

# 《域外汉语教科书编选中国古代小说戏曲》

## 图书基本信息

书名 : 《域外汉语教科书编选中国古代小说戏曲作品研究》

13位ISBN编号 : 9787543867888

10位ISBN编号 : 7543867885

出版时间 : 2010-8

出版社 : 湖南人民出版社

作者 : 林彬晖

页数 : 251

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : [www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《域外汉语教科书编选中国古代小说戏曲》

## 内容概要

《域外汉语教科书编选中国古代小说戏曲作品研究》主要内容：本项研究探讨了14世纪以来域外汉语教材与中国古代小说、戏曲之间的关系。在此研究中所关注的汉语教科书，以教材文本所使用的文字为依据，以在实际中起到教授汉语作用为考量，故既有启蒙阶段的蒙学书，也有中、高级的史学、文学教材，包括了汉字教育、伦理道德教育、经学教育、史学教育、文学教育等各方面，在此基础上探讨域外汉语教材对于中国古代小说、戏曲的选择标准，传播文学作品、进而传播中国文化的情况。

# 《域外汉语教科书编选中国古代小说戏曲》

## 书籍目录

绪论  
第1章 域外汉语学习的历史源流  
1.1 古代东亚地区汉语学习源远流长  
1.2 近代西方汉语学习的热潮  
1.3 强大·衰退·复兴  
第2章 朝鲜时代具有小说因子的伦理教材《五伦行实图》  
2.1 《五伦行实图》的成书与颁行  
2.2 《五伦行实图》各卷内容与中国典籍  
2.3 《五伦行实图》与文言小说  
2.4 《五伦行实图》编排方式与中国古代通俗书籍的刊刻风尚  
第3章 朝鲜时代汉语口语教材与中国古代小说  
3.1 《老乞大》、《朴通事》、《训世评话》的使用与颁行  
3.2 《老乞大》、《朴通事》、《训世评话》与中国古代小说附 《朴通事谚解》中《西游记》相关部分  
3.3 元明小说表现手法在古代朝鲜汉语教材中的体现  
第4章 日本江户时代唐话读本教材与话本小说  
4.1 唐通事的产生和江户时代唐话教材  
4.2 读本教材《闹里闹》、《养儿子》、《唐话纂要·和汉奇谈》  
4.3 唐话读本教材的话本小说气质  
4.4 唐话读本教材话本特征的中国来源和历史延续  
第5章 日本江户时代用作汉语教材的笑书与中国古代笑话  
5.1 日本汉文笑书与汉语教材  
5.2 日本汉文笑书风行的中国背景与中国古代笑话集的东传  
5.3 日本汉文笑书对中国古代笑话作品的承袭与发展  
第6章 日本明治时期时文教材的稗史化内容  
6.1 日本时文教材的发展  
6.2 时文教材大同小异的内容编排与取材来源  
6.3 时文教材部分内容稗史化的重要原因  
6.4 时文教材中的稗史化内容  
第7章 东亚汉语教材中的动物故事及其小说渊源  
7.1 朝鲜汉语教科书《训世评话》中的动物故事  
7.2 日本明治时期汉语教材与寓言和童话  
7.3 越南汉语伦理教科书《人中物》  
第8章 西人所编汉语教材与中国古代小说  
8.1 禧在明与《中文学习指南》  
8.2 戴遂良与汉语教材  
第9章 作为汉语教材副读本的中国古代长篇小说和话本小说集  
9.1 通俗小说成为汉语学习的辅助教材  
9.2 长篇小说在汉语教科书中的形态  
9.3 充作教材使用的话本小说集  
第10章 中国古代戏曲与朝鲜汉语教材  
10.1 《朴通事》中的戏曲唱词  
10.2 《训世评话》中的戏曲故事  
10.3 《伍伦全备》在朝鲜的刊行和使用  
第11章 《西厢记》与汉语教材《语言自迩集·践约传》  
11.1 汉语教材中的“西厢故事”：《语言自迩集·践约传》  
11.2 《践约传》对《西厢记》的改编  
11.3 《践约传》的教材特点和文学遗憾  
附：1912年前《西厢记》的外译简介  
结语  
汉语教科书是中国古代小说戏曲域外传播的重要途径一、中国古代小说戏曲入选域外汉语教科书的标准二、汉语教科书是中国古代小说戏曲域外传播的重要途径之一三、域外汉语教科书具有文献价值、文学价值和文化价值  
主要参考文献  
附录一：《中国语教本类集成》第1—5集、补集所收中国语教科书  
附录二：《朝鲜时代汉语教科书丛刊》所收书目  
附录三：部分古代域外汉语教科书书影后记

# 《域外汉语教科书编选中国古代小说戏曲》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)