

《红楼梦形象随想》

图书基本信息

书名：《红楼梦形象随想》

13位ISBN编号：9787547019221

10位ISBN编号：7547019226

出版时间：2012-8

出版社：万卷出版社

作者：郝新超

页数：293

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《红楼梦形象随想》

内容概要

《红楼梦形象随想》，本书为《红楼梦》研究学术专著，分侯门形象、神梦形象、爱情形象、女人形象、男人形象五部分，形成了《红楼梦》形象系列。

《红楼梦形象随想》

书籍目录

序言：情至意尽话红楼侯门形象侯门深似海无可奈何天神梦形象都是“宝玉”惹的祸宝玉的梦黛玉的梦凤姐的梦爱情形象爱情进行曲爱情变奏曲爱情生死曲女人形象多愁善感、才貌出众的林黛玉愁之泪爱之咽悲之痛才之高安分随时、端庄娴雅的薛宝钗宝钗博学宝钗能忍宝钗会来事儿宝钗察言观色机敏过人、机关算尽的王熙凤凤姐的美凤姐的敏凤姐的威凤姐的毒凤姐的贪凤姐的怨慈善幽默、福寿双全的史太君贾母最尊贵贾母最溺爱宝玉贾母最疼爱黛玉贾母最喜欢凤姐贾母最慈善贾母会幽默贾母最享福贾母会理家贾母最大气三十个女人形象之最男人形象真假难辨的贾宝玉宝玉“纵然生得好皮囊”宝玉“愚顽怕读文章”宝玉“有时似傻如狂”宝玉傻的可爱宝玉傻的可悲宝玉“那管世人诽谤”宝玉太随和宝玉太心善宝玉太厌世宝玉太好哭宝玉太痴情三十个男人形象之最奴才形象关于“奴才”之断想（一）关于“奴才”之断想（二）奴才时代贾妃泪奴才时代奴才骂奴才时代奴才闹奴才时代宝玉情《红楼梦》回末评《金瓶梅》与《红楼梦》主要人物形象之比较后记：我为什么要写《红楼梦形象随想》

《红楼梦形象随想》

编辑推荐

《红楼梦形象随想》为《红楼梦》研究学术专著，共分为侯门形象、神梦形象、爱情形象、女人形象、男人形象和奴才形象六个部分。文章不同于以往红学著作的古板、中规中矩、学术味道非常浓的写作风格，而是分别从六个方面切入，以独到的见解和风趣幽默的语言，将书中人物的性格特征、语言、动作以及出现的经典诗句做了系统而又细致的剖析，从而让各个年龄段的读者，都可以在作者轻松幽默的笔触下增加阅读兴趣，体味这部古典名著的思想精髓，同时又为广大红学爱好者指明更多的角度和方向去进一步研究博大精深的《红楼梦》。

《红楼梦形象随想》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com