节 半遮颜容的文集第三节 文学经典的光辉第四节 揭开欧关当代文坛的面纱第五章 “文革”前的亚非拉文学翻译第一节 概述第二节 “文革”前亚非拉文学翻译特点第三节 亚洲文学翻译简况第四节 非洲文学翻译简况第五节 拉美文学翻译简况第六节 亚非拉文学翻译家第六章 “文革”时期的外国文学翻译第一节 涓涓细流——“文革”期间外国文学翻译简况第二节 “毒草”暗喻的本体——“文革”期间“内部发行”的外国文学译作第三节 “世界大好形势”的元素——“文革”期间公开发行的外国文学译作第四节 暗潮涌动——“文革”期间尚未发表的外国文学译作后记

《二十世纪中国翻译文学史》

精彩短评

1、翻完了。一共六卷，有两卷写得不错，其他几无可观者，连做资料索引都不合格。

《二十世纪中国翻译文学史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com