

《日本汉文小说研究》

图书基本信息

书名：《日本汉文小说研究》

13位ISBN编号：9787532556601

10位ISBN编号：7532556603

出版时间：2010年10月

出版社：上海古籍出版社

作者：孙虎堂

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《日本汉文小说研究》

内容概要

《日本汉文小说研究》主要内容简介：近年来，历史上曾以汉字为载体的东亚国家的汉文作品，以及西方来华传教士创作的汉文作品，开始受到国际和国内学术界的广泛关注。前者主要包括韩国、日本和越南等国家，后者主要为欧美等国传教士。国内学术界习惯将其统称为“域外汉文作品”或“海外汉文作品”。

《日本汉文小说研究》

书籍目录

第一章 绪论第一节 选题缘起、研究现状与本书的研究理路一、选题缘起与研究现状评述二、本书的研究理路第二节 日本汉文小说及其历史文化语境概述一、中日文化传播语境中的日本汉文学——以汉籍东传与汉诗文创作为中心二、中国古代小说的传入与日本汉文小说的历史轨迹第二章 笔记体日本汉文小说第一节 轶事类小说：《大东世语》与《谭海》一、日本版《世说新语》：《大东世语》二、为近世吉士佳人立传：《谭海》【附】同为吉士佳人立传的《淞北夜谭》第二节 谐谈类小说：18世纪中叶至19世纪初的汉文笑话集一、中国古代笑话集的传入与影响二、中国古代笑话的翻译与日本汉文笑话的发生三、《译准开口新语》等六部日本汉文笑话集第三节 艳情小说《大东闺语》与花柳风俗小说《柳桥新志》一、风雅蕴藉载东瀛艳情：《大东闺语》二、花街名姝寄兴衰之叹：《柳桥新志》第四节 异闻类小说：《啜茗谈柄》、《贤乎己》与《当世新话》一、乡间异闻：《啜茗谈柄》二、读书漫记：《贤乎己》三、源自新闻：《当世新话》第三章 传奇体日本汉文小说第一节 民间传说类小说：《浦岛子传》与《续浦岛子传记》【附】关于《日本七福神传》第二节 世情类小说：《阿姑麻传》第三节 民间故事类小说：《含饴纪事》与《昔昔春秋》一、熊阪台州的《含饴纪事》二、中井履轩的《昔昔春秋》第四节 艳情类小说：《枕藏史》第五节 “虞初体”日本汉文小说集一、《虞初新志》在日本的流布与影响二、编选他人作品：近藤元弘的《日本虞初新志》三、编选本人作品：菊池纯的《奇文观止本朝虞初新志》四、其他“虞初体”汉文小说集：《奇文欣赏》与《谈丛》第六节 志怪类小说：《夜窗鬼谈》第四章 话本体日本汉文小说第一节 世情类小说：《和汉奇谈》与《本朝小说》一、商人富贵平安：《和汉奇谈》二、女子复仇传奇：《本朝小说》第二节 艳情类小说：《春禽拆甲》与《春风帖》第五章 章回体日本汉文小说第一节 历史演义类小说：《太平记演义》、《海外异传》与《西征快心编》一、中世历史的演绎：《太平记演义》二、政治理念的外化：《海外异传》三、政治心态的小说化：《西征快心编》第二节 才子佳人类小说：《新桥八景佳话》第三节 神魔类小说：《警醒铁鞭》第四节 英雄侠义类汉译小说集：《译准绮语》主要参考文献【附录一】简明日本历史年表【附录二】日本历代天皇年号表后记

《日本汉文小说研究》

精彩短评

- 1、倭人性描写的功力实在是.....
- 2、看到这些文字，你容易联想到的关键词有：软实力，大天朝。等。。不评。

章节试读

1、《日本汉文小说研究》的笔记-第163页

“ 賴朝的部下柁原景時、工口（原文缺字）祐經都很好色 ”

柁原景時，應即梶原景時。柁原、梶原日語音近，皆為かじはら（KAJIHARA）。柁原亦有かいばら（KAIBARA）之音。典籍中的日人苗字，多有混同難辨的情況，想來是各地方言和採用的漢字有差異吧..

其後的那位武將，想來就是伊豆豪族工藤祐經了..賴朝公麾下的武人，這兩位是有些名氣的。

此處文字摘自《枕藏史》所載故事。漢文小說真是粉紅電影的寶庫啊！神代辰巳一定借鑒不少。

2、《日本汉文小说研究》的笔记-第121页

“ 殿東有諸鬼之圍房，啟三從戶隙窺之，有人清瘦美鬚，著本朝衣，冠用白巾，揩淨廁板。菩薩告曰：‘ 此明智光秀也，弑君之罪莫大，受苦無數。今日掌此卑職，受污穢。 ’ 啟三吃驚，歎息良久。”

出自井元行的讀書漫記《賢乎己》的《地獄》，安政己未年（1859年）刊行。第一次看到關於光秀公死後遭遇的段子。

《日本汉文小说研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com