

# 《包容与排斥》

## 图书基本信息

书名：《包容与排斥》

13位ISBN编号：9787543887473

10位ISBN编号：7543887479

出版时间：2012-9

出版社：湖南人民出版社

作者：许燕

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《包容与排斥》

## 内容概要

本书选择四部小说作为阐释的主要对象,从不同角度来阐述凯瑟对美国化的态度.全书主题部分为四章,第一章讨论《啊,拓荒者!》;第二章讨论《我的安东妮亚》;第三章主要分析《教授的住宅》中的第二部分《汤姆·奥特兰特的故事》;第四章分析《死神来迎大主教》.

# 《包容与排斥》

## 作者简介

许燕，1977年出生，女，湖南新邵县人。2006年毕业于中国社会科学院外文所，获文学博士学位，现任中南大学外国语学院讲师。主要从事英美文学与西方文艺理论等方面的研究。在《外国文学评论》、《国外文学》等刊物上发表学术论文10余篇，主持国家社科基金项目1项，省部级人文社科项目多项。

# 《包容与排斥》

## 书籍目录

绪论第一章 《啊，拓荒者！》：“美国化”的灾难与成就第一节 “美国化”的灾难之一：家庭的失落第二节 “美国化”的灾难之二：埃米尔与麦丽的悲剧第三节 亚历山德拉：“美国化”典范第二章 《我的安东妮亚》：排外主义之批判第一节 历史的时空第二节 雪默尔达先生的死与排外主义第三节 安东妮亚的无奈与排外主义第四节 吉姆的包容与排斥第三章 《汤姆·奥特兰德的故事》：消失的印第安人与文化建构第一节 印第安人的缺席与边疆神话的续写第二节 《汤姆·奥特兰德的故事》：文化掠夺与身份认同第三节 凯瑟的印第安之恋：历史缺失感的弥补第四章 《死神来迎大主教》：两种忠诚与好美国人第一节 法国传教士的两种忠诚第二节 “墨西哥人还是墨西哥人，印第安人还是印第安人”第三节 《死神来迎大主教》：一部多元文化主义作品?结语参考文献后记附录一 国内外薇拉·凯瑟研究述评附录二 “谁”的安东妮亚?附录三 《亚历山大的桥》：在市场与艺术中分裂

# 《包容与排斥》

## 精彩短评

1、最主要的问题是，单薄啊！无论事实材料，还是文本分析，都颇有欠缺。

# 《包容与排斥》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)