

《外国文学史/高等学校文科教材》

图书基本信息

书名：《外国文学史/高等学校文科教材》

13位ISBN编号：9787810617796

10位ISBN编号：7810617796

出版时间：2003-1

出版社：中南大学出版社

页数：472

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《外国文学史/高等学校文科教材》

内容概要

《外国文学史》分欧美文学和亚非文学两部分，以欧美文学为主体。各部分文学的发展大致分为古代、中古、近代和现代文学等4个阶段。

《外国文学史/高等学校文科教材》

书籍目录

绪论 欧美文学 第一章 古代欧洲文学 第一节 古希腊文学概述 第二节 古希腊神话和史诗 第三节 古希腊戏剧 第四节 古罗马文学概述 第二章 中世纪欧洲文学 第一节 概述 第二节 但丁 第三章 文艺复兴时期欧洲文学 第一节 概述 第二节 塞万提斯 第三节 莎士比亚 第四章 17世纪欧洲文学 第一节 概述 第二节 莫里哀 第五章 18世纪欧洲文学 第一节 概述 第二节 歌德 第六章 19世纪前期西欧文学 第一节 概述 第二节 拜伦 第三节 雨果 第七章 19世纪中期西欧文学 第一节 概述 第二节 司汤达 第三节 巴尔扎克 第四节 狄更斯 第八章 19世纪后期西欧文学 第一节 概述 第二节 左拉 第三节 莫泊桑 第四节 哈代 第九章 19世纪东北欧文学 第一节 概述 第二节 易卜生 第十章 19世纪美国文学 第一节 概述 第二节 惠特曼 第三节 马克·吐温 第十一章 19世纪俄国文学 第一节 概述 第二节 普希金 第三节 果戈理 第四节 屠格涅夫 第五节 陀思妥耶夫斯基 第六节 列夫·托尔斯泰 第十二章 20世纪俄苏文学 第一节 概述 第二节 高尔基..... 亚非文学 后记

《外国文学史/高等学校文科教材》

精彩短评

- 1、译名即使在同一章节内都不统一，且多有前言不搭后语之处，如写到海勒的“反英雄”，顺带与卡夫卡“弱英雄”及乔伊斯“非英雄”对照，但前面卡、乔专章里只字未提。
- 2、虽然这本书的内容非常老了，但是还是感谢它陪伴我这一年。让我萌发对外国文学的兴趣，懂得了很多知识。

《外国文学史/高等学校文科教材》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com