

《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》

图书基本信息

书名：《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》

13位ISBN编号：9787205057596

10位ISBN编号：7205057590

出版时间：2005-1

出版社：辽宁人民出版社

作者：冯其庸

页数：2042

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》

内容概要

该书1981年由人民文学出版社出版。而如今这部《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》则是冯老对《红楼梦》正文做了重新全面校订、将其几十年来评批《红楼梦》的全部成果皆融入一书之中的全新力作，可谓面貌焕然一新的《红楼梦》全新版本。第二，此乃相对前人的学术成就而言。《红楼梦》已然问世200余年，关于《红楼梦》的校订注释评批此前也有成果问世，故此书曰“重校评批”。

这部编辑、校对、排版用了五年多时间的评校本《红楼梦》之评批语词分三种形式：一是每页书眉处的眉批。眉批是针对《红楼梦》的段落文字所做的分析与评论，使读者晓明本段的意思。二是《红楼梦》正文中的小字夹批。这是针对某些有特殊含义的句子，或针对特别精彩的文字所做的分析与评论，使读者能够领会这些句子或字词的含义以及精彩之处。三是每回之后的回后批。即于每回之后，做本回之总评，分析、总结本回之要点和精义所在，使读者了解本回的要点和精义在故事发展中的作用。本书的批语以朱砂红色区分于《红楼梦》的墨色正文，眉批、夹批和回后批各有侧重，合而为一，精辟而又全面地展示了《红楼梦》所蕴藏着的深刻内涵。读者把三种评批结合起来读，更能透彻地了解《红楼梦》作者隐寓在本书中的深意。

本书开篇为内容非常深刻而又流畅易读的导论《解读《红楼梦》》，这是冯先生聚数十年的功力于一篇文章的精要之作，发前人之所未发，启读者之解悟。

本书还有工笔画家谭凤缙专为此书创作的30幅精妙绝伦的插图，更增加此书的欣赏功能和收藏价值。

《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》

作者简介

冯其庸，1924年出生在江苏无锡，在江南艺术之风的熏陶下，从幼年即开始临习《芥子园画谱》和各种法帖。少年时，他曾考取过苏州美术专科学校，1948年从无锡国专毕业，1949年参加中国人民解放军，1954年到北京中国人民大学，历任讲师、副教授、教授、硕士研究生导师，1986年调任中国艺术研究院副院长，现任中国红楼梦学会会长、中国汉画学会会长、中国戏曲学会副会长、中华炎黄文化研究会副会长、《红楼梦学刊》主编、敦煌吐鲁番学会顾问等职。

数十年间，他孜孜不倦地问学求艺，已有二十余种、三十余册、约450万字的专著出版。他所著的《曹雪芹家世新考》、《论庚辰本》、《梦边集》、《漱石集》、《秋风集》等专著和他主编的《红楼梦大词典》、《中华艺术百科大辞典》等在学术界颇具影响。

他治学严谨，对中国文化史、古代文学史、戏曲史、艺术史等都有深入的研究，在书法、绘画、诗词歌赋、摄影等方面均有造诣。

他的书画作品有“文人书画”的美称。他的书法，初学王羲之，后加入个人的学养，严谨而潇洒豪放，具有浓郁的文人氣息和书卷气。他的绘画，初学青藤、白石，尤擅画葫芦、紫藤、牡丹、葡萄等，率意而天真，放浪形骸，自成一家。

《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》

书籍目录

- 解读《红楼梦》——代序校评凡例回目第一回 甄士隐梦幻识通灵 贾雨村风尘怀闺秀 第二回 贾夫人仙逝扬州城 冷子兴演说荣国府 第三回 托内兄如海酬训教 接外孙 贾母惜孤女 第四回 薄命女偏逢薄命郎 葫芦僧乱判葫芦案 第五回 游幻境指迷十二钗 饮仙醪曲演红楼梦 第六回 贾宝玉初试云雨情 刘姥姥一进荣国府 第七回 送宫花贾琏戏熙凤 宴宁府宝玉会秦钟 第八回 比通灵金莺微露意 探宝钗黛玉半含酸 第九回 恋风流情友入家塾 起嫌疑顽童闹学堂 第十回 金寡妇贪利权受辱 张太医论病细穷源 第十一回 庆寿辰宁府排家宴 见熙凤贾瑞起淫心 第十二回 王熙凤毒设相思局 贾天祥正照风月鉴 第十三回 秦可卿死封龙禁尉 王熙凤协理宁国府 第十四回 林如海捐馆扬州城 贾宝玉路谒北静王 第十五回 王凤姐弄权铁槛寺 秦鲸卿得趣馒头庵 第十六回 贾元春才选凤藻宫 秦鲸卿夭逝黄泉路 第十七回 大观园试才题封额 荣国府归省庆元宵 第十八回 皇恩重元妃省父母 天伦乐宝玉呈才藻 第十九回 情切切良宵花解语 意绵绵静日玉生香 第二十回 王熙凤正言弹妒意 林黛玉俏语谑娇音 第二十一回 贤袭人娇嗔箴宝玉 俏平儿软语救贾琏 第二十二回 听曲文宝玉悟禅机 制灯谜贾政悲谶语 第二十三回 西厢记妙词通戏语 牡丹亭艳曲警芳心 第二十四回 醉金刚轻财尚义侠 痴女儿遗帕惹相思 第二十五回 魇魔法叔嫂逢五鬼 红楼梦通灵遇双真 第二十六回 蜂腰桥设言传密意 潇湘馆春困发幽情 第二十七回 滴翠亭杨妃戏彩蝶 埋香冢飞燕泣残红 第二十八回 蒋玉菡情赠茜香罗 薛宝钗羞笼红麝串 第二十九回 享福人福深还祷福 痴情女情重愈斟情 第三十回 宝钗借扇机带双敲 龄官划蔷痴及局外 第三十一回 撕扇子作千金一笑 因麒麟伏白首双星 第三十二回 诉肺腑心迷活宝玉 含耻辱情烈死金钏 第三十三回 手足耽耽小动唇舌 不肖种种大承笞撻 第三十四回 情中情因情感妹妹 错里错以错劝哥哥 第三十五回 白玉钏亲尝莲叶羹 黄金莺巧结梅花络 第三十六回 绣鸳鸯梦兆绛芸轩 识分定情悟梨香院 第三十七回 秋爽斋偶结海棠社 蘅芜苑夜拟菊花题 第三十八回 林潇湘魁夺菊花诗 薛蘅芜讽和螃蟹咏 第三十九回 村姥姥是信口开河 情哥哥偏寻根究底 第四十回 史太君两宴大观园 金鸳鸯三宣牙牌令 第四十一回 贾宝玉品茶栊翠庵 刘姥姥醉卧怡红院 第四十二回 蘅芜君兰言解疑癖 潇湘子雅谑补馀香 第四十三回 闲取乐偶攒金庆寿 不了情暂撮土为香 第四十四回 变生不测凤姐泼醋 喜出望外平儿理妆 第四十五回 金兰契互剖金兰语 风雨夕闷制风雨词 第四十六回 尴尬人难免尴尬事 鸳鸯女誓绝鸳鸯偶 第四十七回 呆霸王调情遭苦打 冷郎君惧祸走他乡 第四十八回 滥情人情误思游艺 慕雅女雅集苦吟诗 第四十九回 琉璃世界白雪红梅 脂粉香娃割腥啖膻 第五十回 芦雪庵争联即景诗 暖香坞雅制春灯谜 第五十一回 薛小妹新编怀古诗 胡庸医乱用虎狼药 第五十二回 俏平儿情掩虾须镯 勇晴雯病补雀金裘 第五十三回 宁国府除夕祭宗祠 荣国府元宵开夜宴 第五十四回 史太君破陈腐旧套 王熙凤效戏彩班衣 第五十五回 辱亲女愚妾争闲气 欺幼主刁奴蓄险心 第五十六回 敏探春兴利除宿弊 识宝钗小惠全大体 第五十七回 慧紫鹃情辞试忙玉 慈姨妈爱语慰痴颦 第五十八回 杏子阴假凤泣虚凰 茜纱窗真情揆痴理 第五十九回 柳叶渚边嗔莺咤燕 绛芸轩里召将飞符 第六十回 茉莉粉替去蔷薇硝 玫瑰露引来茯苓霜 第六十一回 投鼠忌器宝玉瞒赃 判冤决狱平儿行权 第六十二回 憨湘云醉眠芍药茵 呆香菱情解石榴裙 第六十三回 寿怡红群芳开夜宴 死金丹独艳理亲丧 第六十四回 幽淑女悲题五美吟 浪荡子情遗九龙佩 第六十五回 贾二舍偷娶尤二姨 尤三姐思嫁柳二郎 第六十六回 情小妹耻情归地府 冷二郎一冷入空门 第六十七回 见土仪颦卿思故里 闻秘事凤姐讯家童 第六十八回 苦尤娘赚入大观园 酸凤姐大闹宁国府 第六十九回 弄小巧用借剑杀人 觉大限吞生金自逝 第七十回 林黛玉重建桃花社 史湘云偶填柳絮词 第七十一回 嫌隙人有心生嫌隙 鸳鸯女无意遇鸳鸯 第七十二回 王熙凤恃强羞说病 来旺妇倚势霸成亲 第七十三回 痴丫头误拾绣春囊 懦小姐不问累金凤 第七十四回 惑奸谗抄检大观园 矢孤介社绝宁国府 第七十五回 开夜宴异兆发悲音 赏中秋新词得佳谶 第七十六回 凸碧堂品笛感凄凉 凹晶馆联诗悲寂寞 第七十七回 俏丫鬟抱屈夭风流 美优伶斩情归水月 第七十八回 老学士闲征危画词 痴公子杜撰芙蓉谏 第七十九回 薛文龙悔娶河东狮 贾迎春误嫁中山狼 第八十回 美香菱屈受贪夫棒 王道士胡诌妒妇方 第八十一回 占旺相四美钓游鱼 奉严词

《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》

两番入家塾 第八十二回 老学究讲义警顽心 病潇湘痴魂惊恶梦 第八十三回 省宫闱贾元妃
染恙 闹闺阃薛宝钗吞声 第八十四回 试文字宝玉始提亲 探惊风贾环重结怨 第八十五回
贾存周报升郎中任 薛文起复惹放流刑 第八十六回 受私贿老官翻案牍 寄闲情淑女解琴书
第八十七回 感秋声抚琴悲往事 坐禅寂走火入邪魔 第八十八回 博庭欢宝玉赞孤儿 正家
法贾珍鞭悍仆 第八十九回 人亡物在公子填词 蛇影杯弓颦卿绝粒 第九十回 失绵衣贫女
耐嗷嘈 送果品小郎惊叵测 第九十一回 纵淫心宝蟾工设计 布疑阵宝玉妄谈禅 第九十二回
评女传巧姐慕贤良 玩母珠贾政参聚散 第九十三回 甄家仆投靠贾家门 水月庵掀翻风月
案 第九十四回 宴海棠贾母赏花妖 失宝玉通灵知奇祸 第九十五回 因讹成实元妃薨逝
以假混真宝玉疯颠 第九十六回 瞒消息凤姐设奇谋 泄机关颦儿迷本性 第九十七回 林黛玉
焚稿断痴情 薛宝钗出闺成大礼 第九十八回 苦绛珠魂归离恨天 病神瑛泪洒相思地 第九
十九回 守官箴恶奴同破例 阅邸报老舅自担惊 后记后记二

《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》

章节摘录

插图

《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》

媒体关注与评论

1月11日下午，凝聚红学大师冯其庸先生数十年心血、研究《红楼梦》的集大成之作《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》出版座谈会在北京京西宾馆举行。这是一部全面阐释解读《红楼梦》深刻内涵的文化巨著，是《红楼梦》众多版本中一部内容完善、制作精美的全新版本。新闻出版总署署长石宗源、中央统战部副部长胡德平、总署副署长邬书林和国家图书馆馆长任继愈、清华大学新闻传播学院院长范敬宜等出席了座谈会。冯其庸先生现为中国红楼梦学会名誉会长，是享誉海内外的著名学者、红学家。几十年来，出版了20余种红学研究学术专著，《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》是冯其庸先生将其数十年来评批《红楼梦》的全部个人成果融入一书之中的全新力作，是当代红学大师以点评形式解读《红楼梦》的第一部，由辽宁出版集团所属辽宁人民出版社出版。出版座谈会上，石宗源及与会的专家、学者对该书的出版给予了高度评价。石宗源说，《红楼梦》是中国的一部奇书，被誉为优秀古典名著中的“金字塔”，享誉世界。它之所以有这么大的影响力和魅力，与200多年来国内一代代红学研究者的孜孜以求、所付出的心血分不开；冯其庸先生即是其中的一位代表，是当代最优秀的红学大师之一。冯老所著的这套《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》，不仅是对红学研究版本的重大贡献，也是对中华民族优秀传统文化积累的重大贡献。新世纪新阶段，出版业正处在重要的战略机遇期。我们必须大力实施精品战略，出版更多的精品力作，弘扬民族精神，满足人民的精神文化需求，为全面建设小康社会做出更大的贡献。冯其庸先生也在座谈会上谈了自己编著此书的心路历程。中国社科院、中国艺术研究院、中国红楼梦学会、辽宁出版集团、辽宁人民出版社等有关方面负责人，国内部分红学研究专家、学者参加了座谈会。原文载中国新闻出版报 一部红学领域具有重大学术新意的巨著——《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》隆重问世 凝集红学大师冯其庸先生数十年心血的、研究《红楼梦》的集大成之作《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》，最近由辽宁出版集团所属辽宁人民出版社出版。这是一部全面阐释解读《红楼梦》深刻内涵的文化巨著，是《红楼梦》众多版本中一部内容完善、制作精美的全新版本。该书是辽宁出版集团、辽宁人民出版社向广大红学爱好者和广大读者的厚重献礼。全书正文以蒙肯纸双色印刷，精妙的插图以及《红楼梦》珍稀版本的插页，使该书具有较强可读性、欣赏性和很高的收藏价值。冯其庸先生曾任中国人民大学教授、中国艺术研究院副院长，现为中国红楼梦学会名誉会长、中国汉画学会名誉会长、《红楼梦学刊》名誉主编。冯其庸先生是享誉海内外的著名学者、著名红学家，长期以来一直从事中国古代文学史、文化史、戏曲史、艺术史以及中国大西部文化艺术历史的研究，尤以《红楼梦》研究著名于世，堪称当代红学大师、文化巨匠。几十年来，冯其庸先生出版了《曹雪芹家世新考》《论庚辰本》《石头记脂本研究》等二十余种学术专著，并主编了《红楼梦·新校注本》《红楼梦大词典》《八家评批红楼梦》等大型图书，其学术和出版成果累计3000多万字，是我国文化研究领域的大学问家。这部《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》是冯其庸先生将其数十年来评批《红楼梦》的全部个人成果融入一书之中的全新力作，是当代红学大师以评点形式解读《红楼梦》的第一部专著。冯其庸先生以《脂砚斋重评石头记》（庚辰本）为底本，并以甲戌本等多种抄本为参校本，以深厚的学术功底对《红楼梦》进行了精心的校勘，为广大读者提供了一部可读性很强的《红楼梦》读本。该书开篇为内容非常深刻而又流畅易读的导论——《解读《红楼梦》》，这是冯其庸先生聚数十年的功力于一篇文章的精要之作，发前人之所未发，启读者之解悟。正文的评批语词分三种形式：一是《红楼梦》正文中的双行小字夹批。这是针对某些有特殊含义的句子，或针对特别精彩的文字所做的分析与评论，使读者能够领会这些句子或字词的含义以及精彩之处。二是每页书眉处的眉批。眉批是针对《红楼梦》的段落文字所做的分析与评论，使读者晓明本段的意思。三是每回之后的回后批。即于每回之后，做本回之总评，分析、总结本回之要点和精义所在，使读者了解本回的要点和精义在故事发展中的作用。本书的批语皆以朱砂红色区分于《红楼梦》的墨色正文，三种评批各有侧重，合而为一，精辟而又全面地展示了《红楼梦》所蕴藏着的深刻内涵。读者把“导读”与三种评批结合起来读，便能从宏观上把握《红楼梦》整体内涵，微观上透彻地了解曹雪芹隐寓在《红楼梦》中的字词深意。本书还选录了一部分重要的脂批，附入正文中双行小字批，并冠以“脂批”两字以示区别。除此之外，本书还有工笔画家谭凤嬛专为此书创作的30幅精妙的插图，更增加此书的欣赏功能和收藏价值。红学界谓：“古有脂砚斋，今有瓜饭楼！”《红楼梦》有世界文学第一流珍品之称誉，其作者曹雪芹的祖籍就在辽宁；如今，冯其庸先生这部《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》由辽宁人民出版社出版更具有深远的历史与现实意义。对出版界而言，这不仅是辽宁出版集团作为中央文化体制改革试点集团完成整体转制后的一个重大出版成

《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》

果，也是全国文化体制改革所取得的优秀出版成果之一。

《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》

精彩短评

- 1、话说冯其庸的评论的历史局限性比红楼梦本的身大的多。不过主要看脂批，冯老的评论就当个参考，顺便批判一下~~
- 2、图细致且美，评的没劲。为的是脂批和繁体版。
- 3、用了整整十天，终于读完了.....
“角落中那怕只是苔花，也会学着像牡丹一样怒放”
- 4、经典
- 5、做梦梦到2012了，每人上船限带一小箱书，我第一个拿了这本，为毛啊???
- 6、只图看个版本。
- 7、朱墨双色套印精美，除冯批外，亦含脂批之大部，可代脂批甲戌与庚辰本。
- 8、幽微灵秀地，无可奈何天
- 9、冯先生的评本
- 10、繁体，竖排版，脂批，蒙批，各种批，适合看N多遍的红楼梦版本。
- 11、减掉的一分，不是红楼梦不好，是我不太喜欢冯先生的评批
- 12、有《红楼梦》这样的书在，中国人就永远不至太笨。丰厚的文化对于一个民族是何等的幸运。
- 13、最全
- 14、豆瓣的“讀過”標籤在這類週而復始的書上不合用了。真的敢說“讀過”麼。
- 15、让我有藏书的欲望..很直接的欲望..先收藏再读。可是每次总觉得不够慎重。应该再看些同期作品...草读了几遍..有愧.

《瓜饭楼重校评批《红楼梦》》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com