

# 《英国文学的国际化》

## 图书基本信息

书名：《英国文学的国际化》

13位ISBN编号：9787560066509

10位ISBN编号：756006650X

出版时间：2007-6

出版社：外语教学与研究出版社

作者：金

页数：386

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《英国文学的国际化》

## 内容概要

《英国文学的国际化》是一部关于当代英国移民文化的历史，是第一部全面描述二战之后移居英国的有色人种作家的文学史。作者布鲁斯·金是一位研究英国前殖民地英语文学的知名学者。作者的谓的“国际化”其实是说，英国当代日渐繁荣的移民文学受到国际瞩目，已然改变了传统意义上英国文学的性质。

# 《英国文学的国际化》

## 书籍目录

General Editor ' s Preface Abbreviations A Note on References Introduction  
1. The End of Imperial England and the Seeds of the New : 1948-1969 . New Immigrants . Prose : Culture Conflict and Lonely Londoners . Poetry : Swansongs , Birds of Passage . Drama : West Indian Social Realists  
2. Transformations : 1970-1979 . Ethnicity and the Myth of Revolution . Prose : Some Firsts . Poetry : Black Modernists . Drama : West Indian Playwrights and Black Lives  
3. Fragmentation and Internationalization : 1980—1989 . Demanding Rights . Prose : From Exotic to British , Almost . Poetry : Performance and Dialect . Drama : Black , Black Feminist , and Asian Brecht  
4. England ' S New English Literature : 1990-2000 . Celebrating Multiracial England . Prose : Remapping England . Poetry : Returning to the Page and the Self . Drama : Histories  
Conclusion Author Bibliographies Suggestions for Further Reading Index

# 《英国文学的国际化》

## 精彩短评

1、牛喔，很新喔。

# 《英国文学的国际化》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)