

# 《话说水浒》

## 图书基本信息

书名：《话说水浒》

13位ISBN编号：9787563382019

10位ISBN编号：7563382011

出版时间：2009-3

出版社：广西师范大学出版社

作者：张国风

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《话说水浒》

## 内容概要

《话说水浒》由张国风编写。一部说不尽的《水浒》，蕴藏了多少幽隐。作者探研数十载，重新解说其中的诸多奥秘，品赏真实的精华，揭开众多不相干的伪饰。文字生动风趣，广人见闻。

# 《话说水浒》

## 作者简介

张国风，江苏无锡人，1945年生，北京大学博士毕业，现为中国人民大学文学院教授、博士生导师。著作有《太平广记版本考述》、《传统的困窘——中国古典诗歌的本体论诠释》、《儒林外史试论》、《公案小说漫话》、《漫说三国》、《漫说儒林外史》、《话说金瓶梅》、《话说红楼》、《话说西游》、《话说聊斋》等。

# 《话说水浒》

## 书籍目录

从零开始亡国之君多才艺帮闲一腔热血汝等皆不及他逼上梁山者屈指可数投名状三代将门之后一次性利用晁盖早已被吴用架空不义之财，取之何碍第一桶金最难理解是宋江宋江杀惜宋江的作秀黑旋风系列道破江山水倒流作者定是与潘姓有仇快意恩仇多一事不如少一事株连之苦高手过招石秀其人时迁盗甲出污泥而并非不染《水浒传》里的和尚不可一笔抹倒无恶不归朝廷借他人之酒杯，浇胸中之块垒抓住一个“真”字江湖气孙二娘的黑店是否有点夸张法理、伦理和情理对赌博的宽容滥杀无辜纵火的嗜好受众心理农民与绿林对尚武传统的呼唤皇帝与贪官的切割梁山好汉多独身梁山的后勤问题情榜、幽榜、花榜、封神榜和石碣文屡试不爽最常用的战术细节的设计忙里偷闲明暗交替的节奏同中之异夸张中的节制风俗画漏洞百出一个巨大的乱线团《水浒传》与《三国演义》之异同

## 章节摘录

多一事不如少一事 与梁山好汉的敢作敢当形成鲜明对比的，是大众的怯懦和怕事。多一事不如少一事，这是几千年来普遍的社会心理，它几乎已经成为一种全民的集体无意识。“是非只为多开口，祸患皆因强出头”，“枪打出头鸟”，“惹不起，躲得起”，中国的百姓在这方面积累了太多的经验和教训。明代有一本著名的书，叫做《菜根谭》，这本书积世故之大成，专门教人如何处理复杂的人事关系。其中就说，“攻人之恶毋太严，要思其堪受”，“待小人不难于严，而难于不恶”，“莫与小人仇讎，小人自有对头”。作者谆谆教导我们，不要嫉恶太严，不要爱憎过于分明，木秀于林，风必摧之。不要得罪小人，小人自有对头。让别人去得罪他，不要引火烧身。大众愈怕事，英雄愈孤立。英雄愈孤立，则恶人愈猖狂，形成恶性循环。从另一方面去看，受侮辱受损害的弱势群体，却又盼望着英雄的见义勇为。

镇关西郑屠抢了一把刀，托地跳了下来，鲁智深早拔步在当街上。“街坊邻舍并十来个火家，那个敢向前来劝，两边过路的人都立住了脚，和那店小二也惊的呆了。”待到郑屠死了，鲁智深走了，“街坊邻舍并郑屠的火家，谁敢向前来拦他”。人们既怕镇关西，又怕鲁智深。“林冲把陆虞候家打得粉碎。将娘子下楼，出得门外看时，邻居两边都闭了门”，这些邻舍既怕高太尉，又怕林冲。李小二要帮林冲，因为林冲救过他，可是，他又怕林冲闹出事来。他对老婆说：“你不省得，林教头是个性急的人，摸不着便要杀人放火。倘或叫的他来看了，正是前日说的甚么陆虞候，他肯便罢？做出事来，须连累了我和你。你只去听一听，再理会。”林冲听得陆谦来了，带了尖刀到处去找，“李小二夫妻两个，捏着两把汗”。武松斗杀西门庆，“两个唱的行院，惊得走不动。那个财主官人慌了脚手，也惊倒了”。武松血溅鸳鸯楼，张都监衙里的幸存者，“直到五更，才敢出来”。“街坊邻舍，谁敢出来？捱到天明时分，却来孟州府里告状。”怕事是怕事，但还是禁不住好奇之心，街市上永远不缺乏爱看热闹的群众。或许每天的劳作过于辛苦，这看热闹便是免费的娱乐。可是，有些热闹是看不得的，如果有可能沾包的话。牛二来了，“只见两边的人都跑入河下巷内去躲”。原来牛二是个无赖泼皮，“专在街上撒泼行凶撞闹，连为几头官司，开封府也治他不了，以此满城人见那厮来都躲了”。这一点写得最明显的，是围绕武松的故事。武大被西门庆踢中心窝，倒在地上，“街坊邻舍都知道西门庆了得，谁敢来多管”。武大被潘金莲毒死，潘金莲假哭，“众邻舍明知道此人死得不明，不敢死问他，只自人情劝道：‘死自死了，活得自安过，娘子省烦恼。’”武大一死，潘金莲与西门庆“终朝取乐，任意歌饮。交得熟了，却不顾外人知道。这条街上远近人家，无有一人不知此事，却都惧怕西门庆那厮是个刁徒泼皮，谁肯来多管！”武松出差回来，形势骤然紧张起来。“两边邻舍看见武松回了，都吃一惊，大家捏两把汗，暗暗地说道：‘这番萧墙祸起了！这个太岁归来，怎肯干休？必然弄出事来！’”真所谓山雨欲来风满楼。武松为了取证，将众邻舍请来，吃一顿饭，外加潘金莲和王婆，前后由士兵把守。会无好会，宴无好宴，“众人怀着鬼胎，正不知怎地”。那卖冷酒的胡正卿坐在那里，“心头十五个吊桶打水，七上八下”。“士兵斟到第四杯酒，前后共吃了七杯酒过。众人却似吃了吕太后一千个筵席。”待到武松“左手拿住嫂嫂，右手指定王婆。四家邻舍惊得目瞪口呆，罔知所措，不敢做声”。怕事是怕事，阳谷县围观的群众并不缺乏同情心，“这阳谷县虽然是个小县分，倒有仗义的人。有那上户之家都资助武松银两，也有送酒食拿钱米与武松的”。东京的市民虽然一见牛二，跑的跑，躲的躲，但是，当杨志为民除害以后，他们却表现出一致的尊敬和同情，他们一起拥着杨志，去替他作证。“且说杨志押到死囚牢里，众多押牢禁子、节级，见说杨志杀死没毛大虫牛二，都可怜他是个好男子，不来问他取钱，又好生看觑他。天汉州桥下众人，为是杨志除了街上害人之物，都敛些盘缠，凑些银两，来与他送饭，上下又替他使用。推司也觑他是个身首的好汉，又与东京街上除了一害，牛二家又没苦主，把款状都改得轻了。三推六问，却招做一时斗殴杀伤，误伤人命。”怕事不一定就能躲得了，何九就是一个例子。何九是一个团头，兼任仵作。仵作的地位很低，但责任重大。地方上出了人命，地保、里正报到官府，官府便要派官员带着仵作去验尸。武大表面上是病故，属于正常死亡，但也有一个验尸的程序，所以有团头何九到场。武大之死，病故是假，毒杀是真，身为团头的何九身不由己地卷到一桩命案里面。一边是地方恶霸西门庆，另一边是打虎的硬汉武松，得罪了哪一边都不好办。被动地卷进漩涡、身处夹缝之中的何九不能不小心从事。先是西门庆来请何九喝酒。何九是何等样人，他知道西门庆平白无故不会请他喝酒，“这人从来不曾和我喝酒，今日这杯酒必有蹊跷”。西门庆又送他十两银子，并说明用意，“只是如今验武大的尸首，凡百事周全，一床锦被遮盖则个，别不多言”。话已经说得非常明显，就是要何九验尸的时候，不要多嘴，糊涂过去就好。西门庆没有把话说透，但何九是聪明

## 《话说水浒》

人，知道“这件事必定有蹊跷”。……

# 《话说水浒》

## 精彩短评

- 1、四大名著评论类
- 2、挺认真的
- 3、无大用，不如看原著
- 4、从不同角度品味水浒，有点意思
- 5、把故事又说了一遍，还不如看电视剧
- 6、肤浅，作者没有自己的认识
- 7、总结了一些情节，水浒里的和尚、陷马坑之类
- 8、本书主要是从文学欣赏的角度来评说《水浒》，经此点拨，益发明白这名著的妙处。但摘录原文占了很大的篇幅，而评论则多是寥寥数笔，甚至直接缺失，变成类似材料卡片的东西，此是其一大诟病。但作者的一些观点还是很有启发的，比如其中提到的“恩怨”观点“、绿林与农民的关系、成书世代累积说等，都是可以作为一个课题好好研究的。
- 9、文风轻快，不失底气。蛮好。

# 《话说水浒》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)