

《屈赋辨惑稿》

图书基本信息

书名：《屈赋辨惑稿》

13位ISBN编号：9787507726008

10位ISBN编号：7507726002

出版时间：2005-12

出版社：学苑出版社

作者：张叶芦

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《屈赋辨惑稿》

内容概要

屈赋辨惑稿，ISBN：9787507726008，作者：张叶芦

《屈赋辨惑稿》

作者简介

张叶芦（1918-2000），字小舟，安徽全椒人。1943年浙江大学中文系毕业。浙江师范大学教授。曾任《汉语大词典》编委兼第六卷主编。平生爱读《庄子》、屈赋、韩文，而独钟爱屈赋研究。书中论屈之作，凡有二基点，即尊重司马迁《屈原列传》和言必取证于屈赋本文。

《屈赋辨惑稿》

书籍目录

序自序屈原见到郢都沦陷辨惑--兼辨屈原之放、之死一问题的引起二屈原放逐年代考三从屈原放逐行踪确证《哀郢》内容跟郢都沦陷无关四论屈原的自沉不是由于郢都沦陷五屈原卒年之我见六简短的结论复友人论屈原卒日书--附：贾谊生卒年小议《涉江》非屈原作说质疑--兼陈对有关屈赋真伪之争的浅见《远游》为屈原作补辨--兼谈《远游》的写作时间《离骚》丛论一“离骚”迁释疏证二《离骚》作年考三“民”字析义四“求女”寓意辨五巫咸答词辨析论《九章》篇次屈原放逐行踪续考《屈原列传》误解辨正论顷襄曾与屈原谋返怀王--读《抽思》《思美人》发隐《招魂》系论一论《招魂》的作者与被招者及其生死问题二《招魂》写作的时间与地点考三《招魂》第三段射猎路线考辨四《招魂》射猎段解析及其寓意评述致友人评《屈原新考》书与潘啸龙教授论“屈辞中的夏浦、鄂渚”书第一书附：潘第一答书第二书附：潘第二答书第三书复王同文师女弟论《九歌析论》书附：诵甘答书屈原年表屈原传略附录：屈原放逐离开郢都时日考后记再版后记

章节摘录

《屈原列传》“令尹子兰闻之大怒”，是遥接前文“屈原既嫉之”，“闻之”与“嫉之”的两个“之”字所指代须弄清楚。“嫉之”的“之”是指代上句“子兰以劝怀王入秦而不反也”，“闻之”的“之”是指代遥隔一段议论之前的“屈原既嫉之”，谓子兰“闻”到屈原极其痛恨他劝怀王入秦而不能返回，决非指代“一篇之中，三致志焉”的《离骚》。所以我又说陈氏也误解了《屈原列传》。

其第五条认为《离骚》最后一段“远逝”，其仪仗扈从之盛，写的是顷襄王西迎妇于秦的仪仗，而不是想象中屈原西行求女的排场，从而断定《离骚》之作“当在顷襄王七年迎妇那一件事的前后”。这更是捕风捉影的奇谈！屈原“上下求索”失败之后，乃卜问行止于灵氛、巫咸，经过考虑觉得留亦无所作为，遂决定“远逝以自疏”，离开祖国自己跑得远远的。“远逝”的主人当然是屈原，该节用的人称代词是“余”是“吾”，与前文一致，都是屈原自“余”自“吾”，跟顷襄王挂不上一丝一毫关系。至于仪仗扈从之盛，凤凰接旂，玉轝千乘，八龙婉婉，云旗透蛇，正如宋陈振孙《直斋书录解題》引林应辰所说“皆寓言也”，怎么扯得上顷襄王迎妇于秦这件事？与屈原差不多同时而稍前的孟子远行也是“后车数十乘，从者数百人”（《孟子·滕文公下》），排场也是极为盛大的，为什么屈原幻想中的远行排场不容许再夸大一些呢？游氏还提出有“离别”、“济沅湘”两条所谓内证，陈氏弃之未予袭用，在这一点上，陈氏做对了。“离别”可由多种原因促成，因放逐而促成，仅仅是可能的多种原因之一，单凭“离别”二字就断然得出是“放逐的口吻”，看问题未免太片面了。屈原被疏，“不复在位”（《屈原列传》），难道不能说“离别”君王，“离别”左徒之位吗？至于“济沅湘”，原文说得很清楚，是去向大舜“陈词”以求其“节中”，这完全是诗人想象之词，难道是真的渡过湘水到苍梧去见舜，然后又“朝发轫于苍梧”，踏上另一征程吗？根据游、陈二氏所提出的内证全部出于误解和曲解，不但不能证明《离骚》作于顷襄王朝被放逐之后，相反篇中倒有内证可以证明《离骚》必作于怀王朝被疏之后，试申论之。屈原被怀王信任过，居左徒的要职，《史记·屈原列传》有明确的记载，在《离骚》中也有所反映说：“初既与余成言兮，后悔遁而有他。”《惜往日》也曾回忆说：“惜往日之曾信兮，受命诏以昭时。”正因为受到怀王信任重用，所以被谗见疏后《离骚》反复表达“冀幸君之一悟”，“不忘欲反”，即希望君王觉悟，重新重用自己，以实现自己“存君兴国”（引文并见《屈原列传》）的“美政”（《离骚》）理想。等他“上下求索”，一次又一次失败了，才沉痛地说“闺中既以邃远兮，哲王又不寤”。哲王，王逸注含糊不明确，朱熹注谓指天帝，非是。……

《屈赋辨惑稿》

精彩短评

1、奇怪，这本书比市面上好多楚辞啥啥的好很多很多么，咋没人看呢？

《屈赋辨惑稿》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com